



امام رضا سلام الله و صلواته عليه:

ان بسم الله الرحمن الرحيم اقرب الى اسم الله الاعظم من سواد العين الى بياضها

بسم الله الرحمن الرحيم، به اسم اعظم خداوند

نژدیکتر از سیاهی چشم به سفیدی اش است.

عيون اخبار الرضا ج ۱

تدوین بخش معرفت‌شناسی

کتاب اصول فلسفه و روش رئالیسم

مرحوم علامه طباطبائی (ره)

مرحله اول: فهرست

سرپرست پژوهش تطبیقی:
حجت‌الاسلام و المسلمین صدوق

فهرست مقاله اول

بسمه تعالیٰ

فهرست مقاله اول کتاب اصول فلسفه و روش رئالیسم

فلسفه چیست؟

تنظیم: روح الله صدوق ۸۷/۴/۱۷

عنوان کلی: ضرورت و موضوع فلسفه

بخش اول: ضرورت نیاز به فلسفه

۱. وجود خطا در ادراکات ما از جهان هستی

۱/۱. غریزه (و فطرت) علت نیاز به تمیز حقایق از پنداریات (اعتباریات و وهمیات)

۱/۱/۱. تعریف حقائق به مفاهیمی که در خارج مصدق واقعی دارند و اعتباریات به مفاهیمی که در خارج مصدق واقعی ندارند ولی عقل برای آنها مصدق اعتبار می‌کند و وهمیات به مفاهیمی که در خارج مصدق واقعی ندارند و بطلان محسن می‌باشد. (پ)

۱/۲. رفع حواجح زندگی علت دیگری برای تمیز حقائق از غیر حقائق

۱/۳. نیازمندی علوم به فلسفه علت نیاز به تمیز حقائق از غیر حقائق (پ)

بخش دوم: موضوع فلسفه

۲. تعریف (موضوع) فلسفه به براهینی که نتیجه آنها اثبات وجود حقیقتی اشیاء و علل و اسباب وجود آنها و چگونگی و مرتبه وجود آنها است

۲/۱. فرق فلسفه با سایر علوم در بحث از اصل وجود در فلسفه و بیان خواص و احکام موضوع مفروض الوجود در سایر علوم

۲/۱/۱. خلط مسائل علمی و فلسفی علت نیاز به بیان فرق بین فلسفه و علم (پ)

۲/۲. اطلاق فلسفه به جمیع معلومات نظری و عملی در سابق (و ترادف فلسفه و علم) (پ)

۲/۳. اطلاق علم به آن رشته از مسائل که محصول تجربیات بشر است و فلسفه به مسائلی که صرفاً جنبه عقلی دارد در نظر آنان که هم اسلوب تجربی و هم اسلوب قیاس عقلی را صحیح می‌دانند (حکمای اولی) (پ)

۲/۴. اطلاق فلسفه به تعقل مرتبط با علم (علم اسلوب تجربی و محصول حواس) در نظر دانشمندان بعد از رنسانس (پ)

۲/۵. تعریف فلسفه به برهان و قیاسات عقلی که از مطلق وجود و احکام و عوارض آن گفتگو می‌کند (بد و نبود اشیاء) (پ) (تکراری)

۳. تقسیم متعرضین به بحث وجود و عدم اشیاء به: فیلسفه (کسی که می‌تواند علمی قطعی به وجود چیزی پیدا کند) و سوهوسطی (کسی که نتواند علم قطعی به وجود چیزی بهم رساند)

بخش سوم: رابطه علم و فلسفه

۴. رابطه علوم با فلسفه و نیاز آن دو به یکدیگر

۱/۳. نیاز فلسفه به علوم در انتزاع مسئله‌ای از علوم که جنبه فلسفی دارد (نه استنتاج)(پ)

۱/۱/۲. بیان فرق بین استنتاج و انتزاع(پ)

۱/۱/۱/۲. تعریف استنتاج به انتقال ذهن از یک حکم کلی به یک حکم جزئی(پ)

۱/۱/۱/۲. تعریف انتزاع به تحرید صفت مشترک بین چند چیز و ساخت یک مفهوم کلی(پ)

۲/۲. تباین مطلق فلسفه و علوم در سinx آنها

۲/۲/۱. رد تساوی فلسفه و علم (اشکال بر ماتریالیسم دیالکتیک) با تکیه بر سinx آنها و عدم وجود مسائل علمی در فلسفه مادیت تحولی

۲/۳. وجود رابطه عموم و خصوص مطلق بین علوم و فلسفه در اثبات وجود موضوع

۲/۴. وجود رابطه عموم و خصوص من وجه در اطلاق و تقييد(وجود مادی)

۲/۵. تساوی ماده با وجود در غرض فنی در طبیعیات

۵. تکیه به بدیهیات علت ثبات فلسفه و تکیه به فرضیه‌ها علت تحول سایر علوم

۴/۱. اخذ بعض مقدمات فلسفی علت وجود تغییر در بعضی مسائل فلسفی (فلکیات، جواهر و اعراض)

بخش چهارم: تقسیم مکاتب فلسفی

۶. تقسیم مکاتب فلسفی از حیث اثبات و عدم اثبات ماوراءالطبیعة به متفاہیزیک و ماتریالیسم

۷. تقسیم مکاتب مادی از حیث اعتماد به منطق ثابت و اعتماد به منطق متحول به مكتب مادیت معنوی(ماتریالیسم متفاہیزیک) و مادیت تحولی(ماتریالیسم دیالکتیک)

با اسمه تعالی

فهرست مقاله اول اصول فلسفه

بیان ضرورت، تعریف و لوازم تعریف علم فلسفه

محمدصادق حیدری ۸۷/۴/۱۹

۱- بیان ضرورت علم فلسفه

۱/۱- اشاره به خطای عقل در تشخیص امور واقعی از امور وهمی

۱/۲- ضرورت تشخیص امور واقعی از امور وهمی به علت غریزه بحث و کاوش در انسان

۱/۳- ضرورت تشخیص امور واقعی از امور وهمی برای اثبات موضوع علوم با هدف رفع حوائج زندگی

۲- تعریف فلسفه به بحث‌های برهانی متنج به اثبات وجود حقیقی اشیاء و تشخیص علل و اسباب چگونگی و مرتبهی وجود آنها

۳- لوازم تعریف فلسفه (اثبات وجود اشیا)

۳/۱- تمایز سبک بحث و نتیجه سایر علوم از فلسفه در مفروض وجود گرفتن موضوعات و بیان خواص و آثار آن موضوعات در مقابل اثبات اصل وجود در فلسفه

۳/۲- بیان نیازمندی فلسفه به علوم از طریق انتزاع مسئله از نتایج علوم

۳/۳- بطلان نظریه مادیون مبنی بر تنافی فلسفه با تحویل علوم و عدم استناد آن به علوم

۳/۳/۱- اختلاف کامل سخن ابحاث فلسفی با بحث‌های علمی

۳/۳/۲- اتكاء مکتب ماتریالیسم دیالکتیک به مباحث فلسفی و غیرعلمی

۳/۳/۳- تعریف موضوع علوم به فرضیه‌های تحویل‌پذیر و تعریف موضوع فلسفه به بدیهیات

۳/۳/۴- تحویل‌ناپذیر بودن و ثبات نظریه اصلی ماتریالیسم دیالکتیک مبنی بر تحویل این مکتب با تحویل علم

۳/۴- نیازمندی علوم به فلسفه به طور کلی از راه اثبات وجود موضوع آنها بوسیله فلسفه

۳/۵- تفاوت نظر فلسفه با سایر علوم از راه اطلاق تغییر و عموم و خصوص (موجود مادی و موجود مطلق) علت عدم تغییر نظریه فلسفی بوسیله نظریه علمی

۴- تقسیم مکاتب فلسفی براساس اعتقاد به وجود و عدم اشیاء در تقسیم اول و براساس اثبات یا عدم اثبات ماوراءالطبیعه به متافیزیک و ماتریالیسم و براساس منطق ثابت و متحول به مادیت معنوی و ماتریالیسم دیالکتیک

فهرست مقاله اول کتاب اصول فلسفه و روش رئالیسم

عنوان کلی:

احمد زیبایی نژاد

بیان «ضرورت، موضوع و هدف» فلسفه (ماوراء الطبيعة)

- ۱- بیان دو ضرورت اساسی در نیاز بشر به فلسفه
- ۱/۱- تمیز دادن غریزی موجودات حقیقی از موجودات پنداری (اعتباریات و وهمات)؛ ضرورت اول نیاز به فلسفه
- ۱/۱/۱- تبیین مبنای «سوفسطائیان» به انکار حقیقت خارج از ذهن و عدم اعتقاد به مطابقت ادراک ذهنی با واقع
- ۱/۱/۲- تبیین مبنای «فلسفه» به اعتقاد مطابقت بعضی از ادراکات با واقع (ادراکات حقیقی) و عدم مطابقت بعضی از آنها با واقع (ادراکات اعتباری و وهمی)
- ۱/۱/۲/۱- تعریف ادراکات حقیقی به مصدق واقعی داشتن مفاهیم آنها
- ۱/۱/۲/۲- تعریف ادراکات حقیقی اعتباری به فرض کردن مصدق برای آن مفاهیم بوسیله عقل و عدم وجود مصدق واقعی بر آنها
- ۱/۱/۲/۳- تعریف ادراکات حقیقی وهمیات به باطل محض و عدم وجود مصدق خارجی آن مفاهیم
- ۱/۲- احتیاج به اثبات وجود هر خاصه از خواص موجودات در علوم گوناگون؛ به عنوان ضرورت دوم نیاز به فلسفه
- ۱/۲/۱- نیازمندی «موضوع» تمام علوم آثار و حالات آن موضوع به فلسفه جهت اثبات «وجود» آن
- ۲- تعریف فلسفه به سلسله بحث‌های برهانی جهت تأمین دو ضرورت بیان شده و نتیجه دادن اثبات وجود حقیقی اشیاء و تشخیص علل و اسباب وجود آنها و چگونگی و مرتبه وجود آنها (موضوع و غایت فلسفه)
- ۲/۱- تعریف فلسفه به سلسله مسائل براساس برهان و قیاس عقلی در موضوع مطلق وجود و احکام و عوارض آن؛ در بیان استاد مطهری
- ۳- بیان تفاوت‌های علم فلسفه با علوم دیگر
- ۳/۱- تفاوت فلسفه با دیگر علوم در مفروض الوجود بودن موضوع در علوم و اثبات وجود آن موضوع، در فلسفه
- ۳/۲- فرق «علم» با «فلسفه» به محصل تجربیات بشر بودن علم و تعلقی و نظری بودن فلسفه در اصطلاح دانشمندان اخیر
- ۳/۳- عدم پایه و اساس برای فلسفه نظری و تعلقی مستقل از علم (تجربه)، در مبنای بعضی از دانشمندان اخیر
- ۴- تبیین مصداقی فرق فلسفه با علوم دیگر در تفاوت وجو خطا در موضوع فلسفه با وجود خطاء در موضوع علوم دیگر
- ۴- نیازمندی علوم به فلسفه و متوقف بودن بعضی مسائل فلسفه به مسائل علوم (داد و ستد علوم و فلسفه)
- ۴/۱- اثبات و چگونگی وجود یک موضوع بوسیله کاوش علمی در احکام و خواص آن موضوع در اکثر اوقات
- ۴/۲- متوقف بودن بعضی از مسائل فلسفه به مسائل علوم دیگر به معنای «انتزاع فلسفه از مسائل علوم دیگر» و عدم «استنتاج» فلسفه در مسائل علوم دیگر
- ۴/۳- بیان تفاوت میان مبنای «انتزاع» و «استنتاج» در داد و ستد با علوم دیگر

۴/۳/۱- تعریف «استنتاج» به نتیجه‌گیری حکم جزئی از حکم کلی

۴/۳/۲- تعریف «انتزاع» به صغیری قرار گرفتن مسائله علمی در قیاس فلسفی

۴/۴- عدم امکان استنتاج مسائل فلسفه از مسائل علوم به علت لزوم کلی بودن نتیجه دهنده از نتیجه داده شده

۴/۵- نیازمندی جمیع قوانین کلی علمی به فلسفه، به علت عهده‌دار بون صحت اصولی کلی آن قوانین

۵- بررسی و تحلیل فلسفه «ماتریالیسم دیاللتیک» و نقد آن

۵/۱- اثبات حقانیت فلسفه مادی با تکیه بر حسن و تجربه و پیشرفت‌های علمی دنیا و عدم اعتماد به ماوراء ماده در کاوش - های علمی خود

۵/۲- شناخت صحت و سقم فلسفه ماتریالیسم بوسیله قرار گرفتن در کنار علوم حقیقی (مانند متافیزیک) و خلط نکردن بحث فلسفی آن با بحث علمی

۶- بیان علت عدم تغییر و تحوّل در فلسفه ماوراءالطبیعه و تغییر و تحوّل

۶/۱- تکیه بر بدیهیات و نتیجه دادن نظر علمی ثابت، علت عدم تحوّل و تغییر در فلسفه ماوراءالطبیعه

۶/۲- تکیه بر فرضیه‌های تجربی و تحوّل این فرضیه‌ها با پیشرفت و توسعه تجربه، علت تحوّل و تغییر سایر علوم

۷- اعمّ بودن موضوع فلسفه نسبت به موضوع دیگر علوم

۷/۱- جزئی و منحصر بودن معنای سلب و ایجاب به موضوع در علوم و کلی بون معنای سلب و ایجاب موضوع در فلسفه

۸- بیان حیثیت تقسیم مکاتب گوناگون علمی

۸/۱- «متعرض شدن به وجود و عدم اشیاء» حیثیت تقسیم مکاتب به «فلسفی» (رئالیسم) و سقطه (ایدهآلیسم)

۸/۲- «اثبات و عدم اثبات ماوراء الطبیعه» حیثیت تقسیم مکاتب به ماوراء الطبیعه (متافیزیک) و مادی (ماتریالیسم)

۸/۲/۱- «منطق وجود»، موضوع بحث ماوراءالطبیعه و عدم قرار گرفتن «روح و خدا» به عنوان موضوع آ

۸/۳- «اعتماد به منطق ثابت و منطق متحول» حیثیت تقسیم مکاتب به مادیت معنوی (ماتریالیسم متافیزیک) و مادیت متحول (ماتریالیسم دیاللتیک)

۹- عدم ارزش و اهمیت تقسیم مکاتب برای تمیز دادن حق از باطل

۱. بیان دو ضرورت در پیدایش علم فلسفه.....	۱
۱/۱. نیاز به علم فلسفه برای تشخیص موجودات حقیقی از وهمی.....	۲
۱/۱/۱. بداهت حکم به وجود موجودات بسیار از جمله خود ما در جهان هستی.....	۲
۱/۱/۲. بداهت بروز خطا در ادراک ما، در راست یا دروغ انگاشتن چیزها.....	۲
۱/۱/۳. ضرورت تشخیص موجودات حقیقی از موجودات وهمی، به دلیل غریزه بحث و کاوش ما.....	۲
۱/۲. نیاز به علوم برای رفع حواجع زندگی و نیاز علوم به ثبوت موضوع آنها، پیش از ورود به آنها.....	۲
۲. تعریف فلسفه به: سلسله بحث‌های برهانی برای «اثبات»، «تشخیص علل»، «چگونگی» و «مرتبه» وجود حقیقی اشیاء (تعریف به غایت).....	۳
۳. تفاوت روش بحث در فلسفه با علوم دیگر، به مفروض الوجود بودن موضوع در سایر علوم	۳
۴. بیان تمثیلی تفاوت روش بحث در فلسفه با سایر علوم.....	۴
۵. نیاز فلسفه به سایر علوم برای استفاده از نتایج آنها در انتزاع مفاهیم خود.....	۵
۵/۱. آثار و نتایج تفاوت بیان شده میان روش فلسفه با روش سایر علوم.....	۵
۵/۲. عدم استفاده از مسائل علوم در فلسفه به دلیل تفاوت روش بحث فلسفه با سایر علوم.....	۵
۵/۳/۱. نادرستی ادعای غیرعلمی بودن فلسفه به دلیل تفاوت روش آن با روش علوم.....	۵
۵/۳/۲. نادرستی ادعای غیرعلمی بودن فلسفه به دلیل عدم تحول آن با پیشرفت علوم.....	۶
۶. مطلق بودن موضوع فلسفه و مقید بودن موضوع در سایر علوم، دلیل ناتوانی علوم از اثبات یا نفی مسائل فلسفه ...	۶
۷. بیان تقسیمات مکاتب فلسفی	۷
۸. انحصار ثمره بحث از مکاتب فلسفی در بیان تاریخ فلسفه و بی‌فایده بودن آن در بحث فلسفی.....	۸

علی المبای مصنف	فهرست مقاله اول اصول فلسفه و روش رئالیسم
تاریخ: ۱۳۸۷/۴/۱۷	تنظيم: سید مهدی موشح

۱. بیان دو ضرورت در پیدایش علم فلسفه

۱/۱. نیاز به علم فلسفه برای تشخیص موجودات حقیقی از وهمی

۱/۱/۱. بداهت حکم به وجود موجودات بسیار از جمله خود ما در جهان هستی

در جهان هستی که دارای موجودات بسیار و پدیده‌های بی‌شمار بوده و مانیز جزئی از مجموعه آنها می‌باشیم

۱/۱/۲. بداهت بروز خطا در ادراک ما، در راست یا دروغ انگاشتن چیزها

بسیار می‌شود که چیزی را راست و پا بر جا پنداشته و موجود انگاریم و سپس بفهمیم که دروغ و بی‌پایه بوده است و بسیار می‌شود که چیزی را نابود و دروغ اندیشیده و پس از چندی بما روشن شود که راست بوده و آثار و خواص بسیاری در جهان داشته است.

۱/۱/۳. ضرورت تشخیص موجودات حقیقی از موجودات وهمی، به دلیل غریزه بحث و کاوش ما

از اینرو ما که خواه ناخواه غریزه بحث و کاوشن از هر چیز که در دسترس ما قرار بگیرد و از علل وجودی وی داریم باید موجودات حقیقی و واقعی حقایق باصطلاح فلسفه را از موجودات پنداری اعتباریات و وهمیات تمیز دهیم.

(۱) چنانکه در خاتمه همین مقاله گفته خواهد شد فلسفه در نقطه مقابل سفسطه قرار دارد و چون سفسطائی منکر واقعیت خارج از طرف ذهن است و تمام ادراکات و مفاهیم ذهنی را اندیشه خالی می‌داند در نظر وی حقیقت یعنی ادراک مطابق با واقع معنی ندارد اما فیلسوف باقیت‌های خارج از طرف ذهن اذاعان دارد و پاره‌ای از ادراکات را بعنوان حقایق و ادراکات مطابق با واقع می‌پذیرد و از طرف دیگر بوجود برخی از ادراکات که با واقع مطابقت ندارند اعتباریات و وهمیات نیز اذاعان دارد لهذا مجموع ادراکات و مفاهیم ذهنی در نظر فیلسوف سه دسته مهم را تشکیل میدهند.

۱/۲. نیاز به علم برای رفع حواجح زندگی و نیاز علم به ثبوت موضوع آنها، پیش از ورود به آنها

(و) گذشته از این کاوشن غریزی برای رفع حواجح زندگی دست (

۱) حقایق یعنی مفاهیمی که در خارج مصدق واقعی دارند.

۲) اعتباریات یعنی مفاهیمی که در خارج مصدق واقعی ندارند لکن عقل برای آنها مصدق اعتبار می‌کند یعنی چیزی را که مصدق واقعی این مفاهیم نیست مصدق فرض می‌کند و بعد از این در طی یک فصل مستقل کیفیت پیدایش ادراکات اعتباری و اینکه عقل از اعتبار یک رشته مفاهیم ناچار است گفتہ خواهد شد.

و برای آنکه خواننده فی الجمله بتواند ادراکات حقیقی را از ادراکات اعتباری تمیز دهد مثال ساده‌ای ذکر می‌کنیم. مثلاً اگر از هزار نفر سرباز یک فوج تشکیل داده شود هر یک از سربازها یک جزء از این فوج بشمار می‌رود و خود فوج عبارت است از مجموع نفرات نسبت هر فرد به مجموع نسبت جزء به کل است ما هر یک از افراد را ادراک می‌کنیم و در باره آنها حکمهای مختلفی می‌نماییم و هم مجموع آنها را که فوج نامیده‌ایم و در باره آن نیز حکمهای مخصوصی می‌نماییم. ادراکات ما نسبت به افراد ادراکات حقیقی است زیرا مصدق واقعی خارجی دارد و اما ادراک ما نسبت بمجموع اعتباری است زیرا مجموع مصدق واقعی ندارد و آنچه واقعیت دارد هر یک از افراد است نه مجموع.

۳) وهمیات یعنی ادراکاتی که هیچگونه مصدقی در خارج ندارند و باطل محض می‌باشند مثل تصور غول و سیمرغ و شانس و امثال آنها.

فلسفه سعی می‌کند با میزانهای دقیق خود امور حقیقی را از دوسته دیگر جدا سازد.

لازم است ذکر داده شود چیزی که بسیار دشوار است و از لغزشگاههای فلاسفه بشمار می‌رود تمیز امور اعتباری است که حقیقت‌نما هستند از حقایق. دانشمندان جدید اروپا که به نقادی عقل و فهم انسان پرداخته‌اند کوشش بسیار کرده‌اند که ساخته‌های ذهن را از حقایقی که واقعیت خارجی دارند جدا سازند و همین امر سبب انحراف بعضی از آنان شده و آنها را تا سر حد ایده **Idealism** لفسطه کشانیده که یکباره جمیع مفاهیم را صرفاً مصنوع ذهن دانسته‌اند و بعضی دیگر احیاناً مسلک شک **Septisimme** را اختیار کرده‌اند در فلسفه اسلامی نیز عنایت خاصی نسبت باین مطلب مبذول شده و تحقیقات سودمندی برای تفکیک اعتباریات از حقایق بعمل آمده است.

(ب) هر شته از رشته‌های کووناگون علوم بزنیم اثبات هر خاصیت از خواص موجودات به موضوع خود محتاج به

۲. تعریف فلسفه به: سلسله بحث‌های برهانی برای «اثبات»، «تشخیص علل»، «چگونگی» و «مرتبه» وجود حقیقی اشیاء و حقیقی اشیاء (تعریف به غایت)

یک سلسله بحث‌های برهانی که غرض و آرمان نامبرده را تامین نماید و نتیجه آنها اثبات وجود حقیقی اشیاء و تشخیص علل و اسباب وجود آنها و چگونگی و مرتبه وجود آنها می‌باشد فلسفه نامیده می‌شود.

۳. تفاوت روش بحث در فلسفه با علوم دیگر، به مفروض وجود بودن موضوع در سایر علوم

علوم دیگر (۲) روش بحث و نتیجه کاوشن آنها اینگونه نیست و

شرح و تفصیل تقدیمهای دانشمندان اروپا و تحقیقات دانشمندان اسلامی را به مقاله پنجم که مخصوص آن مطلب است موكول می‌کنیم
 (۱) خلاصه آنکه ما از دو جهت نیازمند به فلسفه می‌باشیم یکی از نظر کاوش غیریزی و اینکه بشر طبعاً علاقمند است حقایق را از اوهام و امور واقعیت‌دار را از امور بی واقعیت تمیز دهد و دیگر از راه نیازمندی علمون به فلسفه زیرا چنانکه گفته خواهد شد هر یک از علوم اعم از طبیعی یا ریاضی خواه با اسلوب تجربی پیش برود و خواه با اسلوب برهان و قیاس شیوه معنی را که اصطلاحاً موضوع آن علم نامیده می‌شود موجود و واقعیت‌دار فرض می‌کند و به بحث از آثار و حالات آن می‌پردازد و واضح است که ثبوت یک حالت و داشتن یک اثر برای چیزی وقی ممکنست که خود آن چیز موجود باشد پس اگر بخواهیم مطمئن شویم چنین حالت و آثاری برای آن شیء هست باید قبل از وجود خود آن شیء مطمئن شویم و این اطمینان را فقط فلسفه میتواند بما بدده
 (۲) مقصود بیان فرق فلسفه و علوم دیگر است این مطلب شایسته دقت است و مخصوصاً از آن جهت که لفظ فلسفه اخیراً در موارد زیادی بکار برده شده و نتیجتاً دارای معنای ابهام‌آمیزی شده است به طوری که هر کسی از لفظ فلسفه پیش خود معنای می‌فهمد تا جایی که بعضی گمان می‌کنند فلسفه یعنی اظهار نظرهای آمیخته با بهت و تحریر در باره جهان و برخی کار را بجای کشانیده‌اند که خیال می‌کنند فلسفه یعنی پراکنده‌گوئی و احیاناً تناقض‌گوئی و برخی بین مسائل فلسفی و مسائلی که در سایر علوم مورد گذشتگو قرار نمی‌گذارند و از این‌رو حل یک مسئله فلسفی را از علوم دیگر انتظار دارند و یا مسئله‌ای را که مربوط به علوم دیگر است جواب‌گوئی آنرا از فلسفه.

(در هر یک از آنها که تأمل کنیم خواهیم دید که یک یا چند موضوع را مفروض الوجود گرفته و آنگاه به جستجوی خواص و آثار وی پرداخته و روشن می‌کند هیچیکی از این علوم نمی‌گوید فلاان)

می‌خواهند و عده دیگر بین اسلوب فکری که در فلسفه مورد استفاده قرار می‌گیرد اسلوب قیاس عقلی و اسلوب فکری که در سایر علوم مخصوصاً طبیعتیات اسلوب تجربی از آن استفاده می‌شود فرق نمی‌گذارند و انتظار دارند مسائل دقیق و عمیق فلسفه را که جز براهین مخصوص عقلی نمی‌توان کشف کرد در زیر ذرہ‌بین‌ها یا لابلای لابرادرها پیدا نمایند .

ولی با بیانی که در متن شده و توضیحاتی که داده می‌شود این ابهام رفع می‌شود و آن انتظارات بیجا نیز خود بخود از بین می‌روند .

لفظ فلسفه که ریشه یونانی دارد سایقاً یکی معنای عام گفته می‌شود که شامل جمیع معلومات نظری و عملی بود و تقریباً با لفظ علم مراد بود در میان دانشمندان ما هم همین اصطلاح جریان داشت لکن اخیراً از زمانی که در پاره‌ای از علوم اسلوب برهان و قیاس عقلی جای خود را با اسلوب تجربی داد در اصطلاح دانشمندان لفظ علم و فلسفه هر یک معنای جدآگاهه گفته می‌شود .

و باید در نظر داشت که اصطلاحات دانشمندان جدید نیز بحسب اختلاف نظرها و مسلکهایی که در باب فهم و عقل انسان و حدود توانایی قوای مدرکه دارند فرق می‌کنند .

معمولآً آنکه هم اسلوب تجربی و هم اسلوب برهان و قیاس عقلی را صحیح و معتر می‌دانند بان رشته از مسائل که محصول تجربیات بشر است علم می‌گویند و بانها که صرفاً جنبه تعقلی و نظری دارد فلسفه می‌گویند .

و چونکه حکمت اولی که سایقاً یکی از شعب سه‌گانه فلسفه نظری شمرده می‌شود و دانشمندان قدیم آنرا از آن جهت که کاملاً تعقلی و نظری بود فلسفه حقیقی و از آن جهت که در اطراف کلی ترین موضوعات یعنی وجود بحث می‌گرد و مشتمل بر کلی ترین مسائل بود آنرا علم کلی و از آن جهت که یکی از مسائل آن بحث از عله العلل و واجب الوجود بود الهیات می‌خوانند و در یونان باستان بمناسبت خاصی که در خاتمه همین مقاله گفته خواهد شد متافیزیک [۱] خوانده می‌شود صرفاً محصول قوه تعلق بشر است و

(موضوع موجود است یا وجودش چگونه وجودی است بلکه خواص)

تجربه حسی در مسائل آن راه ندارد غالباً هر وقت فلسفه گفته شود مقصود همان است .

ولی از قرن گذشتم به بعد گروهی از دانشمندان پدید آمدند که ارزش برهان و قیاس عقلی را بکلی انکار کردند و اسلوب تجربی را تنها اسلوب صحیح و قابل اعتماد دانستند به عقیده این گروه فلسفه نظری و تعقیلی که مستقبل از علم باشد پایه و اساسی ندارد و علم هم محصول حواس است و حواس جز بظواهر و عوارض طبیعت و فنomena [۱] تعلق نمی‌گیرد پس مسائل فلسفه اولی که صرفاً نظری و تعقلی و مربوط بکنه و اعماقیات و امور غیر محسوسه است بی‌اعتبار است و اینگونه مسائل برای پسر نفیا و اثباتاً درک نشدنی است آنها را باید از دائره بحث خارج کرد و امور غیر قابل تحقیق نامید .

اگوست کنت Asguste conte دانشمند معروف فرانسوی قرن نوزدهم کی از کسانی است که منکر فلسفه عقلی و نظری است ولی در عین حال بیک فلسفه حسی متکی به علوم معتقد است باین معنی که بیان روابط علوم را با یکدیگر و همچین پاره‌ای از فرضیه‌های بزرگ را که در همه یا غالب علوم مورد استفاده قرار می‌گیرد از لحاظ شbahati که فی الجمله به فلسفه اولی از حیث کلی و عمومی بودن دارند مسائل فلسفی می‌خوانند امروز هم بیان روشهای علوم و متدهایی که در هر یک از علوم بکار بردۀ می‌شوند بنام فلسفه علمی خوانده می‌شود .

این فلسفه حسی که اگوست کنت قائل است و همچنین سایر سیستمهای فلسفی حسی که از طرف فلاسفه اپریست [۲] یا حسیون ابراز شده متکی به علوم حسی است و مانند خود آن علوم محدود است و از حدود توجیه عوارض و ظاهر طبیعت فنomena تجاوز نمی‌کند .

در این مقاله با فلاسفه حسی و کسانی که فلاسفه اولی را از آن جهت که صرفاً نظری است و از قلمرو حس و تحریر بیرون است قابل بحث و تحقیق نمی‌داند کاری نیست رد عقیده این دسته از دانشمندان و بیان اینکه اسلوب برهان و قیاس عقلی مفید و معتر است و مسائل فلسفی اولی قابل تحقیق است در

ضمون مقاله دیگری از این سلسله مقالات خواهد آمد.

در این مقاله گفتگو با کسانی است که نفیا یا اثباتاً به بحث در مسائل

() احکام موضوع مفروض الوجودی را بیان کرد و وجود چگونگی (

این فلسفه می‌پردازند گفتگو با ماتریالیستها [۱] و طرفداران ماتریالیسم دیالکتیک [۲] است که در مسائل این فلسفه نظری اظهار نظر می‌کنند بدون آنکه این مسائل را از مسائل مربوط به علوم تفکیک کنند.

و عجب اینست که این داشمندان در عین اینکه بنفی یا اثبات مسائلی که گواهی از حس و علوم حسی ندارد می‌پردازند خود را همه جا تابع منطق حس و تجربه معرفی می‌کنند.

خواننده محترم باید از حالا متوجه باشد و بعدا در مقالات بعدی برایش محقق خواهد گشت که فلسفه مادی و آخرین سیستم آن ماتریالیسم دیالکتیک یک فلسفه نظری است نه یک فلسفه حسی و تجربی.

البته در اروپا برخی از داشمندان بوده‌اند که طرفدار فلسفه حسی بوده‌اند ولی فلسفه آنها نه مادی است و نه الهی زیرا فلسفه حسی آنها قهرا محدود بوده به مسائل مربوط به علوم حسی و طبق منطق حسی خود ناچار در باره که وجود سکوت کرده‌اند.

ماتریالیسم دیالکتیک هر چند ابتداء از جنبه تبلیغاتی مد از حس و علوم حسی می‌زنند و گاهی یک مسئله علمی را تحریف کرده گواه می‌آورند هرگز پابند این منطق نبوده مسائل تعلقی و نظری فلسفه اولی را که گواهی از حس و تجربه ندارد مورد بحث قرار میدهند.

لهذا در این مقاله به معنی این فلسفه که مادین خواه ناخواه وارد مباحثت آن می‌شوند و تفکیک آن از مسائل علوم که مادین آنها را از یکدیگر تفکیک نکرده خطط مبحث می‌کنند پرداخته شده است.

پس منظور از فلسفه در این مقاله همان فلسفه اولی است که صرفاً نظری و تعلقی است و مقصود بیان تعریف و بیان فرق آن با سایر قسمتهایی است که امروز بنام علوم خواننده می‌شود و برای آنکه خواننده محترم بتواند تعریف فلسفه را خوب درک کند و مسائل فلسفی را با مسائلی که مربوط به سایر علوم است اشتباه نکند از ذکر این مقدمه کوتاه ناچاریم.

() وجود آنرا بجای دیگر حس یا برهان فلسفی احاله می‌نماید (

علومی که میان بشر رایج است قسمتهای مختلفی را تشکیل می‌دهند و هر یک بنام مخصوصی خوانده می‌شود فیزیک شیمی حساب هندسه ستاره شناسی زیست شناسی و... هر یک از این قسمتها را بیک ساخت دانستهای مخصوص و معینی آگاه می‌سازد به طوری که قبل از آنکه وارد آن قسمت بشویم می‌توانیم بفهمیم چه ساخت مسائلی مورد توجه ما قرار خواهد گرفت زیرا بر ما معلوم است که هر علمی عبارت است از یک سلسله مسائلی که در زمینه معین و در اطراف موضوع معینی گفتگو می‌کند و بین مسائل هر علم رابطه خاصی وجود دارد که آنها را بیکاریگر پیوسته و از مسائل علوم دیگر جدا می‌سازد.

پس ما برای آنکه تعریف هر یک از علوم را بدست آوریم و برای آنکه بتوانیم تشخیص دهیم فلان مسئله در صفحه مسائلی باید قرار گیرد و جزء کدام علم است باید موضوعات علوم را تشخیص دهیم و ما دامی که نهفمین مثلاً موضوع علم حساب چیست و موضوع علم هندسه کدام است نمی‌توانیم مسائل حساب را از مسائل هندسه فرق بگذاریم و همچنین سایر علوم.

پس از بیان این مقدمه می‌گوییم فلسفه نیز به نوبه خود حل مشکلات مخصوصی را به عهده گرفته و مسائل وی نیز در اطراف موضوع معینی صورت می‌گیرد فلسفه هیچگاه در مسائل مربوط به علوم دخالت نمی‌کند و نیز اجازه نمی‌دهد آنها در قلمرو او دخالت نمایند.

فلسفه عبارت است از یک سلسله مسائل بر اساس برهان و قیاسی عقلی که از مطلق وجود و احکام و عوارض آن گفتگو می‌کند فلسفه از بود و نبود اشیاء سخن می‌گوید و احکام مطلق هستی را مورد دقت قرار می‌دهد و هیچگاه به احکام و آثاری که مخصوص یک یا چند موضوع مخصوص است نظر ندارد بعکس علوم که همواره یک یا چند موضوع را مفروض الوجود می‌گیرند و به جستجوی احکام و آثار آن می‌پردازند و ساخت بحث علوم متوجه بود و نبود اشیاء نیست برای توضیح بیشتر بذکر دو مثال می‌پردازیم مثلاً اگر در باره دایره این مسئله را در نظر بگیریم که محیط هر دایره برابر است با $\frac{3}{4}$ در قطر آن مربوط به هندسه است زیرا معنای این جمله اینست که هر دایره که وجود خارجی پیدا کند دارای این خاصیت تساوی محیط با $\frac{3}{4}$ در قطر آن است پس برای دایره فرض وجود نموده‌ایم.

۳/۱. بیان تمثیلی تفاوت روش بحث در فلسفه با سایر علوم

) گفتار بالائی را در چند جمله زیر می‌توان خلاصه کرد چنانکه ما در خواص و احکام اشیاء گاهی دچار خطا یا تردید می‌شویم مثلاً می‌گوییم فلان ترکیب فلان طعم را نhardt با جرم یا تردید در صورتی که داشته با بالعکس همچنان گاهی در اصل بود و نبود اشیاء مبتلا بخطا یا جمله می‌شویم مثلاً می‌گوییم روح در خارج نیست یا باخت و شناسن هست پس روشن است که سبک بحث در دو مثال گذشته یکسان نیست بلکه نخست باید وجود شیءی را اثبات کرد یا اورا مفروض الوجود گرفت و سپس بخواص و احکامش پرداخت.

آری ما بیشتر اوقات پس از آنکه از راه کاوشن علمی به احکام و خواص موضوعی پی بردمیم به چگونگی وجود نیز پی برده و می‌فهمیم که وجودش چگونه وجودی بوده و با کدام علت مرتبط است مثلاً در طبیعتیات بثبتوت می‌رسانیم که جزئی از ماده پروتون است که با حرکت سریعه به گرد خود گردش می‌کند سپس می‌گوییم پس حرکت وضعی دوری در خارج داریم.

روشن است که این سخنان دو قضیه است نه یکی زیرا گفتار نخستین جزئی از ماده پروتون و به گرد خود می‌چرخد به برهان طبیعی و تجربه علمی متنکی است و گفتار دومی حرکت دوری وضعی در (

و اما اگر این مسئله را در نظر بگیریم که آیا اصلاً در خارج دایره وجود دارد یا نه بلکه آنچه ما خیال می‌کنیم دایره است کثیر الاضلاع است مربوط به فلسفه است زیرا از بود و نبود دایره گفتگو کرده‌ایم نه از خواص و احکام آن.

یا مثلاً اگر در باره جسم این مسئله را طرح کنیم هر جسم دارای شکل است و یا هر جسم دارای تشعشع است مربوط به علوم طبیعی است و اما اگر بگوئیم آیا جسم شیء دارای ابعاد سه‌گانه در خارج وجود دارد یا نه و آن چیزی که ما آنرا جسم و دارای سه بعد حس می‌کنیم در واقع مجموعه‌ای است از ذرات خالی از بعد مربوط به فلسفه است

() خارج داریم به گفتن از نخستین مستند است نه به برهان و تجربه مستقیما .

۳/۲. نیاز فلسفه به سایر علوم برای استفاده از نتایج آنها در انتزاع مفاهیم خود

واز همینجا روشن می شود که چنانکه همه علوم در استواری کاوش‌های خود متوقف و نیازمند به فلسفه می باشند فلسفه نیز در پارهای از مسائل متوقف به برخی از مسائل علوم می باشد که از نتایج آنها استفاده کرده و مستله انتزاع نماید (۱))

(۱) تا اینجا فرق فلسفه و علم معلوم شد و نیازمندی علوم به فلسفه از راه اثبات وجود موضوعات شان نیز روشن شد در اینجا مقصود بیان استفاده ای است که فلسفه گاهی از مسائل علوم می نماید و این استفاده البته باین نحو نیست که پارهای از مسائل علوم در صفحه مسائل فلسفی قرار بگیرد و یا آنکه مسئله فلسفی از مسئله علمی استنتاج شود بلکه باین نحو است که فلسفه از مسائل علوم مسئله دیگری که جنبه فلسفی دارد انتزاع می کند . در اینجا لازم است معنای انتزاع و فرق آن با استنتاج بیان شود تا معلوم گردد که مسئله فلسفی نه عین مسئله علمی است و نه مستخرج از آن بلکه مترع از آن است .

استنتاج استنتاج در چائی گفته می شود که ذهن از یک حکم کلی یک حکم جزئی نتیجه بگیرد و باصطلاح از کلی به جزئی بپرس از آنکه بر ما ثابت شد هر موجود طبیعی فنا پذیر است نتیجه می گیریم پس درخت هم که موجود طبیعی است فنا پذیر است و اگر بخواهیم ترتیب منطقی بدھیم اینظرور می گوییم درخت موجودی است طبیعی و هر موجود طبیعی فنا پذیر است پس درخت فنا پذیر است و اگر درست دقت شود معلوم می شود که علم به جزئی از علم به کلی زائید شده است و مولود و نتیجه آن بشمار می برود .

و البته هیچگاه ممکن نیست مسائل فلسفه از مسائل علوم استنتاج شود زیرا نتیجه داده شده باید کلی تر باشد و حال آنکه مسائل فلسفی خود کلی ترین موضوع آنها وجود مطلق است و وجود کلی ترین موضوعات است .

انتزاع انتزاع در اصطلاح فلسفه و روانشناسی عموماً یک عمل خاص ذهنی گفته می شود که آنرا تجربه نیز می توان نامید باین نحو که ذهن پس از آنکه چند چیز مشابه را درک کرد آنرا با یکدیگر مقایسه می نماید و صفات مختص هر یک را از صفت مشترک آنها تمیز می دهد و از آن صفت مشترک یک مفهوم کلی میسازد که بر همه آن افراد کثیره صدق می کند

۳/۳. آثار و نتایج تفاوت بیان شده میان روش فلسفه با روش سایر علوم

۳/۳/۱. عدم استفاده از مسائل علوم در فلسفه به دلیل تفاوت روش بحث فلسفه با سایر علوم

خاتمه مقاله

() از بیان گذشته چند نکته زیر روشن می شود (

۱ نکته

() نظر به اینکه سنخ بحث فلسفی با سنخ بحثهای علمی دو سنخ صد در صد مختلف ام می باشد هیچگاه یک مسئله علمی از هیچ علم جزء بحث فلسفی نبوده و متن بحث فلسفی قرار نخواهد گرفت بلکه هر گونه بحث و کاوش فلسفی الهی یا مادی از بحثهای علمی کنار می باشد و به روش خاصی که از بود و نبود سخن گوید بحث خواهد نمود .

۳/۳/۱/۱. نادرستی ادعای غیرعلمی بودن فلسفه به دلیل تفاوت روش آن با روش علوم

واز اینجا بپایگویی یک رشته پندارهایی که دامنگیر دانشمندان فلسفه مادیت تحولی ماتریالیسم دیالکتیک شده بخوبی روشن می شود . این دانشمندان می گویند فلسفه ما وراء الطبيعه و متأفیز یک تنها بیک رشته مقدمات عقلی و پندارهای ساده بی کواه متکی است (

در این هنگام گفته می شود که این مفهوم کلی از این افراد انتزاع شده است مثل مفهوم انسان که از زید و عمرو و غیره انتزاع شده است .

در اصطلاحات فلسفی کلمه انتزاع در موارد دیگر نیز استعمال می شود در اینجا مظور از این تغییر صرفاً اینست که فلسفه بر اساس یک مسئله علمی استدلال فلسفی می کند و نتیجه فلسفی می گیرد و باصطلاح یک مسئله علمی را صغری قیاس فلسفی خود قرار می دهد نه کبری و از روی اصول کلی خود یک نتیجه فلسفی استنتاج می کند .

پس معلوم شد در عین اینکه فلسفه غیر از علم است بین این دو رابطه خاصی برقرار است که هم علم از فلسفه استفاده می کند و هم فلسفه از علم .

در ضمن مقالات آینده خواهد آمد که نیازمندی علوم به فلسفه منحصر به این جهت که گفته شد نیست بلکه جمیع قوانین کلی علمی قانون بودن و قطعی بود نشان متوقف یک سلسله اصول کلی است که فقط فلسفه میتواند عهده دار صحت آن اصول باشد .

() در حالی که روش مابه علم امروزه که با حسن و تجربه پیش رفته و همه روزه هزاران ارمغان که گواه راستی است از کارخانهای خود ببرون می دهد مستند می باشد و اساساً بغير حسن و تجربه اعتماد نکرده و از ما وراء ماده در کاوش‌های خود نشانی نمی بیند .

می گویند فلسفه ما وراء الطبيعه بیک بن بستهای می رسد که بحث را متوقف ساخته و سیر علمی را می میراند ولی فلسفه ما چون متکی به علم می باشد با پیشرفت علم پیش میرود .

پاسخ این سخنان از بیان گذشته روش است و در مقالات و مصقول آینده بیاری خدای یگانه روشنتر خواهد شد این دانشمندان باید بدانند که بحث فلسفی اصولاً از بحث علمی جدا است و ماتریالیسم دیالکتیک آنان مانند متافیزیکا ما در کنار علوم حقیقی (۱) چنانکه گفته شد نشسته و از محصول آنها که بالاخره ببحث فلسفی متکی می‌باشد استفاده می‌نماید و سخن در این است که کدامیک از این دو فلسفه مقدمات لازمه خود را راست و درست اخذ می‌کند. (۲)

کواه سخن ما اینست که در گفتار بالائی که از این دانشمندان نقل نمودیم حتی یک مسئله علمی طبیعی یا ریاضی پیدانمی‌شود و در کتابهای طبیعی و ریاضی مثلًا از این سخنان اثری نیست.

۳/۱/۲. نادرستی ادعای غیرعلمی بودن فلسفه به دلیل عدم تحول آن با پیشرفت علوم

اگر چنانچه فلسفه ما وراء الطبيعه مانند سایر علوم پیوسته در (

(۱) علوم حقیقی اصطلاحاً در مقابل علوم اعتباری گفته می‌شود و علوم اعتباری همانها است که سابقین علوم عملی می‌نامیدند مانند علم اخلاق و غیره
ماتریالیست خواسته‌اند از نظریات علمی و فرضیه‌های علمی بنمایند.
در فصلهای آینده اصول فلسفی و منطقی ماتریالیسم دیالکتیک با جوابهای آنها یک‌پاک دقیقاً بیان خواهد شد و روش خواهد شد که آن اصول چگونه بطور غلط از نظریات و فرضیه‌های علمی استنباط شده است

) تحول نمی‌باشد (۱) علت اینست که سایر علوم روی فرضیه‌های کار می‌کنند که با پیشرفت و توسعه تجربه تحول پیدا می‌کند ولی فلسفه روی بدیهیات کار می‌کند و نظر علمی ثابت نتیجه می‌دهد و کواه این سخن اینست که در جاهائی که مقدمات خود را از علوم می‌گیرد مانند فلکیات و جواهر و اعراض و بحث‌های دیگر او نیز مانند علوم با تحول فرضیه‌ها متحول می‌شود .

نفرت این که این دانشمندان همین سخن را ماتریالیسم دیالکتیک با تحول علم متحول است بعنوان یک نظر ثابت غیر متحول بن‌بست رسیده‌بما می‌فروشند (

نکته ۲

۳/۳/۲. مطلق بودن موضوع فلسفه و مقید بودن موضوع در سایر علوم، دلیل ناتوانی علوم از اثبات یا نفی مسائل فلسفه

(ا) از بیانی که در رابطه فلسفه با علوم گذشت دستگیر می‌شود که ا علوم از راه اثبات وجود موضوع بطور کلی نیازمند به فلسفه می‌باشند .

انظر فلسفه با نظرهای سایر علوم از راه اطلاق (۲) و تقیید عموم و خصوص مختلف می‌باشد .

(۱) برای بدست آوردن معنای حقیقی تکامل علوم و فلسفه و اینکه چه قسم از تکامل است که در علوم طبیعی هست و در فلسفه نیست رجوع شود به مقدمه مقاله چهارم

(۲) در حاشیه ۲ و ۳ توضیح داده شد که هر یک از علوم یک یا چند چیز را بعنوان موضوع زمینه کاوش و فعالیت خود قرار می‌دهد و بکشف خواص و آثار آن می‌پردازد و اما موضوع و زمینه فعالیت فلسفه وجود مطلق است بنا بر این هر یک از علوم در یک محیط محدود سیر می‌نماید و نظریات وی از حدود موضوع خودش که موجود خاصی است تجاوز نماید و هر یک از علوم اگر فرضاً نظر بهده فلان چیز هست یعنی در محیط کار من هست و اگر نظر بهده نیست یعنی در محیط کار من نیست و اما فلسفه که دارای موضوع عامی است و مطلق وجود را میدان عمل خویش قرار داده اگر نظر بهده نیست یعنی اصلاً وجود ندارد

(ب) این معنی که بحث مادی اثبات وجود مادی و نفی وجود مادی می‌کنند مطلق وجود زیرا کاوشن هر علم در اطراف موضوع بحث خویش خواهد بود پس در صورتی که موضوع وی مادی بوده باشد نفی و اثبات وی از ماده تجاوز ننموده و حق تعرض بغير ماده نفیا و اثباتاً نخواهد داشت بخلاف فلسفه که نظر وی اطلاق داشته و یک موجود مخصوصی مقصور نیست .

بنابر این ممکنست یکی از علوم چیزی را اثبات نماید و فلسفه با اثبات وی قناعت نورزد یا بانفی نظری بدهد و فلسفه بنفی وی اعتنای ننماید .

مثال ا با آزمایش‌های طبی بحث آمده که هنگام تفکر مثلاً کیفیت خاصی در ماده مغز حاصل می‌شود که نام وی پیش دانشمند طبیعی ادراک است .

معنای سخن وی اینست که بحث و آزمایش در مورد ادراک این پدیده مادی را می‌باید ولی آیا در مورد ادراک موجود دیگری غیر مادی به همراه این پدیده مادی نیز هست یا نیست آزمایش و بحث طبیعی ساکت است [۱] اگر چنانچه موجود هم بوده باشد بحث طبیعی نمی‌تواند اور انسان بحمد زیرا هر مقدمه نتیجه را می‌تواند بدهد که از

سنخ خودش باشد .

اساسا روی غرض فنی در طبیعت وجود و ماده بیک معنی است ماده مساوی است با وجود و نفی وجود مساوی با نفی ماده است .

ولی چون نظر فلسفه اوسع است به مجرد اینکه بحث طبیعی از چیزی نفی وجود کرد فلسفه با قناعت نکرده و به کاوشن خود ادامه خواهد داد ()
[۱] رجوع شود به مقاله ۳ .

() مثال ۲ ریاضی میگوید دو طرف معادله جبری که مشتمل به ارقام سلبی یا ایجابی میباشد ممکنست رقم ایجابی را از طرفی برداشته و تبدیل بر قسم سلبی نموده و در طرف دیگر بکذاریم وبالعكس و این سخنی است برهانی و البته حق است .

و فلسفه این سخن را بمعنای ثبوت نتایج مثبته میپذیرد نه بمعنى تبدیل وجود به عدم یا بعکس آن روی هم رفته مثل این علوم و فلسفه مثل یک خارکنی است که تیشه خود را برداشته و برای کندن خار رهسپار کوه میشود اگر کسی از کوه سرازیر شده بیوی بگوید مرد چیزی نیست معنای سخن وی اینست که در کوه خار نیست زیرا در ظرف غرض خارکن چیز و خار یکی است خار چیز و البته معنای سخن وی این نیست که کوه و سنگ و خاک و سبزه و هیچ موجودی نیست و اگر این سخن به صیادی که سلاح بحسبت گرفته و متوجه کوه است گفته شود معنی چیز شکار خواهد بود زیرا پیش شکارچی چیز و شکار یکی است چیز شکار و همچنین

ولی کسی که هدف عمومی دارد این سخن چیزی نیست برای وی معنی بسیار وسیعی میدهد به طوری که ناچار است بگوید دروغ است .

از بیان گذشته نتیجه گرفته میشود که با نظر مثبت یا منفی که در علوم دیگر تمهیه شده یکانظریه مثبت یا منفی فلسفی را نمیتوان رد کرد ()
نکته ۳

۴. بیان تقسیمات مکاتب فلسفی

() چنانکه گفته شد بحث فلسفی بحثی است که با ثبات وجود و عدم اشیاء میبردازد حالا اگر کسی فرض شود که بحث فلسفی در باره وی مؤثر نشود یعنی نتواند علم قطعی بوجود چیزی بهم رساند باحت مزبور سوفسطی ایده آلیست نامیده شده و در نقطه مقابل فیلسوف قرار میگیرد و از این روی مکتبی که متعرض وجود و ()

() عدم اشیاء میشود بحسب تقسیم اولی بدو قسم فلسفه و سفسطه ره آلیسم (۱) و ایده آلیسم (۲) منقسم میشود .

و همچنین مکتب فلسفی از نقطه نظر اثبات و عدم اثبات ما وراء الطبيعه بدو مکتب ما وراء الطبيعه متافیزیک (۴) و مادی ()

Realisme) ۱ (

Idealisme) ۲ (

(۳) در مقاله ۲ در باره این دو کلمه ره آلیسم و ایده آلیسم توضیحاتی داده خواهد شد

(۴) متافیزیک لغتی است یونانی و مرکب است از دو کلمه متأنی یعنی ما بعد و فیزیک یعنی طبیعت و متافیزیک یعنی ما بعد الطبيعه .

در تاریخ فلسفه از مؤلفات ارسطو اینطور یاد میشود که وی در جمیع علوم آن زمان قرن چهارم قبل از میلاد باستانی ریاضیات کتاب تالیف کرده و مجموعه تأثیفات وی دایره المعارفی را تشکیل می داده که دارای سه قسمت بوده .

۱ علوم نظری که شامل کتب مختلفی در طبیعت بوده و در خاتمه این قسمت کتاب فلسفه اولی بوده .

۲ علوم عملی که شامل اخلاق و تدبیر منزل و سیاست مدن بوده .

۳ علوم ابداعی یعنی فن شعر و خطابه و جدل .

و چونکه فلسفه اولی بحسب ترتیب تالیفی بعد از طبیعت ذکر شده بود و از طرف مؤلف نام و عنوان خاصی بان داده نشده بود بعدها متافیزیک ما بعد الطبيعه نامیده شد یعنی قسمت بعد از طبیعت و کمک بمروز زمان بواسطه غلط مترجمین کلمه متافیزیک معنای ما وراء الطبيعه و علم مجردات تفسیر شد و متافیزیکین در مورد فیلسوف الهی اطلاق شد .

هر چند این غلط ابتداء یک غلط لفظی بنظر میرسد لکن این غلط لفظی مشاه غلطهای معنوی بسیاری شده است .

شما اگر بكتب فلسفه مادی رجوع کنید میبینید متافیزیک را اینطور تفسیر میکنند علمی است که از خدا و روح بحث میکند البته خواننده محترم باید خود را از این اشتباه مصنون بدارد و گمان نبرد که موضوع بحث متافیزیک خدا و روح است بلکه چنانکه قبل اگه شد موضوع بحث متافیزیک فلسفه اولی مطلق وجود است و ممکنست شخص متافیزیکین باشد و در عین حال مادی باشد لکن برای آنکه از اصطلاحاتی که اخیرا شایع شده خیلی دور نرفته باشیم کلمه متافیزیک را بان مکتب فلسفی میگوییم که قائل

() ماتریالیسم و همچنین مکتب مادی از نقطه نظر اعتماد به منطق ثابت و اعتماد به منطق متحول بدو مکتب مادیت معنوی ماتریالیسم متافیزیک و مادیت تحولی ماتریالیسم دیالکتیک (۱) [۱] منقسم میشود .

ما وراء الطبيعه نیز بوده باشد

(۱) دیالکتیک Dialectique کلمهایست یونانی و از اصل دیالکو (۲) مشتق شده است که بمعنای مباحثه و مناظره است .

روش بحث و مناظره خاصی که معمولاً سقراط دانشمند بزرگوار یونان در مقابل طرف برای رفع اشتباہ و اثبات خطای وی پیش می‌گرفت باین کیفیت بود که از مقدمات ساده شروع به پرسش می‌نمود و از طرف اقرار می‌گرفت و بتدریج بسؤالات خود ادامه می‌داد تا جایی که یکوقت طرف ملتنت می‌شد که به مدعای سقراط اعتراف کرده دیالکتیک نامیده می‌شد این روش مخاطبه در علوم تعلیم و تربیت امروز بنام روش سقراطی معروف است.

افلاطون شاگرد سقراط نیز این کلمه را در مورد طریقه مخصوص خود برای راه بردن عقل در راه کسب معرفت حقیقی اصطلاح کرد افلاتون می‌گوید با فراد محسوسه علم تعلق نمی‌گیرد زیرا متعلق علم باید کلی باشد نه جزئی معرفت حقیقی درک مثل است و این معرفت در روح هر کسی قبل از اینکه باین عالم بیاید حاصل شده است علم در این جهان تذکر و یادآوری گذشته است به عقیده افلاتون از راه ورزش فکری و از طریق ذوق و عشق باید نفس را نسبت به گذشته متذکر کرد افلاتون طریقه خویش را برای کسب این نوع معرفت یا تذکر دیالکتیک می‌نامد.

دانشمندان جدید از قبیل کانت آلمانی و غیره نیز این کلمه را در مواردی استعمال کرده‌اند.
Hegel: انشمند شهیر آلمانی که از فلاسفه نیمه اول قرن نوزدهم است منطق مخصوص و روش خاصی برای راه بردن عقل در کشف حقائق انتخاب نمود و نام آنرا دیالکتیک گذاشت.

شرح منطق دیالکتیک هگل در مقالات آینده خواهد آمد.

هگل در نظریات فلسفی خویش مادی نبود ولی کارل مارکس و انگلیس که شاگردان وی بودند و منطق دیالکتیک را از استاد فرا گرفته بودند نظریات مادی و ماتریالیستی داشتند و در این جهت از فلاسفه مادی قرن

.sme Dialectique]^۱

[.Dialogos]^۲

(مکاتب فوق هر یک بواسطه اختلافاتی که در میان شاگردان وی پیدا شده با تقسیمات دیگر منقسم می‌شود).

۱/۴. انحصار ثمره بحث از مکاتب فلسفی در بیان تاریخ فلسفه و بی‌فایده بودن آن در بحث فلسفی

چیزی که هست اینست که همه این تقسیمات تنها از نظر تاریخ فلسفه واحد اهمیت است اما پیش کسی که به بحث و انتقاد پرداخته و هدف و آرمانی بجز تمیز حق از باطل و جدا کردن راست از دروغ ندارد ارزش زیاد ندارد (هیجدهم پیروی می‌کردند).

مارکس و انگلیس نظریات مادی خویش را بر اساس منطق هگل تشریح و توضیح دادند و از اینجا ماتریالیسم دیالکتیک بوجود آمد در حقیقت ماتریالیسم دیالکتیک ترکیبی است از فلسفه مادی قرن هیجدهم و منطق هگل که آن دو را کارل مارکس و انگلیس بیکدیگر مربوط ساختند.

چنانکه بعداً خواهد آمد یکی از اصول منطق دیالکتیک اصل حرکت است دیالکتیک می‌گوید اشیاء را در حال حرکت و تحول باید مطالعه نمود. دیالکتیک بحسب ادعای خود جمود و یکسان ماندن را از خواص طرز تفکر متافیزیکی می‌داند از این‌رو دانشمندان فلسفه ماتریالیسم دیالکتیک آن فلسفه مادی را که قبل از طرز تفکر متافیزیکی داشت یعنی بر اساس جمود و یکسان ماندن موجودات تفکر می‌کرد ماتریالیسم متافیزیک می‌نامند یعنی مادیتی که طرز تفکر متافیزیکی دارد از این روی ماتریالیسم متافیزیک در مقابل ماتریالیسم دیالکتیک است.

فهرست مقاله اول کتاب اصول فلسفه و روش رئالیسم و مقدمه مقاله اول

رسول ساکی

۱- ضرورت ایجاد و بحث از فلسفه

۱/۱- وجود خطا در شناخت موجودات حقیقی و غیرحقیقی

۱/۲- ضرورت شناخت موجودات حقیقی از اعتباریات و وهمیات

۱/۳- نیاز به ثبوت قبلی موضوع برای اثبات خاصیتی از خواص موجودات

۲- موضوع فلسفه

۲/۱- تعریف فلسفه به برهان‌هایی با متوجه اثبات وجود حقیقی اشیاء؛ تشخیص علل و اسباب وجود و چگونگی مرئیه وجود

۲/۲- عدم بحث نمودن سایر علوم در رابطه با وجود اشیاء

۲/۳- بحث نمودن سایر علوم پیرامون خواص و احکام موضوع مفروض الوجود

۲/۴- نیازمندی همه علوم در کاوش‌های خود به فلسفه

۲/۵- نیاز موردنی فلسفه در برخی موارد به سایر علوم

۲/۶- متفاوت بودن نسخ فلسفه با نسخ سایر علوم

فهرست مقاله اول کتاب اصول فلسفه و روش رئالیسم و مقدمه مقاله اول

مجید گودرزی

۱- ورود فلسفه جدید به مشرق زمین و ایجاد انفعال و ناامیدی از فلسفه موجود به عنوان یکی از ضرورت‌های بحث از

این دوره بحث

۱/۱- عدم موقیت فلسفه جدید در ایجاد و خدمت و از بین بردن تشتت و تفرق و پراکندگی به عنوان ضرورت دوم

۲- تعریف فلسفه به سلسله بحث‌های برهانی که اغراض فلسفه را و علل و اسباب وجود آنرا و چگونگی و مرتبه وجود را مشخص می‌کند

۳- غرض فلسفه شناسایی وجود از توهمندی و همچنین رفع حواجح زندگی و اثبات موضوع علوم می‌باشد.

فهرست مقاله دوم

بسمه تعالیٰ

فهرست مقاله دوم کتاب اصول فلسفه و روش رئالیسم

فلسفه و سفسطه

تنظیم: روح الله صدوق ۸۷/۴/۲۲

عنوان کلی:

فطري بودن علم به اصل واقعيت و اثبات آن با تکيه به اصل تناقض و بازگشت اساس سفسطه به اصل تناقض

فصل اول: فطري بودن علم به واقعيت جهان هستي (اصل واقعيت) و بازگشت انکار آن به انکار علم (ادراءک مطابق با واقع)

فصل دوم: اثبات اصل واقعيت (في الجمله) با تکيه به اصل تناقض و بازگشت اساس سفسطه به اصل تناقض

فصل سوم: بيان مصاديقی از واقع گرایان و سوفسٹائیان با توجه به تعریف واقعيت و سفسطه

بسمه تعالیٰ

فهرست مقاله دوم کتاب اصول فلسفه و روش رئالیسم

فلسفه و سفسطه

تنظیم: روح الله صدوق ۸۷/۴/۲۲

عنوان کلی:

فطري بودن علم به اصل واقعيت و اثبات آن با تکيه به اصل تناقض و بازگشت اساس سفسطه به اصل تناقض

مقدمه:

۱. علل و عوامل پيدايش سفسطه

- ۱/۱. ظهور آراء و عقاید فلسفی گوناگون و ضد و نقیض و حیرت آور یکی از زمینه های پیدايش سفسطه (پ)
- ۱/۲. رواج فوق العاده فن خطابه (مخصوصاً خطابه قضایی) علت دیگر در پیدايش سفسطه (پ)
۲. تعریف حکمت به علم به احوال اعیان موجودات آن طور که هستند (تعریف سقراط افلاطون و ارسطو) (پ)
- ۲/۱. قرارگیری راه شکاکان به عنوان راهی بین سفسطه و فلسفه به معنای خودداری از رأی جزئی در همه امور (پ)
- ۲/۲. تعریف ایدهآلیسم و رئالیسم

- ۳/۱. افلاطون اولین بكارگيرنده اصطلاح فلسفی ایدهآلیسم به معنای مثل افلاطونی و شیوع این معنی تا اواخر قرن هفدهم (پ)

- ۳/۲. اطلاق ایدهآلیسم به مسلک کسانی که تصورات ذهنی را اصیل می دانند (بر طبق تعریف شهید مطهری) (پ)

- ۳/۳. تعریف رئالیسم به اصالت واقعیت خارج (پ)

فصل اول: فطري بودن علم به واقعیت جهان هستي (اصل واقعیت) و بازگشت انکار آن به انکار علم (ادراک مطابق با واقع)

۱. فطري بودن علم به جهان خارج از خود که کارهایی را به حسب خواهش خود در آن انجام می دهم
۲. بازگشت انکار اصل واقعیت یا واقعیت جهان هستي خارج از ما توسط سوفسطی به انکار علم (ادراک مطابق با واقع) نه انکار معلوم فطري (خارج از ما واقعیتی هست)
- ۲/۱. تعریف فطريات به حقايق مسلماء که همه اذهان در آن توافق دارند و برای احدي در عمل قابل انکار و تردید نیست (پ)
- ۲/۲. اشتراك سوفسطي و فيلسوف در عمل به اصل واقعیت

۲/۳. اطلاق مبادی تصوریه و تصدیقیه یا ضروریات و بدیهیات به معلومات ابتدایی که در ایجاد این حقیقت (خارج از من جهانی هست) شرکت داشته اند.(پ)

۲/۴. بازگشت حقیقت سفسطه به انکار علم (ادرارک مطابق با واقع)(تکراری)

فصل دوم: اثبات اصل واقعیت (فی الجمله) با تکیه به اصل تناقض و بازگشت اساس سفسطه به اصل تناقض

۱. بازگشت اساس سفسطه به انکار اصل تناقض

۱/۱. ابطال سفسطه با تکیه به عمل سوفسٹی (تصدیق معلومات بسیار در تفهیم و تفهم)

۱/۲. اثبات علم به واقعیت فی الجمله (واقعیت ما و فکر ما) با تکیه به خاصیت کاشفیت علم
۲/۱. کاشفیت خصوصیت لاینفک از علم(پ)

۲. دعوی فلسفه: اثبات فطری بودن واقعیت فی الجمله در خارج از خودمان با تکیه به انجام اعمال منظم (خوردن پس از گرسنگی، فرار در خطر و....) در پاسخ به اشکال خصم مبنی بر خطای حواس
۲/۱. بیان تمثیلی از خطای حواس(پ)

۲/۲. پی بردن به وجود خطای علت وجود یک سلسله حقایق مسلمه(پ)

۲/۳. بیان تمثیلی از تغایرات خارجی (عدم تساوی) به عنوان علت وجود واقعیت

۲/۴. اشکال: ضرورت عدم تخلّف علم در صورت داشتن خاصیت کاشفیت و ارجاع پاسخ آن به مقاله چهارم
۴. استدلال بر خصوصیت کشف:

صغری: انکار وجود علم (ادرارک مطابق با واقع)=اثبات علم به عدم واقعیت که خود اثبات واقعیتی است

کبری: هر فردی از کلی که دارای یک خصوصیتی باشد بقیه افراد نیز دارای آن خصوصیت خواهند بود

نتیجه: با اثبات خاصه کشف در علم به عدم واقعیت کاشفیت در بقیه افراد علم ثابت می شود.

فصل سوم: بیان مصادیقی از واقع‌گرایان و سوفسٹائیان با توجه به تعریف واقعیت و سفسطه

۱. خارج نمودن کسانی که واقعیت فی الجمله را در خارج اثبات می کنند از صفات سوفسٹایی (منکر زمان، مکان و...)

۱/۱. خارج ساختن عرفا (کسانی که استدلال عقلی را منکرند و قائل به کشف ذوقی هستند) و اصحاب

شریعت (کسانی که قائل به اخذ معلومات صحیحه فقط از طریق وحی و دین و رسول هستند) و دسته‌ای از فلاسفه که عالم را بحسب روش علمی از دو سنخ مختلف مادی و مجرد مؤلف می دانند از زمرة

سوفسٹایی‌ها

۲. قرارگیری دانشمندانی که فکر را مادی محض می‌دانند در جرگه ایده‌آلیسم(سوفس طایی)

۲/۱. انکار کلیت، دوام و اطلاق علت قرارگیری دانشمندان مادی در جرگه سوفسطی

۲/۱/۱. تعریف دوام به قضایایی که در وی حکم به ثبوت محمول از برای موضوع شده است

دائماً(پ)

۲/۱/۲. رد نظریه ماتریالیست‌ها مبنی بر انکار دوام با تکیه به دائمی بودن همین نظریه (دوام

حرکت ماده)(پ)

۲/۱/۳. رد نظریه ماتریالیست‌ها مبنی بر تغییر و تحول مفاهیم ذهنی با تکیه به بداهت ثبات در

قضایای تاریخی(پ)

۲/۱/۴. تعریف اطلاق به جلوه‌گر شدن واقعیات در فکر همان طور که هستند بدون آن که فکر ما از

خود در او تصریف کند(پ)

۲/۱/۵. تعریف نسبیت به تفاوت علم و ادراک انسان‌ها متناسب با نوع ساختمان مادی سلسله

عصبی ادراک کننده و تأثیر خاص مغز ادراک کننده در ادراک شونده(پ)

۲/۱/۶. بازگشت نتیجه موضوع حقایق نسبی به مذهب شکاکان

۲/۱/۷. انکار اصل واقعیت در صورت قائل بودن به تغییر (فکر زائیده جزء ماده و جزء مغز ماده و

غیر از هر دو تاست و هر لحظه در یک حال است)

۲/۱/۷/۱. تعریف علم حضوری به علمی که عین واقعیت معلوم پیش عالم حاضر است

مانند علم نفس بذات خود(پ)

۲/۱/۷/۲. تعریف علم حضولی به علمی که واقعیت معلوم پیش عالم حاضر نیست و فقط

مفهوم و تصویری از معلوم پیش عالم حاضر است مانند علم نفس به موجودات خارجی(پ)

۲/۱/۸. مراحل تکون علم حضولی:(پ)

۲/۱/۸/۱. خیال به نیل به خارج بلاواسطه در مرحله اول

۲/۱/۸/۲. حکم به وجود مفاهیمی که من تصور می‌کنم در خارج

۲/۱/۸/۳. حکم به مبدئیت تأثیرات خارجی در پیدایش تصورات ذهنی

۲/۲. فطری بودن یقین به وجود یک نحوه وحدت و عینیت بین ذهن و خارج(پ)

۲/۲/۱. عقیده دیالکتیک مبنی بر اثبات اصل واقعیت (حتی در صورت اعتقاد به تغییر) با توجه

به وجود علم نسبی (نه مطلق)

۲/۲/۲. اشکال به دیالکتیک:

۱. در صحبت دیالکتیک اعتراف به وجود فکر تصوری و تصدیقی مطلق وجود

دارد(نفی مطلق صحت مطلق)

۲. امتناع تصور امر نسبی بدون امر مطلق

۳. یکی شدن ادعای دیالکتیک با ایده‌آلیسم که علم مطلق به واقعیت را نفی می‌کرد.

۴. پاسخ دیالکتیک: ذاتی بودن تغییر در خارج علّت عدم ثبات خارج

۵. پاسخ به دیالکتیک: قبول تغییر در ماده نه فکر

۳. تعریف ایده‌آلیست حقیقی به نافی مطلق واقعیات به معنای نافی مطلق

۶. طرق برخورد با ایده‌آلیست حقیقی:

۱. بحث و گفتگو با کسی که معلومات و خطاهای و تناقضات بروی

مشتبه شده است.

۲. مانند یک آفت بی‌جان برخورد کردن با کسی که برای پاره‌ای از

مقاصد فاسد و آزادی جستن از مقررات و اصول مسلم

اجتماعی این مسلک را پیش گرفته

فهرست مقاله دوّم کتاب «اصول فلسفه و روش رئالیسم»

احمد زیبایی‌نژاد - ۸۷/۴/۲۱

عنوان کلی: بررسی و تحلیل اعتقادات ایده‌آلیسم (سوفسطائی و دیالکتیک) و نقد آن

۱- اثبات فطری جهان خارج از خود به علت انجام دادن افعالی در آن جهان بوسیله خواهش خود

۱/۱- تبیین معنای «فطری بودن» به حقایق مسلمه و غیرقابل انکار برای همه اذهان (شهید مطهری)

۱/۲- اعتقاد فطری سوفسطائیان به حقیقت خارج از خود و معلومات تشکیل‌دهنده اصول اولیه این حقیقت در قبل زمان رشد و تمیز و ورود به صحنه تفکر و بحث

۲- انکار «علم» به معنای ادراک مطابق با واقع، به عنوان حقیقت سفسطه در مبانی گوناگون سوفسطائیان

۳- «اصل عدم تناقض» به عنوان لازمه مبنای سفسطه و اتكاء همه معلومات به حسب تحلیل آن

۳/۱- عدم امکان انکار «حقیقت»، با وجود اعتقاد به اصل عدم تناقض و عدم امکان اثبات حقیقت با وجود عدم اعتقاد به این اصل

۳/۲- عدم امکان اثبات اصل «می‌اندیشم، پس هستم» در صورت انکار اصل عدم تناقض (شهید مطهری)

۳/۳- اثبات و تصدیق وجود بعضی از حقایق به عنوان لازمه بیان تفهم و تفہیم سوفسطائیان با تکیه بر اصل تناقض

۴- بیان اعتقادات سوفسطائیان و نقد این اعتقادات با تکیه بر لوازم مبانی آنها

۴/۱- اثبات ادراک و اندیشه بودن قضیه «واقعیت خارج از خود» جهت انکار واقعیت خارجی در استدلال سوفسطائیان

۴/۱/۱- اثبات ادراک و اندیشه بودن قضیه «واقعیت خارج از خود» جهت انکار واقعیت خارجی در استدلال سوفسطائیان

۴/۱/۲- اثبات واقعیت خارجی در قضیه فوق به علت خاصیت «کاشفیت» علم از واقعیت خارجی

۴/۱/۳- اثبات کاشفیت «علم»، لازمه اقرار خصم به وجود علم و عدم کاشفیت، لازمه عدم وجود علم (شهید مطهری)

۴/۲- انکار واقعیت خارجی با تکیه بر افکار کاشفیت علم از خارج بوسیله سوفسطائیان و نقد آن در مقاله چهارم

۴/۲/۱- وجود خطا و تناقض در انکار و معلومات علت عدم وجود صفت کاشفیت از خارج برای علم

۴/۲/۲- بیان جواب شبهی «عدم وجود خطا لازم ذاتی بودن کاشفیت برای علم» در مقاله چهارم

۴/۲/۱- معنای حقیقی انکار واقعیت در بیان سوفسطائیان، قائل شدن به انکار وجود علم به معنای ادراک جازم مطابق با واقع

۴/۲/۲- اثبات واقعیت خارجی در صورت قائل بودن به وجود علم با تکیه بر برهان خلف

۵- بیان معیار مصداقی برای صدق و عدم صدق معنای سوفسٹایی و ایده‌آلیسم بر مکاتب مختلف

۵/۱- عدم صدق معنای سوفسٹایی و ایده‌آلیسم بر معتقدین به واقعیت نوع خاص و مشتبین واقعیت با غیر طرق استدلال

۵/۲- صدق معنای ایده‌آلیسم بر قاتلین به مادی محض بودن فکر به معنای «اثر مادی ماده»

۶- بررسی و تحلیل اعتقادات مکتب دیالکتیک و نقد ادله این اعتقادات بواسیله لوازم مبانی آنها

۶/۱- «مادی بودن جهانی هستی»، «تحوّل و تکامی ذاتی برای ماده» و «تأثیر همه اجزاء ماده در همدیگر» به عنوان سه علت و اصل برای اثبات مادی بودن فکر و نفی «کلیت، دوام و اطلاق» از مفاهیم ذهنی در منطق دیالکتیک

۶/۱/۱- استدلال مادیون برای اثبات «ضروری و دائمی نبودن» مفاهیم به تأثیر اجزاء طبیعت در یکدیگر و تبدیل و تغییر دائمی اجزاء طبیعت (شهید مطهری)

۶/۱/۲- اثبات دائمی بودن بعضی قضایا، لازمه اعتقاد «دائمی» به تغییر و تبدیل اجزاء؛ در جواب اثباتی به استدلال مادیون

۶/۱/۳- متغیر بودن تصور از ارتباطات متغیر اجزاء طبیعت و عدم امکان یک تصور واحد از ارتباطات میان اجزاء، در جواب نقضی به استدلال مادیون

۶/۲- انکار واقعیت خارجی لازمه قائل به غیریت «فکر» از ماده و مغز در مبانی مادیون

۶/۳- اثبات مفاهیم مطلق، لازمه قول به نسبی بودن علم به خارج به علت «نفی مطلقِ صحت مطلق»

۶/۳/۱- عدم امکان تعقل نسبی بدون تصور مطلق «تعقل» و «نسبی»

۶/۴- نفی علم مطلق، مراد واقعی ایده‌آلیسم و مکتب دیالکتیک و منطق نبودن درگیری عملی دیالکتیک با ایده‌آلیسم

۶/۵- عدم امکان تغییر و تحوّل در «فکر» و وجود تغییر و تحوّل در واقعیت و ماده

۷- تعریف ایده‌آلیسم حقیقی به منکر مطلق واقعیات

۷/۱- بیان استدلال بر باطل بودن ایده‌آلیسم حقیقی: «اراده»، لازمه هر فعل ارادی و «علم»، لازمه هر اراده و «واقعیت خارجی» لازمه هر علم

۸- تقسیم ایده‌آلیسم حقیقی به «مشتبه» و «مکابر» و بیان نحوه برخورد با هر قسم

۸/۱- قائل بودن ایده‌آلیسم «مشتبه» به عدم کشف از واقع علوم به علت وجود اختلافات و تنافضات در افکار دانشمندان و خطاهای موجود در حواس

۸/۲- اعتقاد ایده‌آلیسم «مکابر» به تردید در همه امور بهعلت وجود پاره از مقاصد فاسده و آزادی جستن از مقررات و اصول اجتماعی

۸/۳- اثبات تفاوت در اندیشه‌ها به علت ارتباط داشتن بعضی از آنها با واقع و بی‌پایه بودن برخی دیگر با تکیه بر بداهت‌های زندگی؛ در برخورد با ایده‌آلیسم مشتبه

۸/۴- برخورد «عاملی» با ایده‌آلیسم مکابر همانند برخورد با آفت بی‌جان و جامد به علت اعتماد ندانستن وی به علم

فهرست مقاله دوم اصول فلسفه و روش رئالیسم

تنظيم: سیدمهدی موشح

علی المبای مصنف

تاریخ: ۱۳۸۷/۴/۲۲

۱. چگونگی پیدایش سفسطه با توجه به بداهت «اصل واقعیت»

- ۱/۱. بداهت حصول ادراکات حسی برای ما به صورت غیر ارادی.....
 ۱/۲. بداهت صدور فعل از ما به صورت ارادی.....
 ۱/۳. بداهت بروز خطأ در ادراکات حسی و افعال ما.....
 ۱/۴. تکرار پذیر بودن صدور افعال ارادی توسط ما.....
 ۱/۵. شگفت آور بودن انکار «اصل واقعیت»، خصوصاً توسط دانشمندان.....
 ۱/۶. اعتقاد اولیه سوفسطاییان به «اصل واقعیت»، به دلیل صدور افعال ارادی هماهنگ
 ۱/۷. تنوع ادعای سوفسطاییان در عدم باور به «اصل واقعیت».....
 ۱/۷/۱. نفی «اصل واقعیت» با ادعای «نیستی واقعیت».....
 ۱/۷/۲. نفی «اصل واقعیت» با ادعای «عدم علم به هستی واقعیت».....
 ۱/۷/۳. نفی «اصل واقعیت» با ادعای «نیستی واقعیت» به جز خود و فکر خود».....
 ۱/۷/۴. نفی «اصل واقعیت» با ادعای «عدم علم به چیزی غیر خود و فکر خود».....
 ۱/۸. مدعیان «نیستی واقعیت» خطرناک‌ترین نوع سوفسطاییان به دلیل مطلق نمودن شک و تردید.....

۲. تعریف سفسطه و ادلہ ابطال آن.....

- ۲/۱. تعریف سفسطه به «انکار ادراک مطابق با واقع».....
 ۲/۲. تعریف سفسطه به «انکار اصل عدم تناقض»، به دلیل مبتنی بودن همه معلومات به این اصل.....
 ۲/۳. وجود ادله و براهین سیار برای ابطال سفسطه در نزد فلاسفه.....
 ۲/۴. بیان تعدادی از شباهت‌ایده‌آییت‌ها یا همان سوفسطاییان.....
 ۲/۴/۱. شبیه نخست: پنداری بودن ادراک واقعیات خارجی، علت ناتوانی از استناد واقعیات به خارج.....
 ۲/۴/۲. شبیه دوم: بروز خطأ در ادراکات حسی، علت ناتوانی از اثبات واقعیات در خارج.....
 ۲/۴/۳. پاسخ: ترتیب اثر دادن نسبت به موضوعات، علت اعتقاد ما به هستی واقعیات در خارج.....
 ۲/۴/۴. شبیه سوم: نفی کافیت علم از خارج، به دلیل وجود معلومات متناقض.....
 ۲/۴/۵. پاسخ: عدم دلالت معلومات متناقض بر نفی کافیت علم، با ادله مذکور در مقاله چهارم.....
 ۲/۵. انصراف انکار «اصل واقعیت» توسط سوفسطایی به انکار «ادراک مطابق واقع».....
 ۲/۵/۱. سوفسطایی بودن کسانی که به یک نحو واقعیت خارج را اثبات می‌کنند.....
 ۲/۵/۲. سوفسطایی بودن کسانی که به روش‌های غیر استدلالی اعتقاد دارند.....
 ۲/۵/۳. سوفسطایی بودن کسانی که فکر را مادی محض می‌دانند، به دلیل نفی کلیت علم.....
 ۲/۶. استدلال دیالکتیک: نسبیت علم به خارج، دلیل عدم نفی علم در صورت نفی کلیت از علم.....
 ۲/۷/۱. پاسخ اول: اعتراف به فکر تصویری و تصدیقی، هنکام نفی ادعای ما توسط دیالکتیک.....
 ۲/۷/۲. پاسخ دوم: عدم امکان استناد علم نسبی بر واقعیت خارجی، به دلیل مطلق بودن خارج و عدم سنجیت نسبیت با اطلاق.....
 ۲/۷/۳. پاسخ سوم: نفی مطلق کلیت علم، دلیل اعتقاد به اطلاق علم از سوی دیالکتیک.....
 ۲/۷. استدلال دیالکتیک: متغیر بودن واقعیت خارج، علت ناتوانی ما از علم به آن.....
 ۲/۷/۱. پاسخ: مطلق و ثابت بودن همین ادعای دیالکتیک، دلیل بر وجود علم مطلق.....
 ۲/۸. تعریف سوفیسٹ و ایده‌آییت به نافی مطلق واقعیات.....

۳. چگونگی پیدایش سوفسطایی با توجه به بداهت صدور افعال ارادی مبتنی بر علم از او و روش

- ۳.۱. انحصار سوفیسط‌ها به دو گروه با توجه به بداهت صدور افعال ارادی مبتنی بر علم.....
 ۳/۱/۱. مشتبه شدن برخی از علوم نظری، دلیل سوفیسط شدن گروه اول.....
 ۳/۱/۲. غرض‌ورزی برای آزادی از اصول اجتماعی، دلیل سوفیسط شدن گروه دوم.....
 ۳/۲. تفاوت روش راهنمایی دو گروه از سوفسطاییان با یکدیگر.....
 ۳/۲/۱. ایجاد انصاف با رویه معتمد، طریق راهنمایی گروه اول از سوفسطاییان.....
 ۳/۲/۲. برخورد سخت جسمی، طریق راهنمایی گروه دوم از سوفسطاییان.....

علی المبنای مصنف	فهرست مقاله دوم اصول فلسفه و روش رئالیسم
تاریخ: ۱۳۸۷/۴/۲۲	تنظیم: سید مهدی موشح

۱. چگونگی پیدایش سفسطه با توجه به بداهت «اصل واقعیت»

۱/۱. بداهت حصول ادراکات حسّی برای ما به صورت غیر ارادی

هر یک از ماهماهی بخود نموده و زندگانی خود را تحت نظر گرفته و سپس بطور قهقهه ای به روزهای گذشته خود برگشته و تا آنجا که از روزهای زندگی و هستی خود در یاد دارد پیش بروند خواهد دید که دیدگان خود را باز کرده و به تماشای زشت و زیبای این جهان پرداخته برای اولین بار خود بخود چیزهای جهان خارج از خود دیده

۱/۲. بداهت صدور فعل از ما به صورت ارادی

و کارهای بحسب خواهش خود انجام داده

۱/۳. بداهت بروز خطأ در ادراکات حسّی و افعال ما

البته در اینجا باید فراموش کرد که در این تماشابه خطاهای نیز برمی خوریم که تحریج اعلاماً و عملاً با آنها مواجه شده‌ایم و

۱/۴. تکرار پذیر بودن صدور افعال ارادی توسط ما

اگر باز این عمل را تکرار کرده و در هر یک از اطوار کوئن زندگی نظر خود را بیازماید همان خاطره بوی جلوه‌گر خواهد شد خارج از من جهانی هست که در وی کارهای بحسب خواهش خود می‌کنم.

۱/۵. شگفت‌آور بودن انکار «اصل واقعیت»، خصوصاً توسط دانشمندان

اکنون با در نظر گرفتن این معلوم فطری (۱) در انسان اگر بشنویم که در جهان مردمانی هستند که واقعیت جهان هستی خارج از ما را اصل واقعیت را باور ندارند برای اولین بار چار شگفتی خواهیم شد خاصه آنکه اگر بما بگویند این مردمانی دانشمندوگنجکار بوده و روزگاری از زندگی خود را در راه گره‌گشانی از رازهای هستی که زانیده‌اند و امثال برکلی (۲) و شوپنهاور (۳) در میان آنها دیده می‌شود.

۱/۶. اعتقاد اولیه سوفسطاییان به «اصل واقعیت»، به دلیل صدور افعال ارادی همانگ

ولی اگر کمی بردباری پیش گرفته و به بیوگرافی شان سری زده و در تاریخچه زندگی‌شان تامل کنیم خواهیم دید که هیچ‌کدام از آنان با سفسطه از مادر نزائیه و زبان با سفسطه باز نکرده و فطرت ادراک و اراده انسانی را کم نکرده هیچ نشده که در جای خنده بگرد و در جای گریه بخند و یا یکبار برای احساس مسموعات حسن باصره را استعمال کند و بالعکس و یا در مورد خودن بخوابد و بالعکس و یا برای سخن می‌کنند و چنانکه با ما در زندگی نوعی شرکت دارند در انجام دادن افعال نوعی و افعال ارادی نیز شرکت دارند و از همین جا می‌فهمیم که اینان در حقیقتی که در آغاز سخن تذکر دادیم و در همه معلوماتی که اصول اولیه (۱) این حقیقت را تشکیل میدهند با ما همدست و هم‌دانستن بوده و نظیر ادراکات و افعال ساده‌ای اولیه‌ما را دارند. آری هنگامی که پس از رشد و تمیز به صحنه تفکر و بحث وارد می‌شوند ایده‌آلیسم و سفسطه را پذیرفته

۱/۷. تنوع ادعای سوفسطاییان در عدم باور به «اصل واقعیت»

۱/۷/۱. نفی «اصل واقعیت» با ادعای «نیستی واقعیت»

ومی‌گویند واقعیتی نیست

۱/۷/۲. نفی «اصل واقعیت» با ادعای «عدم علم به هستی واقعیت»

و برخی از آنان چون می‌بینند که در همین یک جمله واقعیتها را تصدیق نموده‌اند شکل جمله را تغییر داده و می‌گویند علم بواقعیت نداریم

۱/۷/۳. نفی «اصل واقعیت» با ادعای «نیستی واقعیتی به جز خود و فکر خود»

و برخی از آنان بیشتر دقیق شده و می‌بینند باز در همین سخن خودشان و علم خودشان فکر را تصدیق نموده‌اند لذا می‌گویند واقعیتی خارج از خودمان ما و فکر ما نداریم یعنی علم واقعیت خارج از خودمان و فکر خودمان نداریم

۱/۷/۴. نفی «اصل واقعیت» با ادعای «عدم علم به چیزی غیر خود و فکر خود»

و جمعی کام فراتر نهاده و بجز خود و فکر خود همه چیز را منکر شده‌اند جز من و فکر من چیزی نمی‌دانم

۱/۸. مدعیان «نیستی واقعیت» خطرناک‌ترین انواع سوفسطاییان به دلیل مطلق نمودن شک و تردید

البته خطرناک‌تر از همه اینها کسانی هستند که مطلق واقعیت حتی واقعیت خود را منکر بوده و بجز شک و تردید چیزی اظهار نمی‌دارند

۲. تعریف سفسطه و ادله ابطال آن

۲/۱. تعریف سفسطه به «انکار ادراک مطابق با واقع»

پس از اینجا روش‌منی شود که حقیقت سفسطه انکار علم ادراک مطابق با واقع است چنانکه ادلماهی که از این طائفه نقل شده همه در گروه‌های محور چرخیده و عموماً بهمین نکته متکی می‌باشند

۲/۲. تعریف سفسطه به «انکار اصل عدم تناقض»، به دلیل مبتنی بودن همه معلومات به این اصل

واز اینجا است که فلسفه‌می‌گوید اساس سفسطه مبنی بر اصل عدم تناقض است زیرا همه معلومات بحسب تحلیل باین قضیه متکی بوده و با تسلیم وی حقیقتی را انکار نمی‌توان کرد چنانکه با انکار وی حقیقتی را اثبات نمی‌توان کرد.

۲/۳. وجود ادله و برآهین بسیار برای ابطال سفسطه در نزد فلاسفه

و نیز با تذکر مقدمه‌ای که بیان کردیم روش‌منی شود که برای ابطال مذهب این طائفه اکثر اطلاق مذهب به دعوی ایشان صحیح بوده باشد و نقض ادلماهان راههای بسیاری در حست داریم زیرا همینکه آنان به سخن در آمده و شروع به تفہیم و تفهم نمودند معلومات زیادی را بدون توجه تصدیق نموده‌اند متكلم هست مخاطب هست کلام هست دلالت هست اراده هست و بالاخره تاثیر هست علیت و معلولیت مطلق هست که هر یکی از آنها در الزام ایشان و روشن کردن حق کافی است.

۲/۴. بیان تعدادی از شباهات ایده‌آلیست‌ها یا همان سوفسطاییان

۲/۴/۱. شباهه نخست: پنداری بودن ادراک واقعیات خارجی، علت ناتوانی از استناد واقعیات به

خارج

اینکه برخی از شباهات ایده‌آلیسم ماهر چه دست بسوی واقعیت دراز می‌کنیم بجز ادراک افکر چیزی بحسب مان‌خواهد آمد پس بجز خودمان و فکر خودمان چیزی نداریم و بعبارت دیگر هر واقعیتی که به پنadar خودمان اثبات کنیم در حقیقت اندیشه تازه‌ای در ما پیدا می‌شود پس چگونه می‌توان گفت واقعیتی خارج از خودمان و فکر خودمان داریم در صورتی که همین جمله خودش اندیشه و پنداری بیش نیست.

۲/۴/۱/۱. پاسخ: استناد به کاشفیت علم به واقعیت از واقعیت، دلیل پنداری نبودن واقعیات خارجی

پاسخ چنانکه روش‌منی است در ضمن شباهه واقعیتی فی الجمله اثبات شده و آن واقعیت ما و فکر ما است که معلوم ما است و البته این سخن راست است چیزی که هست این است که کسی که این استحال را ساخته تصور نموده است که اکرم را استی واقعیتی داشته باشیم در صورت تعلق علم بموی باید واجد واقعیت خود واقعیت بوده باشیم نه واحد علم بواقعیت و حال آنکه قضیه بعکس است و آنچه بحسب ما می‌آید علم است نه معلوم واقعیت.

و این تصویری است خام زیرا اکرم چه پیوسته علم دستکیر ما می‌شود نه معلوم ولی پیوسته علم با خاصه کاشفیت (۱) خود دستکیر می‌شود نه بی خاصه و گرنم علم نخواهد بود و کسی نیز مدعی نیست که مابا علم بخارج خود واقعیت خارج را واحد می‌باشیم نه علم را.

۲/۴/۲. شباهه دوم: بروز خطا در ادراکات حسی، علت ناتوانی از اثبات واقعیات در خارج

شباهه ۲ حواس ما که قویترین وسائل علم بواقعیت خارج می‌باشند پیوسته خطا می‌کنند (۱) و همچنین وسائل و طرق دیگر غیر حواس کرفتار اغلاط زیاد هستند چنانکه دانشمندانی که با هر گونه وسائل تحرز از خطا خودشان را مجهز کرده‌اند از خطا مصون نمانده و یکی پس از دیگری از باید در آمده‌اند پس چگونه می‌توان بوجود واقعیتی و ثوق و اطمینان پیدا کرد.

۲/۱. پاسخ: ترتیب اثر دادن نسبت به موضوعات، علت اعتقاد ما به هستی واقعیات در خارج

پاسخ کسی (۴) نمی‌تواند مدعی شود که ما در جهان معلومات خطا و لغزش نداریم یا هر چه می‌فهمیم راست و درست است و فلسفه نیز این دعوی را نحدارد بلکه دعوی فلسفه اینست که ما واقعیت، خارج از خودمان فی الجمله داریم و خود بخود فطرتا این واقعیت را اثبات می‌کنیم زیرا اگر اثبات نمی‌کردیم نسبت بموضوعات ترتیب اثر منظم نمی‌دادیم بیوسته پس از گرسنگی به خیال خوردن نمی‌افتدیم پیوسته پس از احساس خطر فرار نمی‌کردیم بیوسته پس از احساس نفع تمایل نمی‌نمودیم بیوسته و بیوسته با اینکه اندیشه خالی در دست خودمان و اثر خودمان می‌باشد و همه وقتی توانیم به دلخواه خودمان اندیشه‌های بکنیم.

۲/۲. شبهه سوم: نفی کاشفیت علم از خارج، به دلیل وجود معلومات متناقض

شبهه ۳ اگر کاشفیت علم و فکر از خارج یک صفت واقعی بود و تنها اندیشه و پنhar نبود هیچ‌گاه تخلف نمی‌کرد و ما به این همه افکار پر از تناقض و معلومات پر از خطای گرفتار نمی‌شدیم زیرا تحقق خطا و غلط در واقعیت خارج از ما قابل تصور نیست چنانکه وجود ما و فکر ما هیچ‌گاه نمی‌تواند غلط بوده باشد پس بجز ما و افکار ما چیزی را نمی‌توان اثبات کرد و کاشفیت علم از خارج پنhar بیش نیست.

۲/۳. پاسخ: عدم دلالت معلومات متناقض بر نفی کاشفیت علم، با ادله مذکور در مقاله چهارم

پاسخ این شبهه نمی‌تواند غرض ایده آییست را تامین نموده و سفسطه را نتیجه بدهد تنها کاری که این شبهه می‌تواند انجام بدهد اینست که این پرسش را پیش می‌آورد که در صورتی که علم و ادراک ذاتا خاصه کاشفیت داشته و نشان دهنده می‌باشد باید هیچ‌گاه خطای کرده و پیوسته خارج از خود را نشان دهد پس این همه خطاهای مطلقند یا نسبی و ما پاسخ این پرسش را در یک مقاله جداگانه مقاله چهارم خواهیم داد.

۲/۴. انصراف انکار «اصل واقعیت» توسط سوفسطایی به انکار «ادراک مطابق واقع»

برمی‌گردیم به آغاز سخن
چنانکه در آغاز سخن بیان نمودیم سخنان سوفسطی اگرچه به شکل انکار واقعیت چیزهای شده است ولی حقیقتاً برای انکار وجود علم ادرایک جازم مطابق با واقع سوق داده شده چه اگر انکار واقعیت را با تسلیم وجود علم فرض کنیم می‌دانیم چیزی نیست نتیجه‌اش اثبات علم به عدم واقعیت خواهد بود و این خود یک واقعیتی است که اثبات می‌شود من علم خاصه کاشفیت علم از عدم واقع و با تسلیم خاصه کشف در این علم و ادراک خاصه کاشفیت را از سایر افراد علم سلب نمی‌توان کرد و این بیان چند نکته زیر را نتیجه می‌دهد:

۲/۵/۱. سوفسطایی نبودن کسانی که به یک نحو واقعیت خارج را اثبات می‌کنند

نکته ۱ کسانی را که یک نحو واقعیت خارج اثبات می‌کنند نباید حر صفت ایده آییستها قرار داده سوفسطی شمرد چنانکه بعضی واقعیت را از خواص اجسام بجز خواصی هندسی نمی‌کرده و همه را ساخته ذهن می‌دانند چنانکه دکارت می‌کوید خواص هندسی اجسام موجود و خواص غیرهندسی که خواص ثانوی نامیمده مانند رنگ و بوی و مزه و کیفیات دیگر موهوم و ساخته‌های ذهن می‌باشند.

۲ جمعی جسم و خواص جسم را انکار نموده و عالم را مجرداً از ماده می‌دانند ۳ جمعی مکان را موهوم می‌دانند

۴ جمعی زمان را ۵ جمعی زمان و مکان را.

این عقاید اگرچه عموماً پوچ و بی‌پایه می‌باشند و فلسفه پرده از روی آنها برداشته و بطلان هر یک را مانند آفتاب روش نموده ولی چون ارباب این عقاید جهان با واقعیتی را معتقدند نمی‌توان آنها را در میان سوفسطائیان و تیپ ضد علم نام برد. ۶)

۲/۵/۲. سوفسطایی نبودن کسانی که به روش‌های غیر استدلالی اعتقاد دارند

و همچنین عده‌دیگری را غیر از فلاسفه که از غیر طریق استدلال سیر می‌کنند نباید ایده آییست شمرد و با همین ترازو سنجید مانند ا دستمای از عرفاً که راه وصول به حقایق را تنها کشف ذوقی معرفی کرده‌اند و روش استدلال را منکرند

۴ گروهی از اصحاب شرائع که معلومات صحیح را به معلوماتی که از طریق وحی آسمانی و ادیان انبیا و رسول اکرم می‌دانند همچنین طائفه دیگر از فلاسفه که عالم را بحسب روش علمی از دو سخن مختلف مادی و مجرد مؤلفه دانسته و بحسب روش علمی به تنزه از عالم مادی فانی و ارقاء و انجذاب به عالم عقلی باقی دعوت می‌کنند چنانکه از امثال هرمس (۴) و بلیناس (۳) و فینیاغورث (۴) و افلاطون (۵) و افلاطون (۶) نقل کرده‌اند

نباید اینان را منکر واقعیت شمرد و پیش از اینان بحکم دانش و بینش دوستان حقیقت و شیفتگان واقعیت بوده و آرزوی بجز تکمیل علم و عمل و خدمتگزاری انسانیت نداشته و پایه این کاخ با عظمت را گذاشتند و زمینه نارواست که انسان با زبان و دهانی که از خون دل پدر و مادر خود درست کرده همینکه به سخن در آمد صلب پدر و رحم مادر را دشنام داده و ناسزا کوید اساساً دشنام و ناروا سرودن یک مرد ناقد و بحاث عیناً دعوی دانائی نمودن و گواه به نادانی آوردن است)

۲/۵/۳. سوفسطایی بودن کسانی که فکر را مادی محض می‌دانند، به دلیل نفی کلیت علم

نکته ۴ دانشمندانی که فکر را مادی محض می‌دانند و با تغییرات مختلف ساخته مفز اثر فعل و انفعال جزء ماده و جزء مفز عکس العمل تأثیر خارج در اعصاب و نخاع تبدیل کمیت به گیفیت عکس برداری مفز از خارج ترشحات مفز تفسیر نموده و بالاخره اثر مادی ماده معرفی می‌کنند قول به اشباح در بحث وجود ذهنی از فلسفه باید در جرگه ایده آییست جای گیرند.

البته این عقیده تازگی نداشته از عهد باستان در کتب فلسفه ذکر شده و از گذشتگان مادیین و گروهی از غیر مادیین نقل شده است

ولی امروزه میان دانشمندان مادی شهرت بسزائی کسب کرده و مقبولیت تامی بحست آورده است و البته سخن‌بحثهای علمی شان نیز همین نظر را اقتضا می‌نماید (رجوع شود به نکته ۲ از خاتمه مقاله ۱) و بالاخره دانشمندان مادی امروزه روی سه اصل زیرین ا در جهان هستند جز ماده چیزی نیست ماده در تحوال و تکامل ذاتی است. ۳. همه‌اجزاء ماده در همدیگر مؤثرند. مجبور شده‌اند فکر را مولود و زائیده ماده گرفته و در همه خواص و آثار همدوش ماده بشمارند و این روی ناچارلباس اکلیت ۴ دوام (۱۳۰۰۰ اطاق ۴) از تن مقامیم ذهنیه کنده شده و خط بطلان بدور منطق قدیم که بزم آرای این مقامیم بوده کشیده شده و منطقی تازه بنام دیالکتیک پیدا شده و دست بکار گردیده است.

بمقتضای قواعد دیالکتیک ما هیچ‌گاه نمی‌توانیم و خواهیم توانست یک مفهوم کلی یا ثابت یا مطلق تصور کنیم و یا تصدیقی با این اوصاف داشته باشیم و هر تصور یا تصدیقی داشته باشیم متغیر و جزئی و نسبی خواهد بود زیرا طبق ناموس علیت و معلولیت فکر هر ادراک زائیده ماده بوده و نتیجه جبری تحولی است که در مجموعه پدر و مادرش پیدا شده است.

و خود همین پدیده دو لحظه در یک حال نمانده و هر لحظه تحولی تازه داشته و مبدع به پدیده‌های تازه‌تری یکی پس از دیگری می‌شود و بالاخره مکرر که زائیده مادی دو پدیده‌سومی است یکی پدیده‌سومی است که نه مساوی با اولی جزء‌مادی خارجی می‌تواند بشود و نه مساوی با دومی جزء‌مغز سخن ما در همین جمله آخری است و فعلاً در سخنان دیگر بحث نکرده و بجا دیگر موكول می‌نماییم.

جمله‌ای که مضمونش اینست فکر زائیده جزء ماده و جزء مغز بوده و غیر از هر دو تا است آیا این سخن صریحاً نمی‌رساند که خود معلوم جزء ماده بفکر ما نمی‌آید و آنچه مظروف و متعلق فکر ما است غیر از واقعیت خارج است (۱) آنکه این پرسش پیش‌مند آید که در صورتی که واقعیت خارج هیچ‌گاه بفکر وارد نمی‌شود ما از کجا فهمیدیم که واقعیت خارج هست و فکر ما زائیده وی می‌باشد و حال آنکه هر چه را در خارج فرض کنیم فکری است که غیر از خارج است پس آیا نتیجه جز این بحست می‌آید که ما هیچ‌گاه راه بخارج نداریم یعنی علم بخارج نداریم و این سخن بعینه سخن ایده‌آلیست است).

۲/۶. استدلال دیالکتیک: نسبیت علم به خارج، دلیل عدم نفی علم در صورت نفی کلیت از علم

دانشمندان دیالکتیک، بما پاسخ میدهند

(شما با روش متافیزیک فکر کرده و سخن می‌گوئید و در نتیجه مفاهیم را مطلق گرفته و بخطاطی افتید پس اینکه می‌خواهید نفی علم بخارج مطلق را به گردان ما بگذارید نظر به اینکه اساساً خارج مطلق در ظرف علم موجود نیست ضرر بجای نمی‌رساند و ما پیوسته بخارج علم نسبی داریم)

۲/۶/۱. پاسخ اول: اعتراف به فکر تصوری و تصدیقی، هنگام نفی ادعای ما توسط دیالکتیک

ما در پاسخ می‌گوییم (اولاً در این پاسخ بوجود فکر تصوری و تصدیقی مطلق اعتراف نمودید زیرا وجود چنین فکری را در مغز ما قبول کرد و پس از آن صحتش را نفی نمودید صحت مطلق را نفی مطلق نمودید و گرنه صحت مطلق با نفی نسبی تقابل و تناقض ندارد).

۲/۶/۲. پاسخ دوم: عدم امکان استناد علم نسبی بر واقعیت خارجی، به دلیل مطلق بودن خارج و عدم ساختی نسبیت با اطلاق

ثانیاً اگر دانشمند دیالکتیک راستی خارج را تعقل نسبی می‌کند باید هم خارج مطلق و هم تعقل مطلق را پیشیرد زیرا تعقل نسبی تعقلی است که نسبی است و وصف و موصوف غیر همدیگر می‌باشند اساساً چگونه امر نسبی را ب امر مطلق می‌توان تصور کرد.

۲/۶/۳. پاسخ سوم: نفی مطلق کلیت علم، دلیل اعتقاد به اطلاق علم از سوی دیالکتیک

ثالثاً ایده آلیست علم بواقعیت خارج را نفی می‌گرد مرادش همان علم مطلق بواقعیت خارج بود هر چه را که خارج تصور کنیم فکری است که غیر از خارج است بنا بر این به چه دلیل دانشمندان دیالکتیک با گروهی که هم عقیده خودشان می‌باشند بجنگ برخاسته و سخنانشان را بطلان می‌نمایند).

۲/۷. استدلال دیالکتیک: متغیر بودن واقعیت خارج، علت ناتوانی ما از علم به آن

دانشمندان دیالکتیک دوباره پاسخ میدهند

(واقعیت خارج چون در تحول دائمی است ثابت نیست و تغییر عین ذاتش می‌باشد و وصف و موصوف در وی یکی است اگرچه بحسب تعبیر این مصادق با مجموع دو مفهوم حکایت می‌کنیم و آنکه متافیزیک دو مفهوم مطلق می‌پندارد)

۲/۷/۱. پاسخ: مطلق و ثابت بودن همین ادعای دیالکتیک، دلیل بر وجود علم مطلق

ما در پاسخ این پاسخ نیز می‌گوییم (تفییر و تحول را در واقعیت ماده قبول داریم ولی فکر این خاصه را ندارد و همین سخن که شما می‌گوئید این مفهوم در پندار شما مطلق و ثابت است دلیل ما است به معنای خودمان)

۲/۸. تعریف سویسیط و ایده‌آلیست به نافی مطلق واقعیات

نکته چهارم (ایده‌آلیست دقیقی کسی است که مطلق واقعیات را نفی می‌کند که در معنای نفی مطلق است و اینان اگرچه بسیار کم و نایاب و شاید در این عصر مصادق نداشته باشد ولی دسته‌ای از قدمای از قدمای را تاریخ با این مسلک ضبط نموده است و در هر حال ایده‌آلیست سووفسطی بمعنی حقیقی کلمه اینانند.

۳. چگونگی پیدایش سفسطایی با توجه به بداهت صدور افعال ارادی مبنی بر علم از او و روش برخورد با او

با این همه مانعیم که انسانی پیدا شود که دارای خلقت صحیح بوده و مانند سایر افراد انسان کارهای این نوع را انجام دهد و علوم و ادراکات که در سایر افراد نوی بافته می شود در روی یافته نشود هر یک از ماهابا یک آزمایش دامنه دار هزاران فعل از خود دیده که از علوم مختلف بعنوان واقع بینی نه بعنوان اندیشه سرچشم می گیرد و هر فعل ارادی وی متکی به اراده و هر اراده منکی به علم می باشد و همچنین هر یک از ماما هزاران فرد از نوع خود با هزاران فعل دیده که مم آنها را با اراده و علم انجام می دهد و این علوم و افکار از خارج سرچشم می گیرد البته واقع بینی علوم و افکار همه بیکانه نویم باشد چنانکه در مقامهای بعدی روشن خواهد شد

۱/۳. انحصار سفسطه ها به دو گروه با توجه به بداهت صدور افعال ارادی مبنی بر علم

واز اینجا روشن می شود که ایده آبیست حقیقی یکی از دو کس خواهد بود.

۱/۱/۳. مشتبه شدن برخی از علوم نظری، دلیل سفسط شدن گروه اول

اکسی که برخی از علوم و افکار نظری بوی مشتبه شود و در عین حال که یک سلسله علوم و افکار عملی و نظری که برای زندگی روزانه لازم می باشد در ذهن شن محفوظ و منشاء اثر هستند بواسطه اختلافات و تناقضات که در افکار و انتظار دانشمندان دیده و یا خطاهایی که از حواس خود مشاهده کرده معلومات محفوظه خود را بحساب نیاروده و از واقع بینی آنها غفلت ورزیده و فقط با شباهات و تناقضات مذبور چسبیده و می گویند علوم و ادراکات ما از خارج کشف نمی کنند یعنی به چیزی علم نداریم.

۱/۲/۳. غرض ورزی برای آزادی از اصول اجتماعی، دلیل سفسط شدن گروه دوم

اکسی که بدون پیش آمدن آفتهای ذهنی برای پارهای از مقاصد فاسد و آزادی جستن از مقررات و اصول مسلم اجتماعی این مسلک را پیش گرفته است و در همه چیز تردید و حتی در تردید نیز تردید می کند در برابر هر حقیقت روشن و آشکاری مکابره می نماید

۲/۳. تفاوت روش راهنمایی دو گروه از سفسطاییان با یکدیگر

واز این تقسیم روشن است که راه گفتگو با این دو دسته مختلف بوده و هر دسته طریق راهنمایی جداگانه دارد.

۲/۱/۳. ایجاد انصاف با رویه معتدل، طریق راهنمایی گروه اول از سفسطاییان

اگر با ایده آبیست مشتبه مواجه شدیم باید با رویه معتدلی در وی انصاف را بجنب و جوش آورده بگوئیم مراد از واقع بینی این معنی نیست که ما هیچ خطای نمی کنیم ولی اگر هم هیچ راه به واقع نداشته باشیم کاری از پیش نمی روید و سپس یک سلسله علوم و ادراکات محفوظه خودش را به خودش ارائه داده و مقداری هم از اندیشه های غیر منظم اندیشه هایی که به دلخواه خود همه وقت میتواند بکند به پیشش آورده و تفاوت این دو دسته از اندیشه های راعینا بیو نشان داده تا متذکر شود که از ته دل به واقع معتقد بوده است در این صورت وی خواهد دید که اگاهی گرسنه می شود و بحباب آن غذا می خورد ^۲ کاهی تصور غذا خوردن می کند و ملزم به غذا خوردن نیست.^۳ کاهی راستی گرسنه می شود و اندیشه غذا خوردن اتفاقاً نمی کند و در این سه فرض اندیشه ها و افکار وی یکسان نیستند بلکه برخی از آنها با واقع تماس دارد و برخی دیگر اندیشه بی پایه ای بیش نیست و بهمین ترتیب خواهد دید که پیوست در امتحاد جاده زندگی در پیش پای خود یک رشته افکار منظم قهری و یک رشته افکار غیر منظم دلخواه دارد و اندیشه های منظم وی با واقع تماس دارند

۲/۲/۳. برخورد سخت جسمی، طریق راهنمایی گروه دوم از سفسطاییان

ولی اگر با ایده آبیست مکابر روبرو شویم باید از رویه عقلائی خودمان استفاده کرده و با وی مانند یک آفت بی جان رفتار کنیم زیرا کسی که علم ندارد جماد است آتش که می سوزاند باید خاموش کرد و آب را که غرق می نماید باید خشک و نابود نمود و سنگی که رهگذر را گرفته باشد باید خرد کرده کنار ریخت و همچنین جانوران کشنده را باید کشت و حشرات موذیه را باید راند زیرا کاری که با طبع خود می کنند ناچار جائز می دانند و اگر چنانچه جائز است در مورد خودشان نیز جائز است

فهرست مقاله سوم

بسمه تعالیٰ

فهرست مقاله سوم کتاب اصول فلسفه و روش رئالیسم

علم و ادراک

تنظیم: روح الله صدوق ۸۷/۴/۲۸

عنوان کلی: مادی نبودن علم و ادراک (حصولی و حضوری) بدلیل عدم انطباق خواص عمومی ماده به آن (انقسام، تحول و شخصیت) و اثبات وحدت علم و عالم و معلوم در علم به نفس

مقدمه: کنگاوى از هویت و سخ واقعیت علم، موضوع این مقاله

۱. مادی نبودن تأثیر خارج در مغز (علیرغم تقارن آن با ادراک) بدلیل: ۱. عدم گنجایش و جایگیری دنیای خارج در ماده عصبی مغز (انقسام و عدم انطباق بزرگ به کوچک) ۲. خطای حواس

۲. دوئیت سخ علم (ثبت) با سخ ماده (تغییر) بدلیل وجود این همانی بین ادراک یک چیز و شناختن و بیاد افتادن همان چیز در زمان‌های دیگر

۳. ضمیمه علم به نفس در مادی نبودن به ادراکاتی که به حواس و مغز منسوب هستند

۴. تباین علم حضوری با سایر مدرکات منشأ تقسیم مطلق علم به ۱. علم حصولی ۲. علم حضوری

بسمه تعالی

فهرست مقاله سوم کتاب اصول فلسفه و روش رئالیسم

علم و ادراک

تنظیم: روح الله صدوق ۸۷/۴/۲۸

عنوان کلی: مادی نبودن علم و ادراک (حصولی و حضوری) بدلیل عدم انطباق خواص عمومی ماده به آن (انقسام، تحول و شخصیت) و اثبات وحدت علم و عالم و معلوم در علم به نفس

مقدمه: کنجدکاوی از هویت و سنت واقعیت علم، موضوع این مقاله

۱. اعم بودن بحث از ماهیت و نحوه واقعیت علم و ادراک از ادراک حسی، خیالی و عقلی (پ)

۱/۱. تعریف مرتبه حس به ارتباط مستقیم ذهن با خارج با استفاده از یکی از حواس ۵گانه (پ)

۱/۲. تعریف مرتبه خیال به اثر باقیمانده در ذهن پس از ازبین رفتن ادراک حسی (پ)

۱/۲/۱. فرق‌های قوه حس و خیال:

۱. صور خیالی در حال عادی وضوح و روشنی صور محسوسه را ندارند

۲. صورت محسوسه همیشه با وضع خاص، جهت خاص و مکان خاص احساس می‌شود،

با خلاف صورت خیالی

۳. ادراکات حسی، اختیاری نیست، با خلاف ادراکات تخیلی (در ادراکات حسی ارتباط با خارج

شرط است، با خلاف قوای مخیله) (پ)

۱/۳. تعریف مرتبه تعقل به کلی سازی ذهن از ادراکات خیالی جزئی (پ)

۲. وجودی بودن وجود این سه نحوه ادراک در انسان به نحو علم حضوری و تجرد هر سه از ماده (پ)

۳. بیان تمثیلی از کیفیت پیدایش ادراک در قوه حس (عکس و منظمه)

۱. مادی نبودن تأثیر خارج در مغز (علیرغم تقارن آن با ادراک) بدلیل: ۱. عدم گنجایش و جایگیری دنیای خارج در ماده

عصبي مغز (انقسام و عدم انطباق بزرگ به کوچک) ۲. خطای حواس

۱/۱. وجود چنین پندارهایی در ظرف ذهن (کمیات) علت واقعی بودن وجود ذهنی آنها در پاسخ به اشکالی که

وجود کمیات (که می‌پنداریم بی خواص ماده موجودند) را تنها در ظرف ذهن می‌داند نه خارج

۱/۱/۱. مادی نبودن وجود ذهنی بدلیل عدم انقسام آن در مورد خط و سطح و جسم

۱/۱/۲. عدم تطبیق خواص و حالات روحی با خواص عمومی ماده (انقسام و تحول) بدلیل بر غیر مادی بودن آنها

۱/۱/۳. مادی نبودن مدرکات کلیه عقليه بدلیل عدم تطبیق خواص این معانی کلی (کلیت، ثبات و اطلاق) با خواص

عمومی ماده (شخصیت، تغییر و تقیید)

۲. دوئیت سنت علم (ثبت) با سنت ماده (تغییر) بدلیل وجود این همانی بین ادراک یک چیز و شناختن و بیان افتادن همان

چیز در زمان‌های دیگر

۲/۱. بی معنی بودن تحقق معرفت و تذکر بدون ثبات و بقائی که حافظ «عینیت» است.

۲/۱/۱. بیان تمثیلی از تغییر در خارج به همراه ثابت پنداشتن ذهن در رد وصف «عینیت» (تماشای عکس خود در

آب صاف در حال جریان) (اشکال)

۲/۱/۲. حکم به وحدت مدرک حسّی و تذکر آن در ظرف ذهن (علیرغم تغییر خارج) علت تباین با مادیت ادراک

۲/۱/۳. محال بودن تحقق تصدیق در صورت تغییر مدرکات ذهنی

۲/۲. بیان تمثیلی از ثابت انگاشتن مدرک حسّی و تذکر آن با توجه به حرکت دو جسم متشابه که در جهت و

سرعت حرکت متساوی هستند (اشکال) و پاسخ آن به واقعیت داشتن سکون نسبی در حرکت دو جسم متشابه (در ظرف ذهن) که نتیجه آن وجود موجودی ثابت است که خاصه تغییر ماده را ندارد

۲/۲/۱. اثبات چگونگی ایجاد ادراک در نتیجه تأثیر و تأثر متقابل ماده خارجی و سلسله اعصاب در نظر مادیون

۲/۲/۲. عدم واجدیت خواص عمومی ماده (اجزاء، انقسام، تحول و شخصیت) در مدرکات علیرغم تأثیر و تأثر مغز و خارج و انجام یافتن یک عمل فیزیکی در موقع ادراک

۲/۳. وحدت موجود ذهنی با موجود خارجی در مهیت نه در وجود با اختلاف منشیت آثار

۲/۳/۱. زمانی بودن ادراکات (بخلاف انقسام و تغییر) علت مادی بودن آن در نظر مادیون

۲/۳/۲. وجود «عینیت» در مدرک حسّی و تذکر آن و عدم عینیت در موجودات متصف به زمان (ماده) با تکیه به تعریف زمان در نزد فلاسفه

۳. ضمیمه علم به نفس در مادی نبودن به ادراکاتی که به حواس و مغز منسوب هستند

۳/۱. شهودی بودن علم به نفس (من)

۳/۲. شهودی بودن عدم تغییر و عدم فراموشی در «من»

۳/۲/۱. عدم انطباق علم شهودی به «من» به زمان (حتی به حسب تصور)

۳/۳. علم شهودی به وحدت «من» که بدون کثرت و انقسام است

۳/۴. نتیجه: مادی نبودن علم به نفس

۳/۵. وحدت میان واقعیت علم و واقعیت معلوم در مورد نفس

۴. تباین علم حضوری با سایر مدرکات منشأ تقسیم مطلق علم به ۱. علم حصولی ۲. علم حضوری

۴/۱. تعریف علم حصولی به حضور مهیت معلوم نزد عالم

۴/۲. تعریف علم حضوری به حضور وجود معلوم نزد عالم

۱. روشن تر بودن (بداهت) وجود امور ذهنی از وجود عالم خارج (پ)

۲. دخالت یک سلسله عوامل مادی خاص در خارج در پیدایش ادراکات حسّی (پ)

۳. انجام یافتن فعالیت‌های عصبی مقارن با پیدایش ادراکات (پ)

۳/۱. حضوری نبودن انجام فعالیت‌های عصبی (نتیجه کشف علمی دانشمندان)

۴. تبعیت امور روحی و نفسانی از قانون علیت

بازشناسی و یادآوری عین صورت‌های ادراکی اولی بدلیل فعالیت مستقیم نفس در ایجاد ادراک (نظریه صدرالمتألهین و سایر فلاسفه اسلامی) (پ)

تمثیل بازشناسی و یادآوری صورت‌های ادراکی به ضبط صوت در نظر مادیون (اختصاص چند سلول مغزی به هر ادراک و تهییج همان سلول‌ها علت یادآوری) (پ)

رد نظریه مادیون:

۱. کافی نبودن سلول‌ها برای درک اشیاء لاتعد و لاتحصی (پ)

۲. حضوری بودن عینیت بین ادراک و یادآوری آن (نه شباخت) (پ)

۳. بداهت ثبات تصورات و تصدیقات مربوط به حافظه مغایر است با تغییر مغز با همه محتویات خود (پ)

۳/۱. شاعرانه بودن مثال عکسی که در آب جاری می‌افتد به دلیل ثبات وجود ذهنی (وجود پندار ثبات) (پ)

دلائل مادیون بر مادی بودن حافظه:

۱. عدم عروض نسیان در صورت ثبات (پ)

۲. عدم عروض امراض حافظه‌ای در صورت ثبات (پ)

پاسخ مادیون با تکیه به فعل بودن عمل یادآوری و احتیاج روح به ماده در افعال و کار خود (فقدان ماده که آلت فعل روح است) (پ)

اثبات ملازمه بین زمان و تغییر با تکیه به تعریف زمان هم در نظر مادیون و هم در نظر صدرالمتألهین (پ)

اقامه دلیل پیرامون تجرد و شخصیت مستقل روح با تکیه به خودآگاهی (پ)

بداهت اطلاع هر کسی از وجود خودش (خودآگاهی) (پ)

تعریف نفس در نظر مادیون به مجموعه افکار، خیالات و احساسات پی در پی که برای یک متشکله مخصوص مادی (ذهن) پیدا می‌شود (پ)

تعریف نفس در نظر روحانیون به یک موجود وجودی متشخص و ثابت و باقی در ضمن جمیع حالات و عوارض و غیرقابل تعدد و تکثر و تفاسد بودن آن با تکیه به ۱. انتساب ۲. وحدت ۳. عینیت ۴. ثبات (پ)

بسمه تعالى

فهرست مقاله سوم کتاب «اصول فلسفه و روش رئالیسم»

۲۸/۴/۸۷ - احمد زیبایی نژاد

عنوان کلی: اثبات غیرمادی بودن «علم» با تکیه بر اثبات حضوری بودن آن

- ۱- تحلیل پیدایش «علم» بوسیله تحلیل رابطه حواس انسان با جهان خارج (واقعیت)
 - ۲- اثبات غیرمادی بودن «علم» به علت دارا نبودن خواص عمومی ماده
 - ۳- بیان دلایل مادی بودن علم و ادراک و نقد آنها
 - ۴- بورسی و تحلیل «علم به نفس» (روح) به عنوان یکی از امور غیرمادی با تکیه بر علم حضوری

فهرست مقاله سوم کتاب «اصول فلسفه و روش رئالیسم»

احمد زیبایی نژاد - ۸۷/۴/۲۸

عنوان کلی: اثبات غیرمادی بودن «علم» با تکیه بر اثبات حضوری بودن آن

۱- تحلیل پیدایش «علم» بوسیله تحلیل رابطه حواس انسان با جهان خارج (واقعیت)

۱/۱- بیان علت تقدیم بحث «بررسی نسخ واقعیت علم» به ضرورت تحلیل عقاید ایده‌آلیسم

۱/۲- بیان تمثیلی پیدایش «ادراک» در انسان و چگونگی «واقعیت» آن

۱/۲/۱- بیان مراتب سه‌گانه ادراک و تفاوت آنها با هم (شهید مطهری)

۱/۲/۱/۱- تعریف مرتبه حسن به منعکس شدن صور اشیاء، در حال مواجهه و مقابله و ارتباط مستقیم ذهن با خارج در وقت به کار افتادن یکی از حواس پنجگانه

۱/۲/۱/۲- تعریف مرتبه خیال به اثر باقی‌مانده از ادراک حسّی ر ذهن، بعد از بین رفتن ادراک حسّی

۱/۲/۱/۲/۱- تفاوت اول مرتبه حسن با مرتبه خیال: عدم وضوح و روشنی صورم خیالی نسبت به صورت حسّی در حال عادی

۱/۲/۱/۲/۲- تفاوت دوم مرتبه حسن با مرتبه خیال: محدود بودن ادراک صور حسّی به وضع، مکان و جهت خاص خاص به خلاف صور خیالی

۱/۲/۱/۲/۳- تفاوت سوم مرتبه حسن با مرتبه خیال: شرط تماس و ارتباط حواس انسان با خارج در صور حسّی به خلاف صور خیالی

۱/۲/۱/۳- تعریف مرتبه تعقل به تصور کلی حاصله از وجه اشتراک‌گیری ذهن نسبت به ادراکات جزئی خیالی

۱/۲/۲- تجرد قوای سه‌گانه باطنیه از ماده به علت عدم تطبیق خواص آنها به خواص عمومی ماده، در نظر صدرالمتألهین (شهید مطهری)

۱/۳- بیان مکانیزم علمی و تجربی پیدایش «ادراک» به پیدایش عکس‌العمل مادی به علت تأثیر واقعیت مادی در سلسله اعصاب و مغز هنگام استعمال حواس

۱/۳/۱- بدیهی و حضوری بودن تعریف «علم و ادراکات» و عدم احتیاج به دلیل علمی و فلسفی بر وجود آن (شهید مطهری)

۲- اثبات غیرمادی بودن «علم» به علت دارا نبودن خواص عمومی ماده

۲/۱- بررسی و تحلیل نوع روابطه امور غیرمادی با ماده جهت اثبات غیرمادی بودن ادراکات و امور روحی (شهید مطهری)

۲/۱/۱- «انجام یافتن یک سلسله عوامل خارجی در خرج و انجام یافتن فعالیت‌های عصبی»، به عنان عوامل دخیل در پیدایش ادراکات حسّی

۲/۱/۲- اعتقاد فلاسفه و دانشمندان به وجود رابطه علیت و معلولیت در امور روحی و نفسانی و تبعیت این امور از اصول و قوانین معین

۲/۱/۲/۳- عدم وجود خواص عمومی ماده در امور روحی بنا بر نظر معتقدین به روح

۴/۲/۴- تحلیل روح به عالی‌ترین محصول ماده به معنای مولود یک سلسله ترقی و تکامل ذاتی طبیعتی در نظر ملاصدرا

۲/۲- بیان علل عدم امکان جای گرفتن صورت ادراکی جهان با همه خصوصیات خود در ماده

۲/۲/۱- علت اول: ناچیز و کوچک بودن ماده مغز

۲/۲/۲- علت دوم: وجود خطأ و اختلافات در محسوسات

۲/۳- ماده نبودن صورت ادراکی به علت عدم امکان انقسام و انباطاق (خواص عمومی ماده) در آن

۳- بیان دلایل مادی بودن علم و ادراک و نقد آنها

۳/۱- دلیل: مادی بودن علم به علت اثبات انباطاق بزرگ به کوچک یا دوری به نزدیکی با تکیه بر کاوش‌های علمی

۳/۱/۱- نقد: الف: عدم تطبیق خواص عمومی ماده بر مدرک به ضمیمه روابط تصدیقی و فکر حاصله از کاوش‌های علمی

ب: مادی نبودن علم (مجموعه مدرک و روابط تصدیقی) به علت عدم قابلیت انقسام روابط تصدیقی در صورت
انقسام مغز

۳/۲- دلیل: ندبدن خواص ماده در اشیاء، عدم قابلیت علت جهت حکم به نداشتن آن خواص

۳/۲/۱- نقد: اثبات غیرمادی بودن ادراکات و امور روحی به علت حقیقت داشتن ادراک «ندیدن خواص ماده» در ظرف
پندار و ذهن

۳/۲/۱/۱- تجرد مدارکات کلیه عقلیه از ماده به علت کلی، ثابت و مطلق بودن آنها برخلاف جهان ماده

۳/۲/۲- اثبات غیرمادی بودن علم با تکیه بر بداهت تغییر و تحول در مادیات و عدم تغییر در ادراکات

۳/۲/۲/۱- اثبات عدم تحول در ادراکات به علت اذعان به تحقق معرفت و تذکر در ذهن با توجه به یقینی بودن تغییر و تبدیل در
اجزاء مادی ذهن و مغز

۳/۲/۲/۲- بررسی و تحلیل قوه حافظه و یادآوری آن از دو منظر مادیون و فلسفه صدرایی (شهید مطهری)

۳/۲/۳- بیان مکانیزم پیدایش ادراکات از محسوسات براساس نظریه علمی روان شناس

۳/۲/۳/۱- تعریف نظریه روحی (فلسفه) از ادراکات به فعالیت مستقیم نفس و تعریف یادآوری به بازشناسی عین صورت‌های ادراکی
اولی

۳/۲/۳/۲- تعریف نظریه مادی (مادیون) از ادراکات به فعالیت اعصاب و تعریف یادآوری به تولید ادراک اولی

۳/۲/۳/۳- نقد اول: غیرکافی بودن سلول‌های مغز و غیرممکن بودن اختصاص سلول‌های معین برای هر ادراک در
نظریه مادیون

۳/۲/۳/۴- نقد دوم: عدم غیبت یادآوری نسبت به ادراک اولی

۳/۲/۳/۵- نقدم سوم: عدم امکان اثبات «ثبات» برای ادراکات ذهنی با توجه به تغییر و تحول در سلول‌های مغز

۳/۲/۴- بیان مهم‌ترین استدلال مادیون جهت مادی بودن حافظه‌ی نقد آن (شهید مطهری)

۳/۳- دلیل: قادر نبودن دریافت دستگاه ادراک به تبدلات مغز به علت تدریجی و دقیق بودن آن و اشتباه ادراک در تصور کردن امر تازه به جای امر کهنه به علت سرعت این تبدلات

۳/۳/۱- نقد اول: صحیح بودن پندار انسان در تصور وحدت امر تازه با امر کهنه در ظرف ذهن و محال بودن ادراک در صورت تصور این وحدت

۳/۳/۲- نقدم دوم: عدم امکان تحقق «تصدیق» در صورت تغییر و تبدل در موضوعات به عنوان ادراکات تصوری

۴- دلیل: مساوی بودن ذهن با مدرک خود در سرعت حرکت و تحول به دلیل مادی بودن هر دو، علت پنداشتن «ثبات» در این دو

۳/۴/۱- نقد: نقض ادعای مادیون به علت اثبات موجودی ثابت درجهان خارج از ما، در صورت واقعیت داشتن ثبات مان ذهن و مدرک از طرف پندار و ذهن

۳/۵- دلیل: اثبات مادی بودن ادراکات به علت تولید ادراکات بوسیله تأثیر متقابل مقاده خارج و مغز و پیروی این ادراکات از تأثیر و تأثر مادی خود

۳/۵/۱- نقد اول: عدم انکار تحلیل فیزیکی مادیون از به وجود آمدن ادراک توسط فلاسفه و حفظ این بحث با اشکال فلاسفه به مادی بودن ادراک بوسیله مادیون

۳/۵/۲- نقد دوم: عدم امکان مادی بودن ادراکات و افکار به علت نداشتن خواص ضروری ماده

۳/۵/۳- نقد سوم: عدم امکان پی بردن به واقعیت خارجی در صورت مرتسی شدن ادراک در جیوهای مغز

۳/۶- دلیل: ضرورت مغایر علم با واقعیت خارجی به علت مادی بودن نسبت ادراک با معلوم (واقعیت خارجی) و جزئی از مغز

۳/۶/۱- نقد: یکی بودن موجود ذهنی با موجود خارجی در ماهیت (ادراک) و مغایرت این دو وجود (واقعیت)

۳/۷- دلیل: «زمانی بودن» افکار و ادراکات، علت اثبات دارا بودن خواص مادی برای ادراکات

۳/۷/۱- نقد اول: خلط کردن وجود زمان در عمل فیزیکی مغز با حقیقت ادراک و فکر در دلیل مذکور

۳/۷/۲- نقد دوم: عدم مقید بودن ادراکات به «زمان» به علت ادراک یک صورت واحد از زمانهای مختلف با حفظ عینیت آن

۴- بررسی و تحلیل «علم به نفس» (روح) به عنوان یکی از امور غیرمادی با تکیه بر علم حضوری

۱/۴- بیان تحلیل مادیون و فلاسفه ز (روح)

۴/۱/۱- تحلیل مادیون از «روح» به عنوان تشکّل و اجتماع و ارتباط مخصوص اجزاء ماده (شهید مطهری)

۴/۱/۲- تحلیل فلاسفه از «روح» به دارا بودن شخصیت جداگانه و مستقل، در عین ارتباط و تعلق به ماده

۴/۲- بدیهی و علم حضوری بودن «علم به نفس» و نظری بودن حقیقت این علم (شهید مطهری و علامه طباطبائی)

۴/۳- بیان نظریه حسّی و مادی و نظریه روحانی از حقیقت «نفس» (شهید مطهری)

۴/۳/۱- بیان نظریه حسّی و مادی دربراه حقیقت «نفس» به سلسله ادراکات و احساسات و افکار متوالی تشکیل دهنده رشته واحد

۴/۳/۲- بیان نظریه روحانی و مادی درباره حقیقت نفس به وجود وحدانی متشخص و ثابت و باقی در ضمن حال و عوارض

۴/۴- نقد نظریه حسّی و مادی از حقیقت «نفس» و اثبات نظریه روحانی با تکیه بر «انتساب، وحدت، عینیّت و ثبات» (شهید مطهری)

۱/۴/۱- علم حضوری انسان در نسبت دادن ادراکات متواالی به خود، دلیل بر وحدانی بودن حقیقت نفس

۱/۴/۲- علم حضوری انسان به یکی بودن خود در گذشته و حال، دلیل بر اثبات نظریه روحانی حقیقت نفس

۱/۴/۳- عدم امکان تمیز و نسبت دادن «نفس» گذشته به حال در صورت تعریف نفس به «سلسله متواالی ادراکات»

۱/۴/۴- علم حضوری انسان به یکی بودن نفس خود و عدم تعبیر و تبدل آن در طول عمر، دلیل بر عدم تعبیر «نفس» با توجه به تعبیر در سلول‌های انسان

۱/۴/۵- عدم توان علمی منطق دیالکتیک در حل تضاد بین اصل تغییر و اصل یکسان ماندن نفس

۱/۴/۵/۱- حقیقی بودن وحدت حضوری انسان برای خو و اعتباری بودن وحدت اثبات برای رود خانه در حال جریان

۴/۴- بیان خصوصیات «نفس» با تکیه بر علم حضوری و بدهت نسبت به این خواص

۱/۴/۵/۱- غیرقابل انطباق بودن نفس به عضو یا خوش عضوی بدن و عدم تفاوت و تغییر در نفس و عدم فراموشی درباره نفس

۱/۴/۵/۲- ثابت و غیر متحول بودن نفس در هنگام یادآوری امور گذشته

۱/۴/۵/۳- واحد بودن نفس و عدم کثرت و انقسام در آن

۱/۴/۵/۴- صرف و خالص بودن نفس و عدم وجود تجدید نهایی و خلیط در وی

۱/۴/۵/۵- عدم غیبت و فراموشی نفس از خود و عدم وجود حائل میان نفس و خود

۱/۴/۶- اثبات مادی نبودن علم به نفس و حضوری بودن علم به آن

۱/۶/۱- یکی بودن واقعیت علم و واقعیت معلوم، دلیل بر حضوری بودن علم به آن

۱/۶/۲- تعریف علم حصولی به حضور مهیت معلوم نزد عالم و تعریف علم حضوری به حضور وجود معلوم نزد عالم

۱/۶/۳- دلیل بر مادی بودن علم به نفس و نقد آن

۱/۶/۳/۱- دلیل: به وجود آمدن خاصه روحی از طریق تبدیل کمیت به کیفیت بوسیله ورود تأثیرات گوناگون به سلسله اعصاب مغز

۱/۶/۳/۲- جواب اول: غیرقابل انطباق بودن «نفس» به کیفیت بیان شده در مغز به علت عدم خواص مادی در آن

۱/۶/۳/۳- جواب دوم: بدهت مشاهده «خود» در صورت بیهوشی یا پس از هوشیاری

علي المبتاي مصنف	فهرست مقاله سوم اصول فلسفه و روش رئالیسم
تاریخ: ۱۳۸۷/۴/۲۸	تنظيم: سیدمهدي موشح

عنوان کلی: اثبات واقع‌نمایی علم برای نفی سفسطه (با تعریف جدید آن)

۱. ضرورت بحث از واقع‌نمایی علم، به دلیل تعریف سفسطه به نفی «علم مطابق واقع»
۲. خصوصیات ادراک، کیفیت پیدایش و واقع‌نمایی آن
۳. بیان اشکالات مادیون (سوفسطائیان جدید) به واقع‌نمایی علم و پاسخ به آن‌ها
۴. جمع‌بندی: مادی نبودن علم و ادراک و تقسیم علم به حضوری و حضولی

فهرست مقاله سوم اصول فلسفه و روش رئالیسم

تنظیم: سیدمهدی موشح

علیالمبای مصنف

تاریخ: ۱۳۸۷/۴/۲۸

عنوان کلی: اثبات واقع‌نمایی علم برای نفی سفسطه (با تعریف جدید آن)

۱. ضرورت بحث از واقع‌نمایی علم، به دلیل تعریف سفسطه به نفی «علم مطابق واقع».....۲
۲. خصوصیات ادراک، کیفیت پیدایش و واقع‌نمایی آن.....۳
- ۳/۱. بیان تمثیلی تفاوت نظر استقلالی به ادراک، با نظر به آن به عنوان حاکی از خارج.....۲/۱
- ۳/۲. نظر اول: نگاه به تصویر به عنوان حاکی از واقعیت خارجی.....۲/۱/۱
- ۳/۲/۱. نظر دوم: نگاه به تصویر به عنوان پارچه‌ای بالکه‌هایی از رنگ.....۲/۱/۲
- ۳/۲/۲. ناممکن بودن قرار گرفتن واقعیت خارجی در ظرف ادراک.....۲/۲
- ۳/۲/۳. پیدایش ادراک از طریق تأثیر واقعیت ماده در سلسله اعصاب و مغز، به دلیل تجربه.....۲/۳
- ۴/۱. غیرمادی بودن ادراک، به دلیل عدم انطباق خواص ماده بر آن.....۲/۴
- ۴/۲. عدم امکان جا شدن تصویر با همه خصوصیات خود در اعصاب و مغز، علت عدم حضور ادراک در اعصاب و مغز.....۴/۱
- ۴/۳. خطای خواص حاکی از تفاوت ادراک با واقعیت خارج، علت عدم حضور ادراک در خارج.....۴/۲
۴. بیان اشکالات مادیون (سوفسطائیان جدید) به واقع‌نمایی علم و پاسخ به آن‌ها.....۴
- ۴/۱. اشکال: حضور ادراک در مغز در مقایسه کوچکتر و امکان تطبیق آن به خارج با ضرب کدن مقیاس آن در یک ضرب نسبی.....۴
- ۴/۲. عدم انطباق خواص مادی بر ادراک، به دلیل ضمیمه شدن روابط تصدیقی با آن.....۳/۲/۱
- ۴/۲/۲. عدم انطباق خواص مادی بر ادراک، به دلیل غیرقابل انقسام بودن ادراک.....۳/۲/۲
- ۴/۲/۳. اشکال: خواص ماده در ادراک موجود است، ولی دیده نمی‌شود، مانند خواص ماده در خط، سطح و جسم که دیده نمی‌شود.....۳/۲
- ۵/۱. پیدایش ادراک حاصله از خط، سطح و جسم در ظرف ادراک، بدون خواص ماده.....۳/۲/۱
- ۵/۲. همانندی خواص روحی، یعنی علم حضوری، با ادراکات حسی، در نداشتن خواص ماده.....۳/۲/۲
- ۵/۳. همانندی مدرکات کلی عقلی، یعنی معقولات ثانیه، با ادراکات حسی، در نداشتن خواص ماده.....۳/۲/۳
- ۵/۴. تفاوت علم (با مصادیق سه کانه آن) با حیثیت تغییر و تحول در خارج.....۳/۲/۴
- ۵/۵. اشکال: وجود تغییر در ادراکات و عدم توجه به آن، علت انکار این تغییر.....۳/۲/۵
- ۵/۶. تفاوت تغییرات مغز با تغییر در ادراک، به دلیل ثبات مفاهیم.....۳/۲/۶
- ۵/۷. اشکال: ثبات ادراکات و تغییر در خارج، علت عدم کارآیی ادراکات.....۳/۲/۷
- ۶/۱. بداهت کارآیی علم در خارج، به دلیل پذیرش وجودان.....۳/۴/۱
- ۶/۲. اشکال: سوار شدن ادراک بر مغز دارای تغییر، علت متغیر بودن ادراکات و تصور ثبات برای آن.....۳/۴/۲
- ۶/۳. واقعیت داشتن سکون نسبی میان ادراک و مغز، دلیل ثابت شدن و غیر مادی شدن آن.....۳/۵/۱
- ۶/۴. اشکال: مادی بودن ادراک، به دلیل مادی بودن خاستگاه آن (تأثیر و تأثر ماده خارجی و ماده مغز).....۳/۶
- ۶/۵. تفاوت فعالیتهای مغز با ادراک، مانع تسری خواص ماده به ادراک.....۳/۶/۱
- ۶/۶. اشکال: تغایر میان علم و واقعیت خارج، به دلیل پیدایش ادراک از نسبت واقعیت و اجزاء مغز.....۳/۷
- ۷/۱. وحدت ادراک و واقعیت خارج در ماهیت و تفاوت در وجود.....۳/۷/۱
- ۷/۲. اشکال: وجود بعضی از خواص ماده، مانند زمان، در ادراکات.....۳/۷/۲
- ۷/۳. زمانی نبودن ادراک، به دلیل مبتنی بودن زمان بر تعریف حرکت و متحرک نبودن ادراک.....۳/۸/۱
- ۷/۴. همانندی علم حضوری با ادراکات در زمانی نبودن و نداشتن خواص ماده.....۳/۸/۲
- ۷/۵. اتحاد واقعیت علم و واقعیت معلوم در علم حضوری.....۳/۸/۳
- ۷/۶. اشکال: مادی بودن خاصه روحی سلسله اعصاب و مغز، از راه تبدیل کمیت به کیفیت در مغز.....۳/۹
- ۷/۷. تفاوت ادراکات با روان، یا همان خاصه سلسله اعصاب و مغز.....۳/۹/۱
۸. جمع‌بندی: مادی نبودن علم و ادراک و تقسیم علم به حضوری و حصولی.....۸

علی المبنای مصنف	فهرست مقاله سوم اصول فلسفه و روش رئالیسم
تاریخ: ۱۳۸۷/۴/۲۸	تنظیم: سیدمهدي موشح

عنوان کلی: اثبات واقع‌نمایی علم برای نفی سفسطه (با تعریف جدید آن)

۱. ضرورت بحث از واقع‌نمایی علم، به دلیل تعریف سفسطه به نفی «علم مطابق واقع»

(سخنی که در این مقاله خواهیم راند مربوط به علم ادراک بوده و بمنظور کنجکاوی از هیبت و سخن واقعیت وی می‌باشد) ^۱ و همانا گفتگو در عقاید سفسطه و ایده آییسم (مقاله ^۲) بود که طرح ابحاث علم اندازه واقع‌نمایی علم ارزش معلومات خطا از علم پیدایش کثیر در علوم اختلافات خانوادگی علم را در پی مقاله دوم ایجاب می‌کرد و گر نه این گفتگو در فلسفه از نقطه نظر سوق برهان از پسیاری از مباحث متاخرتر است.

۲. خصوصیات ادراک، کیفیت پیدایش و واقع‌نمایی آن

۲/۱. بیان تمثیلی تفاوت نظر استقلالی به ادراک، با نظر به آن به عنوان حاکی از خارج

۲/۱/۱. نظر اول: نگاه به تصویر به عنوان حاکی از واقعیت خارجی

تمثیل فرض کنید قطعه عکسی را به درازی ^۳ ۱ سانتیمتر و پهنای ^۴ ۶ سانتیمتر در دستتان گرفته و به تماشای وی که مشتمل بیک منظره و بساط یک خانواده چند تنی است پرداختنید. دریاچه‌ایست که آب رال وی مانند نقشه خام رویهم چیده شده و با امواج چین چین خود اهتزاز پرنشاطه‌ها و ورش نرم نسیم را حکایت می‌کند پهلوی این دریاچه چمنی نغزبادرختانی سرسبز که جسته در گوش و کنار مرغزار خودنمایی کرده و با جامه‌های زیبای خود رهگذر نیم بهاری می‌آزند و می‌منازند و می‌نوشند و می‌پاشند نمای افقی این منظره که در حدود پانزده کیلومتر می‌باشد منتهی به کوهستانی است که قله‌های وی مانند دنهانهای شانه صفا کشیده و منظره را مانند یک تابلو نقاشی که در کنار گودکی قرار گیرد در دامنه خود گسترد و قله‌های سر بلند وی پشت سر هم صفا کشیده و سرگرم تماشای باشند در یک گوشه این چمن بساطی پهن شده و مردی که سیمای وی تقریباً چهل سال را نشان می‌دهد با بچگانی چند که قرائی مهر و عطوفت شهادت می‌دهد که فرزندان خودش می‌باشند نشسته و طبقی از سیب در برابر دارند. در این حلقه که تشکیل یافته یکی سرگرم خود را می‌بینی است که در دست دارد و یکی سیب خود را می‌بیند و یکی با اینکه سیبی در دست گرفته مانند بوته کلی به کنار پدر یازیده و باز هم سیب می‌خواهد و یکی با اینکه محرومیتی نحدارد در صدد است خود را روی طبق انداخته و دیگران را محروم سازد کشمکش است. این یک نظری است که نظر اول می‌نامیم.

۲/۱/۲. نظر دوم: نگاه به تصویر به عنوان پارچه‌ای با لکه‌هایی از رنگ

دوباره بهمین قطعه عکسی برگشته و خواهید دید که یک پارچه مقوای سفیدی است که لکه‌های سیاهی در سطحش قرار گرفته و با اشکال مختلفی برخی نسبتاً بزرگ و برخی نسبتاً کوچک و برخی نسبت به برخی دور یا نزدیک یعنی فواصلشان نسبتاً بزرگ یا کوچک می‌باشد و بسن و این نظر دیگری است که نظر دوم می‌نامیم.

۲/۲. ناممکن بودن قرار گرفتن واقعیت خارجی در ظرف ادراک

اگر از شما بپرسند که آیا این منظره پهناور با همه خصوصیاتی که توصیف شد و البته هر چه بیشتر تماشاگرده و تعمق‌نمایید معلومات تازه‌تری دستگیرن از خواهد شد و اعقا در دست شما بوده و در این سطح ^۵ ۱ سانتیمتر گنجیده و در روی می‌باشد چه پاسخی خواهید داد البته خواهید گفت نه. هرچگاه یک منظره پانزده کیلومتری با محتویات زیاد خود با همه طول و عرض و عمق و مسافت‌های مختلف و خواص جسمی و روحی گوناگون که در روی پیدا است نمی‌تواند در یک صفحه ^۶ ۱ ضرب در ^۷ ۱ بگنجد و هم نمی‌توان گفت. بلکه این عکس منظره را نشان می‌دهد و گر نه روی صفحه مقوای بجز لکه‌های سیاه و سفید چندی که دوربین عکاسی تهیه کرده دیگر چیزی نیست بین تفاوت رهار کجا است تا به کجا

۲/۳. پیدایش ادراک از طریق تأثیر واقعیت ماده در سلسله اعصاب و مغز، به دلیل تجربه

برگردیم بسوی مقصد اصلی مشاهده ^۸ و تجربه بما اثبات کردند که هنگام استعمال حواس در نتیجه تأثیری که واقعیت ماده در

سلسله اعصاب و مغز ما می‌کند عکس العملی مادی در ما پیدامی شود که با بکار انداختن حاسه پیدا شده و با از کار بازداشت نهایت حاسه از میان می‌رود و مقارن این حال چیزی را بنام ادراک می‌باشیم.

۲/۴. غیرمادی بودن ادراک، به دلیل عدم انطباق خواص ماده بر آن

۲/۴/۱ عدم امکان جا شدن تصویر با همه خصوصیات خود در اعصاب و مغز، علت عدم حضور ادراک در اعصاب و مغز

هیچ‌گاه نمی‌توانیم بپذیریم که این منظمه پهناور جهان با همه خصوصیات شکفت‌آوری که دارد با همه خطها و سطحها و جسمهای یک پارچه و صاف متصل واحد که از اوی بی‌مانند است در یک پارچه ماده ناچیز عصبی یا مغزی که اجزای جدا از هم و مترافق که بالآخره از مجموع بدن ما کوچک‌تر است گنجیده و جای گرفته باشد.

۲/۴/۲ خطای حواس حاکی از تفاوت ادراک با واقعیت خارج، علت عدم حضور ادراک در خارج

و از طرف دیگر اختلافاتی که هنگام بکار انداختن حواس خطای حواس در محسوسات می‌بینیم نخواهد گذاشت که بگوئیم واقعیت جهان مادی خارج از خودمان را در جای خودش ادراک نموده و نائل می‌شویم، پس این صورت ادراکی نه در ماده مایل گزین است و نه در ماده خارج از ما. خلاصه بیان چون صورت ادراکی ما خواص عمومی ماده انطباق بزرگ بگوچک را ندارد مادی نیست.

۳. بیان اشکالات مادیون (سوفسطائیان جدید) به واقع‌نمایی علم و پاسخ به آن‌ها

۳/۱ اشکال: حضور ادراک در مغز در مقایسه کوچک‌تر و امکان تطبیق آن به خارج با ضرب کردن مقیاس آن در یک ضریب نسبی

اشکال ممکن است در بیان گذشته خردگیری نموده و بگوئید ادراک همان خاصه مادی است که در سلسله عصب یا مغز حاصل می‌شود و موضوع بزرگی و کوچکی و دوری و نزدیکی را کاوشهای عملی حل کرده علم امروزه عقیده دارد به اینکه دستگاه ادراک بصیر یک دستگاه حقیق عکاسی بیش نیست و همه اشتعه در نقطه زرد چشم کرد آمده و ابصار محقق می‌شود (۱) و ما بجز همان نقطه چیزی نمی‌بینیم چیزی که هست از کوچک‌ترین جزئی که در این نقطه مشاهده می‌کنیم بقیه اجزاء اندامه می‌گیریم و از نسبت و فواصل اجزاء بزرگ‌تری و کوچک‌تری نسبی بدست می‌آید و البته در این مرحله اختلاف کیفیات دیگر از قبیل سایه‌ها و مانند آنها نیز مؤثر است تا اینجا اختلافات نسبی مؤثر می‌باشد و چون با رویت‌های دیگری حجم باصره خود را تقریباً با بدن خود و بدن خود را با جسمهای خارج از خود اندازه گرفتمایم از این روی میدانیم که تقریباً نسبت حاضره را تا چه اندازه باید بزرگ نمود تا بحقیقت نزدیک شده و انطباق بزیرد و در نتیجه هنگام رؤیت خارج با تضمیم این انکار جهان پهناوری را تحت ابصار می‌اوریم و می‌پندرایم که شخص این ابصار با این بزرگی را درکام کند.

۳/۲/۱ عدم انطباق خواص مادی بر ادراک، به دلیل ضمیمه شدن روابط تصدیقی با آن

پاسخ بیان گذشته ما متنکی به انکار این حقایق علمی نبوده بلکه سخن ما متوجه هدف دیگری است و آن اینست که مدرک ما به ضمیمه روابط تصدیقی و فکر نامبرده یک واحد را تشکیل داده و چیزی را بوجود داشت که بقول اشکال کننده پنhar است و این پنداشته ما با خواص عمومی ماده تطبیق نمی‌کند در عین حال که پدیده‌ای که در نقطه زرد یا مغز است دارای خواص مادی است.

۳/۲/۲ عدم انطباق خواص مادی بر ادراک، به دلیل غیرقابل انقسام بودن ادراک

گذشته از اینکه همین روابط تصدیقی این او است این چنان است قابلیت انقسام را ندارد و اگر چنانچه یک خاصه مادی و جایگیر در مغز بود و با انقسام مغز منقسم بود و این روی این خصوصیات را به اشعه مجھوله یا امواج نامرئی نیز نسبت نمی‌توان داد زیرا بالآخره همه مادی بوده و حکم ماده را دارند

۳/۲/۳ اشکال: خواص ماده در ادراک موجود است، ولی دیده نمی‌شود، مانند خواص ماده در خط، سطح و جسم که دیده نمی‌شود

اشکال (ما در مورد خط و سطح و جسم خواص ماده را نمی‌بینیم و ندیدن غیر از نداشتن است کاهی که خط و سطح و جسم را متصل واحد می‌بینیم اجزاء ماده را دیده و فواصل خلاه را نمی‌بینیم نه اینکه دیده باشیم فواصل نیست آنگاه می‌پندرایم چیزهایی بی خواص ماده موجود شده‌اند.

۳/۲/۱. پیدایش ادراک حاصله از خط، سطح و جسم در ظرف ادراک، بدون خواص ماده

پاسخ در صحبت این بیان سخنی نداریم ولی بخلاف انتظار شخص اشکال کننده نتیجه این بیان بنفع ما است ماده و سطح و جسم را بی شکاف می بینیم پس در ظرف ادراک اما سطح و خط و جسم بی شکاف موجودند (۱) و عبارت دیگر که شخص اشکال کننده بیشتر می پسندد مادر موردا در ادراک اخطاء سطح و جسم می بیناریم چیزهایی بی خواص ماده موجود شده‌اند یعنی در ظرف پنhar ما چیزهایی بی خواص ماده موجود شده‌اند و این چیزها موجودند زیرا خطوط و صواب و پنhar و حقیقت مفاهیم هستند نسبی و قیاسی پنharهای ما هنگامی که با خارج سنجیده شود پنhar و پوچ است و گرنه حقیقت است از حقيقة.

۳/۲/۲. همانندی خواص روحی، یعنی علم حضوری، با ادراکات حسّی، در نداشتن خواص ماده

این سخن را که در مورد محسوسات با مواد ظاهره گفتیم در مواد خواص روحی مانند اراده و کراحت و حب و بغض و علم و تصدیق وجود این این ماده با اصطلاح منطق نیز صادق وقابل تطبیق است زیرا ما این پدیده‌ها را آشکار و بی تردید در خودمان مشاهده می‌نماییم در حالی که خواص عمومی ماده را از قبیل انقسام و تحول درست دقت شود ندارند پس اینگونه پدیده‌های نفسانی نیز مادی خواهند بود.

۳/۲/۳. همانندی مدرکات کلی عقلی، یعنی معقولات ثانیه، با ادراکات حسّی، در نداشتن خواص ماده

و نیز این سخن را در مورد یک دسته دیگر از ادراکات مدرکات کلیه عقلیه با اصطلاح فلسفه نیز می‌توان اجراء کرد زیرا معانی کلیه با یک سلسله اوصاف و خواصی مقارنند که در ماده ممتنع الواقع هستند اگرچه در عین حال به ماده به نحوی انباطق دارند مانند مفهوم انسان کلی که بهر انسان خارجی صادق است با این همه در ماده انسانی که بهر انسان قابل تطبیق باشد نداریم زیرا هر انسان که در خارج می‌باشد شخصی است که بغیر خود قابل تطبیق نیست.

این معانی کلی و ثابت و مطلق می‌باشد و در جهان ماده موجودی با این صفات نداریم و هرچه هست شخصی و متغیر و مقید می‌باشد پس این سلسله از مدرکات را نیز مجرد از ماده باید شمرد.

۳/۲/۴. تفاوت علم (با مصاديق سه گانه آن) با حیثیت تغییر و تحول در خارج

برهان دیگر در مورد علم تنها یک نگاه کافی است اگر باریک بینی کرده و با وجود این صفات بیاز مائیم خواهیم دید صورت علمی و تغییر با هم چیزگونه سازش ندارند و عبارت فلسفی حیثیت علم غیر از حیثیت تغییر و تحول می‌باشد و با توجه به اینکه موجود مادی عین تغییر و سیلان است باید قضایت کرد که سخن علم غیر از سخن ماده است.

اگر چنانچه برای باریکی این نکته ذهنتان آماده دریافت‌نشن نباشد ممکنست حالات مختلف علم و ادراک را مانند معرفت و تذکر شناختن و به یادافتدن در این باب بسنجد چیزی را که ادراک اکارهای در حالت مخصوص که مدرک در حال دویمی همان خود مدرک اولی ماست (۱) و همچنین چیزی را که ادراک اکارهای در حالت مخصوص که مدرک در حال دویمی همان اولی به یادمان می‌افتد اگر چنانچه مدرک ما در هر دو حال یکا واحد حقیقی نبوده و ثبات و بقائی که حافظ عینیت است نداشت تحقق معرفت و تذکر معنی نداشت با اینکه معرفتها و تذکرهایی با مرور هفتاد سال یا کمتر و بیشتر داریم که در ظرف این مدت‌ها اعصاب و مغز با همه محتویات مادی خود چندین بار تا آخرین جزء مادی خود تغییر و تبدیل یافته‌اند).

۳/۳. اشکال: وجود تغییر در ادراکات و عدم توجه به آن، علت انکار این تغییر

اشکال (دانشمندان مادی باین استدلال پاسخ می‌دهند که تبدلاتی که در مغز مثلاً انجام می‌گیرد تحریج و حقیقت است و دستگاه ادراک به دریافت‌نی وی قادر نیست و از طرف دیگر در نهایت سرعت جزء جای جزء نشسته و خاصه جزء تازه که مشاکل خاصه جزء کهنه می‌باشد بجا از خاصه در گذشته قرار می‌گیرد که قوه مدرکه نمی‌تواند ضبط کند و از این روی می‌پنhar دارد که تازه خود کهنه می‌باشد چنانکه اگر آب صافی در مجرای تراز و بی مقاومت بکسرد و شما عکس خود را در سطح آب تماشا کنید عکس به چشم شما ثابت خواهد نمود در حالی که حقیقتاً در هر لحظه یکاعکس تازه می‌بینید و تمیز نمی‌دهید تبدل مدرکات را بهمین قیاس باید تصور کرد.

۳/۳/۱. تفاوت تغییرات مغز با تغییر در ادراک، به دلیل ثبات مفاهیم

پاسخ چنانکه در پاسخ اشکالات گذشته گفته شد مانع خواهیم انجام گرفتن یک عمل فیزیکی را در مغز انکار نمائیم یا تحول و تغییر را از ماده و مادیات نفی کنیم بلکه سخن ما فقط مربوط به مفهومیک جمله است و آن این است مانع پنhar این تازه همان کهنه است در ظرف این پنhar تازه و کهنه یکی هستند و این وحدت با مادیت ادراک اکارهای نمی‌سازد و البته چنانچه گفته شد این ادراک اکارهای نسبت بخارج می‌تواند خط و پوچ بوده باشد نه پیش خود و در ظرف خود.

۳/۴. اشکال: ثبات ادراکات و تغییر در خارج، علت عدم کارآیی ادراکات

بنا بر عقیده این دانشمندان تحقیق تصدیق مقابل تصور در جهان امکان پذیر نباید باشد زیرا هنگامی که ذهن ما موضوع را فرض کرد تارفت محصول را آورده و بارگذار کند موضوع بواسطه تحول از میان رفته و موضوع تازه جای کزین اخواهد بود.

هیچ پاسخی به هیچ پرسشی هیچ ابطالی به هیچ اثباتی هیچ ذیلی به هیچ صدری ارتباط خواهد داشت

۳/۴/۱. بداهت کارآیی علم در خارج، به دلیل پذیرش وجودان

البته هیچگاه وجودان سالم زیربار اینکونه تشکیک و سفسطه نخواهد رفت.

۳/۵. اشکال: سوار شدن ادراک بر مغز دارای تغییر، علت متغیر بودن ادراکات و تصور ثبات برای آن

اشکال ممکنست گفته شود که ذهن ما و فکر ما از آنجاکه خودش نیز خاصیت مغزی و با مرک خود هم لنگه بوده و هر دو با هم سوار ماده مغز می‌باشند از جهت سرعت حرکت و تحول با مرک خودش مساوی است و پیوسته مرک خود را ثابت می‌انکارد چنانکه اگر دو جسم را با حرکت متشابه فرض کنیم که از حیث جهت و سرعت حرکت با هم مساوی بوده باشند نسبت به محدودیگر تغییر پیدا نکرده و در یک حال ثابت خواهند ماند

۳/۵/۱. واقعیت داشتن سکون نسبی میان ادراک و مغز، دلیل ثابت شدن و غیر مادی شدن آن

پاسخ سخن ما در موضوع همین پندار و انکاشته همان است که در پاسخهای گذشته گفته ایم و گذشته از آن در مورد دو حرکت متشابه برای این سکون نسبی اکر واقعیتی قائل شویم تاثیری ندارد و اکر واقعیتی قائل شویم در جهان خارج از ما یک موجودی ثابت پیدا خواهد شد که خاصه تغییر ماده را ندارد و این اشکالی است بر مادیین نه بر مادی

۳/۶. اشکال: مادی بودن ادراک، به دلیل مادی بودن خاستگاه آن (تأثیر و تأثر ماده خارجی و ماده مغز)

اشکال یا تقریر نظر مادیین
دین دانشمندان می‌گویند در جهان طبیعت تاثیر یک طرفی بحکم آزمایشها علمی موجود نیست و هر مؤثر متاثری را می‌خواهد که عیناً در وجود اثر ذی دخل بوده باشد و بهمین لحاظ مؤثر هم هست پس اثر پیوسته با شرکت طرفین حاصل شده و فرزند زائیده مجموع پدر مادر مؤثر و متاثر مادی خود می‌باشد پس ادراک حس نیز نتیجه تاثیر متقابل ماده خارج و سلسه اعصاب یا مغز می‌باشد که در پدیده‌های زنده و من جمله انسان یافته می‌شود و چنانکه تاثیر اعصاب یا مغز بی وجود ماده خارجی معنی ندارد و همچنین تاثیر ماده خارجی بی تاثیر اعصاب یا مغز معنی ندارد همچنان تاثیر و تأثر ماده خارجی و اعصاب یا مغز بی تولد و پیدایش اثری مادی در سلسه اعصاب یا مغز که ترکیب مخصوصی از ماده می‌باشد معنی ندارد و بالعکس و این روی فکر و ادراک که پیرو این تاثیر و تأثر پیدامی شود یک خاصه مادی خواهد بود که در مغز مثل پیدیدمی‌اید.
و چون مغز خاصیت تولید را حاره می‌تواند از فکر خود همان خاصه مادی تازه متاثر شده البته این تاثیر دویم نیز بطور جبر و پیرو تاثیر طبیعت و محیط خواهد بود فکرهای تازه که اعصاب توائی گرفتن آنها را از خارج نداشت تولید کند می‌تواند علم به علم بهم رساند معلومات معنوی و روحی پیدا کند فواین کلیه در طبیعت مانند قانون علیت و معلویت کشف نماید معلومات حسی هر یک از حواس را بدیگری مبدل سازد اینها اقسام مختلفه افکار و ادراکاتی هستند که پیشتر سر هم تحریجاً زائیده مغز بوده و هویتی جز اینکه خاصیت مادی ترکیب مخصوص ماده مغز هستند ندارند)

۳/۶/۱. تفاوت فعالیت‌های مغز با ادراک، مانع تسری خواص ماده به ادراک

پاسخ ما از این بیان که خلاصه آن انجام یافتن یک عمل فیزیکی است در انسان در موقع ادراک حتی یک جمله را نمی‌خواهیم انکار نمائیم چیزی که هست نظر این دانشمندان را به مثالی که در آغاز مقاله و در نظری که در ذیل آن آورده باید جلب کرد و پرسید که این بیان کدام یک از دونظر نامبرده را میتواند تأمین کند

زیرا نظر دویم بفکر و ادراک قابل انتباط نیست و نظر اول که بفکر و ادراک قابل انتباط است باین بیان قابل انتباط نیست بسیار شکفت آور است این دانشمندان موردنیاز را بیخ فراموش کرده البته این فراموشی عمده نیز بی شباهت نیست و مورد قبول و تسامم راهی به رخصم می‌کشد. (۱)

کسی نمی‌خواهد بگوید هنگام ادراک در انسان خواص مادی مربوط موجود نمی‌شوند.

کسی نمی‌خواهد بگوید جانوران زنده و منجمله انسان هنگام ادراک و فکر سلسه اعصاب یا مغز را بکار نمی‌اندازند و اگر کسی بگوید نفس بعذاز مفارقت بدین باقی و با در ادراک خود داده می‌دهد سخنی است که اساساً داخلی باین گفتگو ندارد چنانکه خواهد آمد انشاء الله ولی این حقیقت را نیز نمی‌شود نادیده انکاشت که ادراکات و افکار پنهان اما با اینکه هیچگدام از خواص ضروری ماده را مانند اجزاء انسان تحول شخصیت ندارند چگونه می‌توانند مادی بوده باشند و چگونه می‌توان گفت مگر ما هر حقیقتی را با خواص ضروری وی اثبات نمی‌کنیم

گذشته از این اکر راستی مرک یا ادراک ما همان لکمهای سیاه و سفید عکسی بود مطابق نظر دویم مثال صدر مقاله که در چینهای مغز یا لاهای اعصاب مرتسم می‌شوند چگونه می‌توانستیم این واقعیت‌های خارجی را توی آنها پیدا کنیم یا از یک راهی بانها پی ببریم (۲) چنانکه منظرهای را که عکسی با همه خصوصیات نشان می‌دهد اگر از خارج ندیده و تهیه نکرده باشیم ممکن نیست در میان لکمهای سیاه و سفید عکس پیدانماییم.

۳/۷. اشکال: تغایر میان علم و واقعیت خارج، به دلیل پیدایش ادراک از نسبت واقعیت و اجزاء مغز

اشکال یا تقریر (این دانشمندان می‌گویند نظریه فرمول زیر از پذیرفتن مغایرت میان علم و واقعیت خارج ناجاریم.
اگر معلوم را که جزئی از واقعیت خارج است افرض کنیم و جزئی از مغز را که از تاثیر معلوم متاثر است بفرض کنیم اثرا که فکر و ادراک می‌باشد با اب مساوی بوده و هیچگاه مساوی اتنها و یا مساوی ب تنها نخواهد بود.

۳/۷/۱. وحدت ادراک و واقعیت خارج در ماهیت و تفاوت در وجود

پاسخ معلوم را و جزء مغزی را ب اثر مادی مفروض را که صورت علمیه راچ فرض می کنیم فرمول مذبور وقتی میتواند درست بوده باشد که جک اثبات شود و گرنه ارزش نخواهد داشت.
و خلاصه این مطلب بلسان فلسفی اینست که موجود ذهنی با موجود خارجی در ماهیت یکی هستند نه در وجود آنچه محال است اتحاد و موجود مستقل در وجود است نه اتحاد و وجود در ماهیت با اختلاف در وجود که یکی وجود خارجی منشاء آثار بوده باشد و دیگری وجود ذهنی غیر خارجی غیر منشاء آثار.

۳/۸. اشکال: وجود بعضی از خواص ماده، مانند زمان، در ادراکات

اشکال د صورت علمی یا فکر و ادراک اکر چه برخی از خواص ماده را مانند انقسام و تغیر ندارد ولی برخی دیگر را دارد زیرا افکار و ادراکات مازمانی هستند و وی از خواص ماده می باشد.

۳/۸/۱. زمانی نبودن ادراک، به دلیل مبنی بودن زمان بر تعریف حرکت و متحرک نبودن ادراک

پاسخ این سخنی است که بعضی از دانشمندان روان شناس نیز تصویری کردند و نظر به اینکه این دانشمندان از هویت زمان بحث کافی نمی کنند با این اشتباه مواجه شده اند.
زمان چنانکه در مقاله های آینده روشن خواهد شد مقدار حرکت است. و عبارت ساده تر ما حرکت را که با سرعت و بطرور معین اخذ کرده و نسبت به سایر حرکات مقیاس قراردادیم زمان می نامیم پس زمان بی حرکت نخواهد بود چنانکه حرکت نیز بی ماده و ماده بی خواص ضروری ماده نخواهد بود.
اگر چنانچه ادراک مازمانی بود ناچار خواص دیگر ماده را نیز داشت و کسی که می پندارد ادراک و فکر مازمانی است میان عمل فیزیکی که در مغز مثلا انجام می گیرد و میان حقیقت ادراک و فکر خلط می نماید چنانکه دانشمندان مادی پیوسته این خلط و اشتباه را می کنند.
شما صورت علمی را که در یک ساعت معین از زمان از راه حواس بحسبت می آورید یک اثر مادی در سلسه اعصاب یا مغزتان پیحا می شود که پیش از آن و پس از آن قابل پیحاش نیست ولی حقیقت همان ادراک مقید بآن زمان معین نیست به کوته اینکه همان صورت ادراکی را با حفظ عینیت در زمانهای مختلف می توانید ادراک کنید در حالی که یک موجود زمانی در دو زمان بیکار واقعیت باقی ننماید.

۳/۸/۲. همانندی علم حضوری با ادراکات در زمانی نبودن و نداشتن خواص ماده

نتیجه اصل مقصود د سخنانی که در مادی نبودن ادراکاتی که بحواس و مغز منسوب هستند گفته شد در یک مورد دیگر نیز جاری می باشد و آن مورد علم ب نفس است.
هر یک از ما د چنانکه تجربه و قرائت نشان می دهد موجودات زنده دیگر نیز همین حال را دارند شعور به خویشتن من دارد مشاهده می کند عینا که چیزی است که قابل اطباق به هیچ عضوی و خواص عضوی نیست زیرا زیاده و نقیصه اعضاء تفاوت نمی کند و با اختلاف سنین عمر و تحلیل رفتن قوای تغییر نمی بخیرد جز اینکه کاملتر و روشن تر می شود و گاهی می شود که یک یا چندین عضو و گاهی همه بدن فراموش می شود ولی خویشتن فراموش شدنی نیست مشاهده می کند که از آن حین که میتواند از روزهای گذشته خود به یاد آورده و این حال شهودی خود را مذکور شود باید باین نکته متوجه بود که این تذکر غالبا با تذکر یک سلسه افعال یا حوادث همراه است که زمانی هستند و گرنه من که مشاهده می شود قابل اطباق به زمان حتی بحسب تصور نیز نیست پیوسته یک چیز ثابت و غیر متحول مشاهده می کرده و گمترین تبدل و تغییری در خود من نمی دیده و نمی بیند مشاهده می کند چیزی است واحد که هیچ گونه کثرت و انقسام ندارد مشاهده می کند و این از همه بالاتر است اینکه چیزی است صرف و خالص که هیچ گونه تحديد نهایی و خلیط در وی موجود نیست و هیچ گونه غیبت از خود ندارد و هیچ گونه حائلی میان خودش و خودش نیست.

۳/۸/۳. اتحاد واقعیت علم و واقعیت معلوم در علم حضوری

نتیجه د این بیان نتیجه می دهد که علم بنفس مادی نیست و بالاتر از این نتیجه می دهد که نفس مادی نیست و بالاتر از این نتیجه می باشد یعنی واقعیت علم و واقعیت معلوم در مورد نفس یکی است و از اینجا است که فلسفه این نوع ادراک را علم حضوری با ادراکات دیگر مباین شمرده و مطلق علم را بدو قسم تقسیم می نماید اعلم حصولی ۲ علم حضوری و بزیان فلسفه علم حصولی حضور ماهیت معلوم است پیش عالم [۱] و بزیان فلسفه علم حضوری حضور ماهیت معلوم است پیش عالم [۲] اینجا است که بیان گذشته و فرمول سابق دانشمندان مادی سیمای شکفت آوری بخود گرفته و جلوه تماشائی پیحا می کند.

۳/۹. اشکال: مادی بودن خاصه روحی سلسه اعصاب و مغز، از راه تبدیل کمیت به کیفیت در مغز

اشکال یا تقریر د دانشمندان مادی می گویند تاثرات کوناگون که پیوسته با نهایت سرعت از سلسه های اعصاب بمغز وارد می شوند از راه تبدیل کمیت به کیفیت خاصیت واحدی تشکیل می دهند که همان خاصه روحی است چنانکه با از کار افتادن حواس یا بیهوشی یا مرگ از کار می افتد.

۳/۹/۱. تفاوت ادراکات با روان، یا همان خاصه سلسه اعصاب و مغز

پاسخ با تذکر سخنان گذشته ما پاسخ این دعوی روشن است زیرا کسی در صدد انکار یک چنین خاصه مادی مغز نیست این همان

روانی است که روان شناسان نیز بحسب احتیاج بحث محلی در فن خودشان موضوع بحث فرض کرده و قرار داده‌اند سخن در اینست که مشهود یا من مقابل انطباق به چنین کیفیت مغزی نیست.
زیرا در هر حال یک پدیده مادی خواصن ضروری ماده را باید داشته باشد و اینکه گفته می‌شود گاهی روان و شعور روانی از میان میرود ادعائی بیش نیست بلکه برخی اوقات در حال بیهوشی نیز انسان متوجه خود می‌باشد و برخی از اوقات پس از هوشیاری چیزی به یادش نمی‌افتد نه اینکه خود را مشاهده می‌کند که خود را مشاهده نمی‌کرد و میان این دو جمله مفرق بسیار است.

۴. جمع‌بندی: مادی نبودن علم و ادراک و تقسیم علم به حضوری و حصولی

آنچه در این مقاله بثبوت رسیده علم و ادراک مطلقاً مادی نیست.
۲ علم بردو قسم است حصولی و حضوری

فهرست مقاله چهارم

بسمه تعالیٰ

فهرست مقدمه مقاله چهارم کتاب اصول فلسفه و روش رئالیسم

علم و معلوم_ارزش معلومات

تنظیم: روح الله صدوق ۸۷/۵/۱

عنوان کلی: تعریف حقیقت و واقعیت و اثبات دوام مطابقت مفهوم ذهنی با واقعیت خارجی

۱- تعریف حقیقت به قضیه ذهنی که با واقع مطابقت کند

۱/۱- بدیهی بودن وجود فی الجمله حقیقت

۱/۲- تعیین منطق بعنوان میزان تشخیص حقیقت از خطا

۱/۳- بداهت امتناع و اجتماع حقیقت و خطا در یک چیز

۲- تعریف واقعیت به واقع و نفس الامر

۲/۱- متغیر بودن واقعیت و نفس الامر مادی

۲/۲- وجود بعضی واقعیتهای دائمی در نفس الامر مانند حرکت

۳- دوام مطابقت مفهوم ذهنی با واقعیت خارجی

۳/۱- استثنای اعتباریات از حقایق در دوام مطابقت

۳/۲- اختصاص بحث دوام و توقیت حقایق به حقایق یقینی (نه احتمالی)

۳/۳- امتناع تحول و تکامل حقیقت بخلاف امکان توسعه حقیقت (اضافه حقیقتی به حقیقت اول نه

تحول حقیقت اول و به تعبیر دیگر از اجمال به تبیین و تکامل طولی عدم تجربی)

بسمه تعالی

فهرست مقاله چهارم کتاب اصول فلسفه و روش رئالیسم

علم و معلوم_ارزش معلومات

تنظیم: روح الله صدوق ۸۷/۵/۱

عنوان کلی: بیان چگونگی وقوع خطا در علم با اثبات به عدم وقوع خطا در موضوع و محمول
(بدلیل مفرد بودن یا تصور بدون تصدیق بودن آن دو) و حکم (بدلیل حضوری بودن آن) و سایت
خطابه مرحله تطبیق موضوع به محمول (قرار دادن مابالعرض مکان مابالذات)

مقدمه: قرارگیری مسئله و علم و معلوم در جرگه و مسائل درجه یک فلسفه بدلیل انحصار رسیدن به معلوم از طریق علم ..	۳
۱- انبساط علم به معلوم (فی الجمله) از خواص ضروریه علم (محال بودن علم بدون بیرون نمائی و بیرون نمائی بدون مکشوف).....	۳
۲- اولین تقسیم علم به تصوری و تصدیقی	۳
۳- دومین تقسیم علم به جزئی و کلی	۳
۴- نتیجه: وجود رابطه‌ای حقیقی بین صورت محسوسه، متخیله و کلی	۴
۵- نتیجه: اثبات دستیابی به ماهیت واقعی محسوسات فی الجمله	۴
۶- بیان ۱- نسبت و قیاس ۲- وحدت میان مقیس و مقیس علیه ۳- حکم (این همانی) بعنوان شروط اساسی در صواب و خطأ	۴
۷- سایت خطا به مرحله تطبیق موضوع به محمول	۵

بسمه تعالیٰ

فهرست مقاله چهارم کتاب اصول فلسفه و روش رئالیسم

علم و معلوم_ارزش معلومات

تنظیم: روح الله صدوق ۸۷/۵/۱

عنوان کلی: بیان چگونگی وقوع خطا در علم با اثبات به عدم وقوع خطا در موضوع و محمول
(بدلیل مفرد بودن یا تصور بدون تصدیق بودن آن دو) و حکم (بدلیل حضوری بودن آن) و سایت
خطابه مرحله تطبیق موضوع به محمول (قرار دادن مابالعرض مکان مابالذات)

مقدمه: قرارگیری مسئله و علم و معلوم در جرگه و مسائل درجه یک فلسفه بدلیل انحصار رسیدن به معلوم از طریق علم

۱- انطباق علم به معلوم (فی الجمله) از خواص ضروریه علم (محال بودن علم بدون بیرون نمائی و بیرون نمائی بدون مکشوف)

۱/۱- بیان چگونگی وقوع خطا با توجه به کاشفیت علم بعنوان موضوع این مقاله

۲- اولین تقسیم علم به تصوری و تصدیقی

۲/۱- تعریف علم تصوری به علمی که مشتمل بر حکم نیست مانند صور ادراکی انسان تنها

۲/۲- تعریف علم تصدیقی به علمی که مشتمل بر حکم است مانند صورت ادراکی چهار بزرگتر از سه است

۲/۳- توقف حصول علم تصدیقی بر تصوری

۳- دومین تقسیم علم به جزئی و کلی

۳/۱- تعریف کلی به آنچه قابل انطباق به بیشتر از یک فرد باشد

۳/۲- تعریف جزئی به آنچه قابل انطباق به بیشتر از یک واحد نیست

۳/۳- توقف علم کلی به تحقق علم به جزئی (وجود یک نوع رابطه میان آن دو)

۳/۴- متساوی بودن نسبت کلی به جزئیات خودش و غیر آنها در صورت نبود رابطه‌ای ثابت میان کلی و

جزئیات خودش

۳/۵-اثبات وجود رابطه‌ای ثابت میان صورتهای خیالی و محسوسه بدلیل رابطه ثابت بین کلی و جزئی

۴-نتیجه: وجود رابطه‌ای حقیقی بین صورت محسوسه، متخلله و کلی

۴/۱-اثبات مسبوق بودن علم کلی بصورت خیالی و صورت خیالی به حسّی با توجه منشیت آثار

۴/۱/۱-وجود نسبت ثابتی بین صورت محسوسه و متخلله و معقوله (کلی) هر چیزی

۴/۲-منتھی شدن همه معلومات و مفاهیم تصوری به حواس با توجه به انحصار مفاهیم تصوری به:

۱-آنها بی که مستقیماً همان محسوس است ولی با وجودی تازه (ذهنی) و دارای

تشخص و تغییر(صورت محسوسه)

۲-آنها بی که تشخّص دارد ولی ثابت است (صورت متخلله)

۳-آنها بی که تنها ماهیت را داراست و تشخّص و تغییر ندارد (مفهوم کلی)

۵-نتیجه: اثبات دستیابی به ماهیت واقعی محسوسات فی الجمله

۵/۱-اشکال: چرا با وجود نیل به واقعیت واقعی اشیاء باز خطأ و اختلاف در حسّ است؟

۵/۲-اثبات خطاهای قوای حسّی، مخیله و عقلی با تکیه به بداهتها

۵/۲/۱-تغییر واقعیت و حقیقت و دخالت تأثیر خارج در ادراک

۵/۲/۲-تعریف صواب به کثیرالمطابقة و خطأ به کثیرالمعایرۀ نزد مادیون

۵/۲/۳-اشکال به صحت و غلط نسبی با تکیه به اطلاق نسبیت

۵/۲/۴-اشکال به تغییر علم با تکیه به ثبات تغییر

۶-بیان ۱-نسبت و قیاس ۲-وحدت میان مقیس و مقیس‌علیه ۳-حكم (این همانی) بعنوان شروط

اساسی در صواب و خطأ

۶/۱-عدم وجود خطأ در مرتبه عمل طبیعی اعضای حاسه به دلیل تأثیر قوای حاسه از خارج بدون وجود

حكم

۶/۱/۱-عدم وجود خطأ در مرتبه انجام یافتن ادراک حسّی بدلیل عدم تطبیق و سنجش

۶/۱/۲-عدم وجود خطأ در مرتبه حکم پیش از تطبیق به خارج

۶/۲-استدلال بر عدم خطأ در حکم

۶/۲/۱-صغری: خارجی بودن فعل حکم و حضوری بودن آن

۶/۲/۲-کبری: وجود خطأ و صواب مطلق با تکیه به اجتماع و ارتفاع نقیضین محال است

۶/۲/۳- سرایت خطا خارج از حکم بدلیل حضوری بودن حکم

۶/۳- عدم خطا موضع و محمول بدلیل مفرد (بی حکم) بودن آن دو

۷- سرایت خطا به مرحله تطبیق موضوع به محمول

۷/۱- بیان تمثیلی از قراردادن غیر موضوع بجای موضوع

۷/۲- بیان تمثیلی از قراردادن غیر محمول بجای محمول

۷/۳- نتیجه: قراردادن و انتقال مابالا عرض مکان مابالذات

بسمه تعالی

فهرست پاورقی مقاله چهارم کتاب اصول فلسفه و روش رئالیسم

علم و معلوم_ارزش معلومات

تنظیم: روح الله صدوق ۸۷/۵/۱

عنوان کلی: اثبات اطلاق و ثبات حقیقت (بخلاف تغییر و نسبی بودن واقعیت) با تکیه به بداهت‌های ثابت شده در مقاله‌ی گذشته

۱- اثبات نسبی بودن حقیقت از نظر مادیون

۱/۱- مقدمه ۱: تعریف احساس به تولید اثری که بدنیال تأثیر از شیء خارجی بر سلسله عصبی وارد می‌شود در نظر مادیون

۱/۱/۱- تغییر دائمی شیئی خارجی (محسوس) و سلسله عصبی و مغز (حس‌کننده) بدلیل اصل بودن تغییر دائمی عالم خارج در نظر مادیون

۱/۲- مقدمه ۲: تعریف حقیقت به تأثیری که حاسه بدنیال تأثیری که از محسوس می‌گیرد، تولید می‌کند در نظر مادیون

۱/۳- نتیجه: نسبی بودن حقیقت و بی‌معنی بودن خطای حواس بدلیل اختلاف حاسه‌ها و تغییر دائمی خارج در نظر مادیون

۲- رد نسبی بودن حقیقت با تکیه به نفس‌الامر و تناقض در صورت حقیقت بودن دو وجود مختلف
۲/۱- احتراز همه (مادیون و غیره) از شکاک خوانده شدن

۳- تغییر و تکامل دنیای خارج بدیهی و مورد قبول همه دانشمندان الهی و مادی است
۳/۱- تقریر محل نزاع بین مادیون والهیون

۳/۱/۱- سرایت تغییر خارج به ذهن انسان توسط مادیون

۳/۱/۲- رد سرایت خصوصیات خارج به ذهن و بودن ذهن بعنوان مصدق ماهیت معلوم با تکیه به حمل اولی و حمل شایع

فهرست مقدمه مقاله چهارم کتاب اصول فلسفه و روش رئالیسم «شهید مطهری»

احمد زیبایی نژاد - ۸۷/۴/۳۰

عنوان کلی:

۱- بیان ضرورت بررسی «ارزش علوم و ادراکات برای اثبات تطبیق ادراکات»

۱/۱- ضرورت درونی: بررسی ارزش علوم و ادراکات با واقع

- تمییز ادراکات حقیقی به معنای مطابقت با واقع از ادراکات اعتباری و وهمی بوسیله علم فلسفه

- ضرورت بیرونی: تعیین ارزش و اعتبار معلومات به عنوان اساسی‌ترین مسئله به علت جدا کردن راه فلسفه ایده-آلیسم و شکاکان از فلسفه رئالیسم و جزئی

۱/۲/۱- محور قرار گرفتن سه مسأله فلسفی «۱- ارزش معلومات، ۲- راه حصول علم ۳- تعیین حدود علم» در فلسفه اروپا و پیچیده بودن مسائل مربوط به علم در فلسفه اسلام، علت ضرورت تحلیل ریشه‌ای در این موضوع

۲- بررسی و تحلیل تعریف «حقیقت» و «خطا و کذب» در اصطلاحات فلسفه اسلامی و دیگر مکاتب فلسفی رئالیسم

۲/۱- تعریف «حقیقت» به قضیه ذهنی مطابق با واقع و نفس‌الامر فلسفه اسلامی

۲/۲- تعریف «کذب و خطأ» به قضیه ذهنی عدم مطابق با واقع و نفس‌الامر فلسفه اسلامی

۲/۳- تعریف «واقعیت» به واقع و نفس‌الامر و تعریف «حقیقت» به ادراک مطابق با واقع، در اصطلاحات جدید منطق و فلسفه اسلامی

۲/۴- بررسی و تحلیل تعاریف دانشمندان جدید از «حقیقت» در دیگر مکاتب فلسفی رئالیسم جهت مقابله با اشکالات ایده‌آلیسم

۲/۴/۱- تعریف حقیقت به فکر مورد وفاق تمام اذهان در یک زمان در فلسفه پوزیتیویسم و فلسفه علمی

۲/۴/۲- تعریف حقیقت به فکر تأثیرگذار نیکو در عمل در فلسفه پرآگماتیسم

۲/۴/۲- (صحیح بودن)، علت حق بودن علم و قول، نه حق بودن، علت صحیح بودن آن

۲/۴/۳- تعریف حقیقت به فکر مورد تأیید تجربه

۲/۴/۴- تعریف حقیقت به فکر پیدا شده در اثر مقابله و مواجهه با ماده خارجی

۲/۴/۵- تعریف حقیقت به آسان‌تر و سهل‌تر بودن پذیرفتن آن برای ذهن

۲/۴/۶- تعریف حقیقت به فکر هدایت شده با اسلوب علمی

۲/۵- نقد تعاریف دیگر مکاتب فلسفی از حقیقت برای مقابله با ایده‌آلیسم به علت لفظی و اصطلاحی نبودن نزاع میان سفسطه و رئالیسم

۲/۵/۱- نفی ارزش معلومات بر غوطه‌ور شدن در ایده‌آلیسم لازمه تعاریف و تفاسیر جدید از حقیقت در دیگر مکاتب فلسفی

۳- اثبات حقیقت فی الجمله به علت موجود یک سلسله حقایق بدیهی (فطريات) در اذهان

۳/۱- پی بردن به خطا در ذهن، دلیل بر وجود یک سلسله حقایق مسلمه در نزد سوفسٹائیان

۳/۲- تنبیه و توجه در آن به برخورد فطريات و بدیهیات سوفسٹائیان، تنها راه برخورد با آنها

۳/۲/۱- ضرورت وجود اصول و مقدماتی بدیهی جهت اقامه برهان و استدلال برای هضم به علت لزوم تسلسل در صورت عدم وجود آن

۴- ضرورت نیاز به منطق، جهت تشخیص حقیقت از خطا

۴/۱- بدیهی و مسلم بودن وجود خطا در کوشش‌های علمی و استدلالی

۴/۲- «منطق»، مقیاس و معیار تشخیص حقیقت از خطا

۴/۲/۱- منطق ارسطویی، معروفترین و قدیمی‌ترین اسلوب‌های منطقی

۴/۳/۲- نقد دانشمندان اروپایی از منطق ارسطویی و ادعای تولید منطق جدید بوسیله آن در پی تحول جدید اروپا (رنسانس)

۵- محال بودن حقیقت و خطا بودن یک امر به علت ممتنع بودن اجتماع نقضین

۵/۱- تحلیل و نقد اصل «وحدت ضدین» در منطق دیالکتیک

۵/۱/۱- نقض اصل «وحدت ضدین» به علت عدم اعتقاد دانشمندان مادی به صحیح بودن و غلط بودن اصول فلسفی و منطقی خود

۵/۱/۲- بیان «جمیع خطا و حقیقت در اجزاء یک تئوری با فرضیه بزرگ علمی مشتمل بر چندین واحد فکری»، به عنوان تحلیل درست و قابل قبول و بی‌ربط بودن این تحلیل با اصل «وحدت ضدین»

۶- تحلیل «دائمی بودن حقایق» به معنای دوام در مفاهیم و محتویات فکری حقیقی

۶/۱- اشتباه در تحلیل «دائمی بودن حقایق» علت نقد علمی مادیون از این قضیه

۱/۱- تحلیل مادیون در «دائمی بودن حقایق» به ثابت بودن موضوع یک فکر حقیقی و مطابق با واقع

۶/۲- اذعان به وجود واقعیت‌های متغیر و موقت (مثل امور مادی در عالم) و واقعیت‌های مستمر و دائمی (مثل حرکت) در نفس‌الامر و واقع در نزد فلاسفه

۶/۳- اثبات دائمی بودن مطابقت مفاهیم با واقع به علت مقید نبودن این مفاهیم به زمان

۶/۳/۱- ملاک حقیقی بودن مفاهیم، مطابقت آن مفهوم با واقع و نفس‌الامر خود به قید دائمی و همیشگی

۶/۴- عدم وجود شرط «دائمی» برای علوم اعتباری وسائل مربوط به آن

۶/۴/۱- دائمی نبودن مسائل اخلاقی و قوانین اجتماعی به علت عدم وجود مصدق خارجی و عینی برای آنها

۶/۵- عدم وجود شرط «دائمی» برای «حقایق احتمالی» یا «یقینی نسبی» بدست آمده برای دانشمندان علوم تجربی

۶/۶- منحصر بودن شرط «دائمی» برای تعریف حقایق به مطابقت با واقع به خلاف تعاریف دیگر از حقایق

۶/۷- عدم امکان تحول و تکامل در حقایق به علت دائمی بودن مطابقت آن با واقع

۶/۷/۱- تعریف «توسعه تدریجی یا تکامل عرضی» به وارد شدن حقایق متفاوت با حقیقه اول در ذهن عدم امکان مفهوم فلسفی از تکامل حقایق

۶/۷/۲- تعریف «تکامل طولی» به وجود اصلاحاتی در یک فرضیه تجربی یا وجود فرضیه جدید متباین با فرضیه قبلی تجربی

۶/۷/۳- اذعان به وجود «تکامل عرضی و تکامل طولی» و مجال بودن وجود تکامل به مفهوم و اصطلاح فلسفی

۷- بررسی و تحلیل علل یقینی نبودن علوم تجربی با تکیه بر تعریف یقین به علم مطابق با واقع

۷/۱- نتیجه عملی داشتن علوم، عدم دلیل بر صحبت یک فرضیه و مطابقت آن با واقع

۷/۱/۱- انطباق با عمل و نتیجه عملی داشتن، تنها دلیل علوم مستند به تجربه

۷/۱/۲- بیان چگونگی به وجود آمدن نتیجه صحیح و موجود از یک امر غلط و موهم

۷/۲- منتهی شدن علوم تجربی به محسوسات وجود خطا در محسوسات، علت دیگر بر غیریقینی بودن علوم تجربی

۷/۳- عدم اعتقاد دانشمندان تجربی به وجود قانون علمی ثابت و بدون هیچ‌گونه اشتباه در علوم

۷/۳/۱- اعتقاد مادیون به حقیقی و یقینی بودن فرضیه‌ها و مسائل علوم تجربی و توجیه تغیر و تبدیل فرضیه‌های علمی بوسیله اصل «تکامل حقیقت»

۷/۴- تقسیم مسائل علوم تجربی به مسائل متکی به فرضیه‌های غیرمشهود و منطق با تجربیات و نتیجه عملی و مسائل خلاصه شده از فرضیه‌های مشهود

۷/۵- بررسی علل یقینی بودن فلسفه در ریاضیات در مقاله پنجم

۸- «نسبی بودن» حقیقت و نقد آن با تکیه بر اثبات اطلاق در نفس الامر

۸/۱- دخالت و تصرف درونی (دستگاه ادراکی) و بیرونی (شرایط زمانی و مکانی) در شی ادراک شده (ماهیت اشیاء) علت نسبی بودن «حقیقت» اشیاء براساس مبنای نسبیون

۸/۱/۱- اعتقاد به حقیقی و صحیح بودن هر فکر برای شخص ادراک کننده در مبنای نسبیون

۸/۱/۲- وجود اختلاف در اعصاب انسان‌ها با یکدیگر و وجود حالات مختلف یک فرد، گواه بر صحیح بودن نسبیّت حقایق و ادراکات

۸/۱/۳- تفاوت نسبیون جدید با شکاکان در نتیجه‌گیری از مقدمات فوق

۸/۲- عدم امکان نسبی بودن «حقیقت» به علت وجود ادراک حقیقی نسبت به واقعیت در نفس الامر و واقع

۸/۳- شکاک بودن تمام مکاتب فلسفی قائل به دخالت اعصاب یا خُرد و دستگاه ادراکی از کیفیت ظهور جمیع اشیاء در نزد عقل

۸/۳/۱- انکار ادراکات حقیقی (مدعای شکاکان) لازمه اعتقاد به نسبی بودن حقیقت در نزد نسبیون

۸/۳/۲- وجود تردید در مسائل همه علوم طبیعی، ریاضی و فلسفی لازمه اعتقاد به دخالت دستگاه ادراکی در جمیع معلومات در نزد ماتریالیسم

۸/۴- قابل قبول بودن حقیقت نسبی به معنای حقیقت احتمالی در برخی از علوم

۸/۵- تفاوت میان «نسبیت» در مباحث فلسفی با «نسبیت» در مباحث فیزیکی

۹- بیان نظریات مکاتب مختلف از «ادراکات حقیقی» (ارزش معلومات)

۹/۱- بیان تاریخی پیدایش سوفیسم و فسلفه جزمی در یونان و تحلیل اجمالی عقاید آنان در حقیقت اشیاء

۹/۱/۱- «برهان» در منطق، وسیله تحصیل «یقین» (ادراک مطابق با واقع) در ادراکات حسی و عقلی

۹/۲- بررسی و تحلیل مکتب شکاکان به عنوان نوع جدیدی از سوفسٹائیان

۹/۲/۱- اعتقاد به تأثیرگذاری عوامل داخلی و خارجی در ادراک ما نسبت به اشیاء علت خودداری از رای «جزمی» در جمیع مسائل در مبنای شکاکان

۹/۲/۲- سوفسٹایی بودن شکاکان به علت اعتقاد به عدم امکان پی بردن به حقایق جهان و هیچ در هیچ دانستن عالم

۹/۳- تعریف فلسفه در مکتب قدما فلسفی به «آگاهی به احوال موجودات عینی و خارجی به همان نحو که در واقع و نفس الامر هستند تا اندازه استطاعت بشر»

۹/۳/۱- اثبات محدود بودن استعداد بشر در درک تمام حقایق بی‌پایان جهان با اضافه جمله «تا اندازه استطاعت بشر» در تعریف فلسفه

۹/۴- نسخ شدن اعتقاد به ارزش مطلق معلومات در تحول جدید اروپا (رنسانس)

۹/۵- بیان نظریه دکارت به عنوان موسس مکتب عقليون در اعتقاد به حقیقی و یقینی بودن معقولات به خلاف محسوسات و تجربیات

۹/۵/۱- اعتقاد به تجربه و حسّ به عنوان وسیله‌ای جهت ارتباط انسان با خارج و عدم اعتقاد به کشف حقیقت و مطابقت با واقع بوسیله آنها

۹/۵/۲- منحصر بودن حقیقت و مطابقت با واقع در فطریات و معقولات در نظر دکارت

۹/۵/۲/۱- اعتقاد به حقیقی بودن «شکل، بعد و حرکت» به عنوان امور معقول و فطری در میان احوال جسم

۹/۶- بیان نظریه حسیون به یقین داشتن به حقیقت محسوسات در امور زندگی دنیوی

۷/۹/۱- یکی بودن عقیده حسیون با عقیده عقليون در قائل نبودن ارزش نظری و معرفتی برای محسوسات

۹/۷- بیان نظریه کانت درباره ارزش معلومات فلسفه اولی، ریاضیات و طبیعت

۹/۷/۱- عدم قابلیت قرار گرفتن «فلسفه اولی» به عنوان موضوع علم به علت دارا نبودن شرایط حصول علم در آن

۹/۷/۲- اعتقاد به یقینی بودن «ریاضیات» به علت مخلوق عقل و ذهن بودن موضوعات آنها

۹/۷/۲/۱- «فطرت»، منشاء پیدایش مفاهیم ریاضی

۹/۷/۳- اعتقاد به ادراک امور به نحو اقتضاء ذهن در «طبیات» و عدم نیاز به مطابقت ادراک ذهنی با حقیقت اشیاء

۹/۷/۳/۱- عدم امکان تصور اشیاء بدون ظرف «زمان و مکان»

۹/۷/۴- مخلوق ذهن بودن قوانین کلی علمی و عدم مطابقت آنها به واقع و نفس الامر

۹/۷/۴/۱- عدم وجوب قانون رابطه علت و معلول در عالم حقیقت

۹/۷/۴/۲- نفی قانون علیت، مستلزم نفی فلسفه و بطلان جمیع علوم و همدیف شدن با سفسطه در مبنای فلسفه

۹/۷/۵- اعتقاداً قدماً در عجز بشر از رسیدن به تمام حقایق بشر از لحاظ کمیت و اعتقاد کانت در عجز بشر از این امر از لحاظ کیفیت

۹/۸- بیان نظریه‌های نری برگسون «اعتقاد به» قوه درون بینی یا شهود باطنی» به عنوان تنها وسیله کشف حقیقت

۱۰- بیان تفاوت جنبه نظری ارزش معلومات با جنبه عملی آن

۱۰/۱- اعتقاد فلاسفه به حقیقت و ارزش معلومات و نفی این ارزش در نزد اکثر دانشمندان از لحاظ نظری

۱۰/۲- اعتقاد تمام دانشمندان به ارزش معلومات و نفی این ارزش در نزد سوفسٹائیان از لحاظ علمی

۱۰/۳- بی‌اساس بودن برخی از نظریه مادیون به علت عدم توجه به «لحاظ نظری» در نفی ارزش معلومات در نزد اکثر دانشمندان؛ برخلاف لحاظ عملی

بسمه تعالى

فهرست کلان مقاله چهارم کتاب «اصول فلسفه و روش رئالیسم»

احمد زیبایی‌نژاد - ۸۷/۴/۳۱

عنوان کلی: اثبات کاشفیت علم از واقع با تکیه بر اثبات عدم وجود خطا در ادراکات

۱. اثبات ضروری بودن کاشفیت علم از واقع

۲. بررسی چگونگی وجود خطا در ادراکات با توجه به کاشفیت علم از واقع (شهید مطهری)

۳. اثبات فی الجمله ماهیت واقعی محسوسات بوسیله تحلیل پیدایش صور حسّی

۴. تحلیل وجود اختلافات و تخلف (خطأ) در حسّ با توجه واقع‌نمایی ماهیت اشیاء بوسیله حواس و کاشفیت علم از خارج

فهرست خُرد مقاله چهارم کتاب «اصول فلسفه و روش رئالیسم»

احمد زیبایی‌نژاد - ۸۷/۴/۳۱

عنوان کلی: اثبات کاشفیت علم از واقع با تکیه بر اثبات عدم وجود خطا در ادراکات

۱- اثبات ضروری بودن کاشفیت علم از واقع

۱/۱- از مسائل درجه یک فلسفی، بررسی مسأله علم و معلوم

۱/۲- بیان تفاوت بیان سوفسٹایپی با بیان فلاسفه در رابطه با علم و معلوم

۱/۳- تعریف فی‌الجمله «معلوم» به مرتبه ترتیب آثار و تعریف «علم» به مرتبه عدم وجود آثار در نزد تمام فلاسفه

۱/۴- ضروری بودن فی‌الجمله کاشفیت علم از معلوم (واقع) به عنوان خواص علم

۱/۴/۱- محال بودن فرض علمی غیرکاشف

۱/۴/۲- محال بودن فرض علمی کاشف بدون وجود مکشوف خارج از خود

۲- بررسی چگونگی وجود خطا در ادراکات با توجه به کاشفیت علم از واقع (شهید مطهری)

۲/۱- بیان مغالطه سوفسٹایان در انکار کاشفیت علم از واقع با تکیه بر خطا حواس

۲/۱/۱- صغیری: منشأ حسّی داشتن جمیع معلومات و اطلاعات ما نسبت به دنیای خارج (واقع)

۲/۱/۲- کبری: بدیهی بودن وجود خطا در حواس انسان

۲/۱/۳- نتیجه: واقعی نبودن هیچیک از ادراکات و معلومات

۲/۲- جواب دانشمندان به مغالطه سوفسٹایان در انکار کاشفیت علم از واقع

۲/۲/۱- بدیهی بودن وجود دنیای خارج از ما در نزد هر کس

۲/۲/۲- دلالت ادراکات حواس بر وجود فی‌الجمله محسوسات به علت وجود خطا در کیفیت یا ماهیت محسوسات به خلاف وجود آنها

۲/۲/۳- عدم امکان خطا در حس به عنوان منشاء اصلی تمام معلومات و وجود خطا در حکم «این همانی»

۲/۲/۴- بالعرض بودن (حقیقی نبودن) وقوع خطا به علت عدم وجود خطا در کار هیچ از قوای ادراکی انسان

۲/۲/۵- حقیقی بودن خطا فرض شده در موارد نامبرده سوفسٹایان به علت نسبی بودن حقایق

۳- اثبات فی الجمله ماهیت واقعی محسوسات بوسیله تحلیل پیدایش صور حسّی

۳/۱- تقسیم اولی علم به علم تصوری و تصدیقی

۳/۱/۱- تعریف علم تصوری به علم بدون حکم

۳/۱/۲- تعریف علم تصدیقی به علم با حکم

۳/۱/۳- عدم صورت پذیری علم تصدیقی بودن علم تصوری

**۳/۲- تقسیم دومی علم به جزئی و کلّی و اثبات مسبوق بودن علم کلّی به صور خیالی و مسبوق بودن صور خیالی
به صور حسّی**

**۳/۲/۱- تعریف علم جزیی به عدم قابلیت انطباق به بیشتر از یک واحد و تعریف علم کلّی به قابلیت انطباق بر
بیشتر از یک فرد**

**۳/۲/۲- عدم امکان تحقق علم کلّی بدون علم به جزئیات به علت وجود نسبت ثابت و غیرقابل تغییر میان این
دو**

۳/۲/۳- اثبات یک نوع رابطه حقیقی میان صورت محسوسه و مفهوم کلّی

۳/۲/۳/۱- بیان علت رابطه حقیقی میان صورت خیالی و صورت محسوسه

۳/۲/۳/۲- عدم امکان درست کردن «مفهوم کلّی» بدون در نظر گرفتن و ملاحظه حقیقت منشأ آثار آن مفهوم

۳/۲/۳/۳- بیان جایگاه بحث در علم حضوری، بخلاف علم حضوری

**۴- عاجز بودن از تصور خیالی در اشخاص فاقد بعضی حواس نسبت به صورت‌های حاصله از همان
 بواس فاقده**

۳/۲/۵- وجود نسبت ثابت میان صورت محسوسه و متخیله و معقوله (مفهوم کلّی) هر شی

**۳/۲/۶- توقف بوجود آمدن «مفهوم کلّی» به تحقق تصور خیالی و توقف تحقق تصور خیالی به تحقق صورت
 حسّی**

۳/۳- منتهی شدن تمام معلومات و مفاهیم تصوری به حواس

۳/۳/۱- محسوس مستقیم بودن یا محسوس تصرف شده هر مفهوم تصوری

**۴- تحلیل وجود اختلافات و تخلف (خطا) در حسّ با توجه واقع‌نمایی ماهیت اشیاء بوسیله حواس و کاشفیت علم
از خارج**

۴/۱- اثبات تمثیلی وجود خطا در حواس پنجگانه انسان

۴/۱/۱- وجود خطا در صور خیالی و صور معقوله (فکر کلّی) به علت منتهی شدن ابزار ادراکات به حس

۴/۲- قوی‌تر بودن اشکال وجود خطا در حواس برای متافیزیسم به علت اثبات دستیابی فی الجمله به واقعیت خارجی، بخلاف ماتریالیسم

۴/۳- تحلیل دانشمندان مادی از وجود خطا در حواس با تکیه بر اثبات وجود خطا و صواب نسبی

۴/۳/۱- عدم امکان ورود واقعیت مطلق در حواس به علت دارا بودن خواص مادی تکامل و تحول

۴/۳/۲- تعریف صواب به «کثیر مطابقه» و خطا به «کثیر المغایرة»

۴/۳/۲/۱- صحیح بودن ادراکات حواس در شرایط حاضره زمانی و مکانی و خطا بودن همان ادراک با فرض تغییر شرایط زمانی و مکانی

۴/۳/۲/۲- احتمال اختلاف ادراک حواس سایر جانوران با انسان

۴/۳/۲/۳- احتمال اختلاف ادراکات بدیهی انسان با تغییر مکان زندگی انسان به غیر زمین

۴/۳/۳- بیان نتایج سه‌گانه در تحلیل خطای حواس بوسیله مادیون

۴/۳/۳/۱- الف: دوئیت و تغایر حقیقت با واقعیت

۴/۳/۳/۲- ب: عدم وجود صحیح مطلق و غلط مطلق

۴/۳/۳/۳- ج: قابل تغییر بودن هر حقیقت فرض شده به علت تحول و تکامل عمومی واقعیت ماده

۴/۴- پاسخ نقضی به نتایج سه‌گانه مادیون در تحلیل از وجود خطا در حواس

۴/۴/۱- اذعان به وجود «صحیح مطلق» در نتایج مادیون به علت صحیح مطلق بودن نتیجه «صحیح مطلق نداریم و غلط مطلق نداریم»

۴/۴/۱/۱- اثبات صحیح مطلق در صورت نسبی بودن نتیجه «صحیح مطلق نداریم و غلط مطلق نداریم»

۴/۴/۲- اذعان به وجود «علم ثابت غیر متغیر» به علت غیرمتغیر بودن نتیجه «علم ثابت غیر متغیر نداریم»

۴/۴/۲/۱- اثبات علم ثابت غیرمتغیر در صورت متغیر بودن نتیجه «علم ثابت غیر متغیر نداریم»

۴/۵- تحلیل فلاسفه متافیزیک از وجود ادراک ناصواب و اثبات عدم وجود خطا در قوای مدرکه انسان

۴/۵/۱- بیان ملاک نامگذاری «صواب و خطا» در ادراکات به مطابقت و عدم مطابقت آن ادراک با خارج

۴/۵/۱/۱- وجود «مطابقت و عدم مطابقت» در ادراکات همانند وجود این مطلب در میان امور خارجیه

۴/۵/۲- بیان شروط سه‌گانه موارد «صواب و خطا»

۴/۵/۲/۱- شرط اول: «نسبت و قیاس» به معنای عدم تحقق صواب و خطا در صور ادراکی مفرد و بدون هیچ نسبتی با امر دیگر

۴/۵/۲/۲- شرط دوم: «وحدت میان مقیس و مقیس علیه» به معنای عدم تتحقق صواب و خطا در صورت عدم وجود هیچ کونه وحدت و مخالفت میان مقیس و مقیس علیه

۴/۵/۲/۳- شرط سوم: «وجود حکم این همانی» به معنای عدم تتحقق صواب و خطا در صوت عدم وجود حکم بر مطابقت

۴/۵/۳- عدم وجود خطأ در مرتبه عمل طبيعي حسن به علت عدم وجود «حكم» در این مرتبه به عنوان یکی از شرایط سه‌گانه وجود خطأ و صواب

۴/۵/۳/۱- بیان مکانیزم عمل طبيعي حسن در برخورد با جسم خارج

۴/۵/۳/۲- اثبات عدم وجود حکم در اثر پیدا شده از برخورد حواس با جسم خارجی

۴/۵/۴- عدم وجود خطأ در مرتبه انجام یافتن ادراک حسن به علت عدم وجود سنجهش و تطبیق در این مرتبه به عنوان یکی از شرایط سه‌گانه وجود خطأ و صواب

۴/۵/۴/۱- بیان مکانیزم به وجود آمدن «حكم» در ادراکات حسی

۴/۵/۵- عدم وجود خطأ در مرتبه قوه حاکمه پیش از تطبیق به علت عدم وجود «حكم این همانی» در این مرتبه به عنوان یکی از شرایط سه‌گانه وجود خطأ و صواب

۴/۵/۵/۱- بیان مکانیزم ادراک وجود اختلافات در میان مدرکات

۴/۵/۵/۲- اثبات واقعیت خارج از خود در این مرتبه از قوه حاکمه به علت وجود مدرکات مؤثیر از این واقعیت

۴/۵/۶- اثبات عدم وجود خطأ در قوای ادراکی به علت بالعرض بودن خطأ به معنای تطبیق دادن حکم قوه ای به جای قوه دیگر

۴/۵/۶/۱- مقدمه اول: اثبات عدم وجود خطأ در حکم به علت معلوم حضوری بودن حکم

۴/۵/۶/۲- مقدمه دوم: اثبات وجود «صواب» برای هر خطأ به علت مستثنی نبودن هیچ موردی از حکم نقضی

۴/۵/۶/۳- مقدمه سوم: اثبات عدم وجود خطأ در اجزاء یک قضیه

۴/۵/۶/۳/۱- عدم امکان وجود خطأ در «حكم» یک قضیه به علت حضوری بودن آن

۴/۵/۶/۳/۲- عدم امکان وجود خطأ در «موضوع» و «مجھول» یک قضیه به علت مفرد بودن و عدم وجود حکم در آنها

۴/۵/۶/۴- نتیجه: وجود خطأ در یک قضیه به معنای قابل انطباق نبودن حکم در قضیه تحلیلی موضوع یا محمول با حکم در قضیه مفروضه

۴/۵/۶/۵- بیان تمثیلی عدم وجود خطأ در یک قضیه و منشاء وجود خطأ در آن قضیه

۴/۵/۶/۶- «انتقال ما بالعرض مکان مابالذات» در هر ادراک ناصواب و فکر فاسد

۴/۵/۶/۷/۱- عدم امکان وجود خطای مطلق در ادراکات به علت عدم وجود خطای حقیقی در جهان

۴/۵/۶/۷/۲- بالعرض بودن خطأ به معنای تحقق آن در مرتبه ادراک و حکم و مقایسه با خارج

۴/۵/۶/۷/۷- امکان تمیز میان خطأ و صواب در موارد قضایا در صورت قائل کشتن به تمیز ادراکات حقیقی (بالذات) از ادراکات مجازی (بالعرض)

عنوان المحتوى	فهرست مقاله چهارم اصول فلسفه و روش رئالیسم
تاریخ:	ترتیب: سید مهدی موشح

عنوان کلی: بیان جایگاه بحث علم در فلسفه و تحلیل چگونگی بروز خطا در علم و راه گریز آن

۱. طبقه‌بندی مسئله علم و معلوم در مسائل درجه یک فلسفه، به دلیل انحصار ارتباط ما با علم

۲. ضرورت تبیین چگونگی بروز خطا در علم، با توجه به بداهت واقع‌نمایانه بودن آن

۳. بیان تقسیمات علم به تصویری و تصدیقی، کلی و جزئی

۴. اثبات واقع‌نمایی علم تصویری، به استناد منتهی شدن همه مفاهیم کلی به صور محسوسه

۵. تحلیل مادیون از بروز خطا در حس، خیال و فکر، به نسبی بودن ادراکات و تحول و تکامل آن

۶. تحلیل اصول فلسفه رئالیسم از بروز خطا در حس، خیال و فکر

۷. جلوگیری از بروز خطا در علم، به وسیله دستیابی به خواص کلی ادراکات حقیق و مجازی

فهرست مقاله چهارم اصول فلسفه و روش رئالیسم

تنظیم: سیدمهدي موشح

علی المبای مصنف

تاریخ: ۱۳۸۷/۴/۲۱

عنوان کلی: بیان جایگاه بحث علم در فلسفه و تحلیل چگونگی بروز خطا در علم و راه گریز آن..... ۳
۱. طبقه‌بندی مسئله علم و معلوم در مسائل درجه یک فلسفه، به دلیل انحصار ارتباط ما با علم..... ۳
۲. ضرورت تبیین چگونگی بروز خطا در علم، با توجه به بداهت واقع‌نما بودن آن..... ۳
۲/۱. بداهت واقع‌نمایی علم به دلیل اتحاد علم با معلوم از جهت ماهیت..... ۳
۲/۲. ضرورت وجود واقع خارجی برای علم، به دلیل واقع‌نما بودن آن..... ۳
۲/۳. بداهت بروز تناقض و اختلاف در مورد علم..... ۳
۳. بیان تقسیمات علم به تصویری و تصدیقی، کلی و جزئی.....۳
۳/۱. تقسیم علم به تصویری و تصدیقی، به عنوان اولین تقسیم علم..... ۳
۳/۱/۱. تعلیق علم تصدیقی به علم تصویری، به دلیل مقام بودن صورت ادراکی بر حکم..... ۳
۳/۲. تقسیم علم به جزئی و کلی، به عنوان دو مبنی تقسیم علم..... ۳
۳/۲/۱. تعلیق علم کلی به علم‌های جزئی، به دلیل مقام بودن تصور افراد بر تصور کلی..... ۴
۴. اثبات واقع‌نمایی علم تصویری، به استناد منتهی شدن همه مفاهیم کلی به صور محسوسه.....۴
۴/۱. وجود رابطه میان کلی و افراد، به دلیل غیر قابل انطباق بودن کلی بر غیر افراد خود..... ۴
۴/۲. وجود رابطه میان صورت خیالی با صورت محسوسه، به دلیل انحصار انطباق آن با همان صورت خاص..... ۴
۴/۲/۱. وجود رابطه حقیقی میان صورت محسوسه، صورت متخیله و مفهوم کلی..... ۴
۴/۲/۲. مسبوق بودن علم کلی به صورت خیالی و مسبوق بودن صورت خیالی به صورت حسی..... ۴
۴/۳. وجود نسبت ثابت میان صور محسوسه، متخیله و معقوله هر مفهوم کلی..... ۴
۴/۴. توقف تحقیق مفهوم کلی به تحقق تصور خیالی و آن نیز به تتحقق صورت حسی..... ۴
۴/۵. منتهی شدن همه معلومات تصویری به حواس..... ۴
۴/۶. دسترسی به ماهیت واقعی محسوسات، به دلیل منتهی شدن همه معلومات تصویری به حواس..... ۵
۴/۷. تبیین پرسش اصلی با بیان مثال‌هایی از بروز خطا در حس، خیال و فکر..... ۵
۵. تحلیل مادیون از بروز خطا در حس، خیال و فکر، به نسبی بودن ادراکات و تحول و تکامل آن.....۵
۵/۱. اشکال: لزوم ایده‌آییسم در صورت قائل شدن به نسبت در علوم..... ۵
۵/۲. اشکال: امتناع فرض تحول و تکامل علم، به دلیل عدم انطباق خواص ماده بر علم..... ۶
۵/۳. اشکال: خودمناقض بودن نتیجه «علوم نسبی است»، به دلیل مطلق فرض شدن خود آن..... ۶
۵/۴. اشکال: خودمناقض بودن نتیجه «علم ثابت نداریم»، به دلیل ثابت فرض شدن خود آن..... ۶
۶. تحلیل اصول فلسفه رئالیسم از بروز خطا در حس، خیال و فکر.....۶
۶/۱. تبیین خاستگاه بروز خطا در علم..... ۶
۶/۱/۱. امتناع بروز خطا در حس، به دلیل تأثیر و تاثیری (جری) بودن آن و نبودن حکم در آن..... ۶
۶/۱/۲. امتناع بروز خطا در خیال، به دلیل عدم وجود تطبیق و سنجش در احکام آن..... ۶
۶/۱/۳. امتناع بروز خطا در فکر، پیش از تطبیق به خارج، به دلیل عدم وجود تطبیق در احکام آن..... ۶
۶/۱/۴. احتمال بروز خطا در فکر، هنگام تطبیق علم به معلوم خارجی..... ۷
۶/۲. چگونگی بروز خطا در علم از دیدگاه فلاسفه رئالیست..... ۷
۶/۲/۱. تعریف «حکم» به فعل خارجی قوه حاکمه، دلیل حضوری بودن علم تصدیقی..... ۷
۶/۲/۲. امتناع بروز خطا در حکم، به دلیل عدم جریان خطا در فعل، بر اساس اصل عدم تناقض..... ۷
۶/۲/۳. ضرورت بازگشت خطا به موضوع یا محمول، به دلیل امتناع بروز خطا در حکم..... ۷
۶/۲/۴. چگونگی بروز خطا در موضوع یا محمول؛ گذاشتن غیرموضوع به جای موضوع، یا غیرمحمول به جای محمول..... ۷
۶/۳. جمع‌بندی: عدم بروز خطا در کار هیچکدام از قوا و انحصار بروز خطا در تطبیق حکم یک قوه به قوه دیگر..... ۸
۷. جلوگیری از بروز خطا در علم، به وسیله دستیابی به خواص کلی ادراکات حقیق و مجازی.....۸

علی المبای مصنف	فهرست مقاله چهارم اصول فلسفه و روش رئالیسم
تاریخ: ۱۳۸۷/۴/۲۱	تنظیم: سیدمهدي موشح

عنوان کلی: بیان جایگاه بحث علم در فلسفه و تحلیل چگونگی بروز خطا در علم و راه گریز آن

۱. طبقه‌بندی مسئله علم و معلوم در مسائل درجه یک فلسفه، به دلیل انحصار ارتباط ما با علم

علم و معلوم ارزش معلومات (بررسی مسئله علم و معلوم را از لحاظ اهمیت در جرگه مسائل درجه یک فلسفه با یادگار داد زیرا تما هستیم سروکاری بغير علم نداریم. البته این سخن را باید از ما دلیل سفسطه گرفت زیرا سوفسقی می‌گوید ما پیوسته علم می‌خواهیم و علم بدست ما می‌آید و ما می‌گوییم ما پیوسته معلوم می‌خواهیم و علم بدست ما می‌آید و فرق میان این دو سخن بسیار است.

۲. ضرورت تبیین چگونگی بروز خطا در علم، با توجه به بداهت واقع‌نما بودن آن

۲/۱. بداهت واقع‌نمایی علم به دلیل اتحاد علم با معلوم از جهت ماهیت

چنانکه در مقاله‌های گذشته گفته شده‌ر علم با معلوم خود از جهت ماهیت یکی است و از هر فیلسوفی حتی فلاسفه مادیین و حتی از بزرگان فلسفه ماتربالیسم دیالکتیک نیز اگر از تعریف علم و معلوم پرسیده شود خواهند گفت معلوم مرتبه ترتب آثار یا منشایت آثار چیزی است و علم یا صورت علمی مرتبه عدم آثار و عدم منشایت آثار همان چیز است و از این روی انتباط علم به معلوم فی الجمله از خواص ضروریه علم خواهد بود و بعبارتی واختصر واقعیت علم واقعیتی نشان دهنده و بیرون‌نمایانه کاشف از خارج است و هم از این روی فرض علمی که کاشف و بیرون‌نمایانه باشد فرضی است محل

۲/۲. ضرورت وجود واقع خارجی برای علم، به دلیل واقع‌نما بودن آن

و همچنین فرض علم بیرون‌نمایانه کاشفی داشتن یک مکشوف بیرون از خود فرضی است محل

۲/۳. بداهت بروز تخلف و اختلاف در مورد علم

پس این پرسش بیشتر می‌آید علم که دارای واقعیت می‌باشد (چگونه ممکنست خطا نموده) و از معلوم خارج از خود تخلف نماید با اینکه تخلف و اختلاف در مورد علم بسیار است اکنون مابراز روشن ساختن معنی این سخن بتوضیح بیشتری می‌پردازم،

۳. بیان تقسیمات علم به تصویری و تصدیقی، کلی و جزئی

۳/۱. تقسیم علم به تصویری و تصدیقی، به عنوان اولین تقسیم علم

(علم با تقسیم اولی منقسم است به علم تصویری و تصدیقی علم تصویری علمی است که مشتمل بحکم نیست مانند صورت ادراکی انسان تنها اسب تنها درخت تنها علم تصدیقی علمی است که مشتمل بحکم بوده باشد مانند صورت ادراکی چهار بزرگتر از سه است امروز پس از دیروز است انسان هست) درخت هست.

۳/۱/۱. تعلیق علم تصدیقی به علم تصویری، به دلیل مقدم بودن صورت ادراکی بر حکم

و روشن است که علم تصدیقی بی علم تصویری صورت پذیر نیست اگر چه برخی از دانشمندان روان‌شناس در کلیت این قضیه مناقشه کردند ولی آنان تصویر اجمالی را بحساب نیاورده‌اند.

۳/۲. تقسیم علم به جزئی و کلی، به عنوان دومین تقسیم علم

و نیز علم با تقسیم دومی منقسم می‌شود به جزئی و کلی چه اکر قابل انتباط به بیشتر از یک واحد نبوده باشد جزئی است مانند این کرمی که حسن می‌کنم و این انسان که می‌بینم اکر قابل انتباط به بیشتر از یک فرد بوده باشد کلی است چون مفهوم انسان و مفهوم درخت که بهر انسان و درخت مفروض قابل انتباط هستند.

۳/۲/۱. تعلیق علم کلی به علم‌های جزئی، به دلیل مقدم بودن تصور افراد بر تصور کلی

علم کلی پس از تحقق علم بجزئیات میتواند تحقق پیدا کند یعنی مانع توائیم مثلا انسان کلی را تصور نماییم مگر اینکه قبل افراد و جزئیات چند انسان را تصور کرده باشیم.

۴. اثبات واقع‌نمایی علم تصوری، به استناد منتهی شدن همه مفاهیم کلی به صور محسوسه

۴/۱. وجود رابطه میان کلی و افراد، به دلیل غیر قابل انطباق بودن کلی بر غیر افراد خود

زیرا اگر چنانچه ما می‌توانستیم کلی را بدون هیچ‌گونه یکانگی و رابطه‌ای با جزئیات خودش تصور کنیم نسبت کلی مفروض بجزئیات خودش و غیر آنها متساوی بود یعنی یا به همه چیز منطبق می‌شد یا به هیچ چیز منطبق نمی‌شد با اینکه ما مفهوم انسان را متناسب با جزئیات خودش تطبیق نموده و بغیر جزئیات خودش قابل انطباق نمیدانیم پس ناچار یکنوع رابطه‌ای میان تصور انسان کلی و تصور جزئیات انسان موجود بوده و نسبت میانشان ثابت و غیر قابل تغییر می‌باشد.

۴/۲. وجود رابطه میان صورت خیالی با صورت محسوسه، به دلیل انحصار انطباق آن با همان

صورت خاص

و همین بیان را می‌توان میان صورت خیالی و صورت محسوسه جاری ساخت (۱) زیرا اگر چنانچه یکنوع یکانگی و رابطه‌ای میان صورت خیالی که بدون توسیط حواس تصویر می‌کنیم و میان صورت (محسوسه همان تصور خیالی موجود نبود) می‌باشد هر صورت خیالی بهر صورت حسی منطبق شود هر چه باشد و یا به هیچ چیز منطبق نشود با اینکه صورت خیالی فردی را که تصور می‌کنیم تنها بصورت محسوسه همان فرد منطبق بوده و بجز وی با چیز دیگر هرگز تطابق ندارد.

۴/۲/۱. وجود رابطه حقیقی میان صورت محسوسه، صورت متخیله و مفهوم کلی

پس یکنوع رابطه حقیقی میان صورت محسوسه و صورت متخیله و میان صورت متخیله و مفهوم کلی و میان صورت محسوسه و مفهوم کلی موجود می‌باشد.

و اگر چنانچه ما می‌توانستیم مفهوم کلی را بی‌سابقه صورت محسوسه درست کنیم در ساختن وی یا منشایت آثار را ملاحظه می‌کردیم یا نه یعنی در تصور انسان کلی یک‌فرد خارجی منشای آثار را در نظر گرفته و مفهوم کلی بی‌آثار او را درست می‌کردیم یا نه در صورت اولی باید حقیقت منشای آثار را قبلاً یافته باشیم و آن صورت محسوسه است و در صورت ثانیه یک واقعیتی از واقعیت‌های خارجی درست کردیم نه یک مفهوم ذهنی زیرا وجودش قیاسی نیست و خود بخود منشای آثار می‌باشد پس مفهوم ذهنی نیست. آری نظریه ذاتشکه معلوم ماست علم حضوری خواهد بود نه علم حصولی و سخن مادر علم حصولی است مرحله مفهوم ذهنی نه علم حضوری مرحله وجود خارجی و همین بیان در صورت خیالی نیز مانند مفهوم کلی جاری می‌باشد.

۴/۲/۲. مسبوق بودن علم کلی به صورت خیالی و مسبوق بودن صورت خیالی به صورت حسی

پس علم کلی مسبوق بصورت خیالی و صورت خیالی مسبوق بصورت حسی خواهد بود. گذشته از آنچه گذشت آزمایش نشان داده که اشخاصی که برخی از حواس را مانند حس باصره یا حس سامعه فاقد می‌باشند از تصور خیالی صورت‌هایی که باید از راه همان حس مفهودانجام (دهند عاجز و زبونند).

۴/۳. وجود نسبت ثابت میان صور محسوسه، متخیله و معقوله هر مفهوم کلی

از این بیان نتیجه گرفته می‌شود ا میان صورت محسوسه و صورت متخیله و صورت معقوله مفهوم کلی هر چیزی نسبت ثابتی موجود است.

۴/۴. توقف تحقیق مفهوم کلی به تحقق تصور خیالی و آن نیز به تحقق صورت حسی

بوجود آمدن مفهوم کلی موقوف است به تحقق تصور خیالی و تحقق تصور خیالی موقوف است به تحقق صورت حسی چنان‌که هر یک بترتیب پس از دیگری بوجود می‌آید.

۴/۵. منتهی شدن همه معلومات تصویری به حواس

نه مهم معلومات و مفاهیم تصویری منتهی بحواله می‌باشد.

باین معنی که هر مفهوم تصویری فرض کنیم یا مستقیماً خود محسوس است و یا همان محسوس است که دست خورده و تصرفاتی در وی شده و خاصیت وجودی تازه‌ای پیدا نموده است چنانچه گرامی شخص محسوس صورت محسوسه بوده که تشخض و تغییر را دارد و صورت خیالی وی ماهیت گرمی و تشخض را داشته ولی از آن جهت که متخیله می‌باشد ثابت است و مفهوم کلی وی تنها ماهیت گرمی را داشته ولی تشخض و تغییر را ندارد.

۶/۴. دسترسی به ماهیت واقعی محسوسات، به دلیل منتهی شدن همه معلومات تصوری به حواس

اگر نتیجه سوم را به مقدمه ای که در مقاله ۲ بثبوت رسید باعکیت خارج از خود فی الجمله می توانیم نائل شویم ضم کنیم این نتیجه را می دهد که ما ب ماهیت واقعی محسوسات فی الجمله نائل می شویم این قضیه به همان اندازه که ساده و مبخل می باشد و بهمین جهت سهل التناول است دقیق و صعب الفهم می باشد و فلسفه اورا بمعنی دقیقش اثبات می کند نه بمعنی ساده و مبخل وی چنانکه در جای مناسب به خودش گفته خواهد شد.

۷/۴. تبیین پرسش اصلی با پیان مثالهایی از بروز خطا در حس، خیال و فکر

این جا است که پرسشن گذشته خود نمائی کرده و پیش می آید که اگر چنانچه ما با حواس خود ب ماهیات واقعی اشیاء نائل می شویم پس این همه اختلاف و تخلف در حس چیست؟ (حس باصره در ابصار مستقیم و معنکس خود اغلاط ب شماری حارد ما اجسم را از دور کوچکتر و از نزدیکا بزرگتر از مقدار واقعی شان می بینیم در یک سر سالان بلندی اگر بایستیم سطح زیر پایمان هر چه دورتر بلندتر دیده می شود سقف بالای سرمان هر چه دورتر پائین تر دیده می شود دو خط متوازی را اگر در وسط بایستیم متمایل و گاهی دو خط متمایل را متوازی می بینیم بسیاری از اجسام متحرک را اگر خود نیز متحرک باشیم با تساوی حرکتین در جهت و سرعت ساکن و با تغایر حرکتین با حرکتهاي غیر واقعی می بینیم قطرهای که از آسمان می افتد به شکل خط و آتش آتشک دران به شکل دایره دیده می شود اجسام مختلف را از کره و استوانه و مکعب و مخروط و موشور امنشوارا به شکل سطحهای غیر منطبق مشاهده می کنیم چیزهای که اساسا دروغند مانند شکل در شکم آینه و آب در سراب می باییم و همچنین بسبب اختلاف دوری و نزدیکی و تاریکی و روشنی رنگ اجسام را تغییر می دهیم و همچنین... حس لامسه در اغلاط دستی کمی از باصره ندارد و اختلاف کیفیتی در عضو امام در نشان دادن کرمی و سردی و سختی و نرمی و جز آنها کاملا مؤثر می باشد در مثال معروف اگر یک دستان را در آب داغ گرم نموده و دست دیگر ران را در آب یخ سر کنید و پس از آن هر دور اباهم در آب نیمه گرم بگذرد از حال آب دخوب را کاملا متناقض که با خارج نیز وقف نمی دهد به شما خواهد رسانید حسهاي دیگر مانند حس دائم و غیر آن به نوبه خود اغلاطي حارنه و بالاخره غلط و تناقض در حواس باندازه ای بسیار است که از هر گوش و کنار می توان صدھا مثال و شاهد برای آن پیدا کرد غلط در خیال و همچنین در فکر کلی دیگر نیازمند بگشتن) (مثال پیدا کردن نیست و این دسته از اغلاط اگرچه مستقیما در حس نیست ولی از راه اینکه این دسته از ادراکات بالاخره منتهی بحس می باشند می توان گناه اینها را نیز به گردن حس نهاد

۵. تحلیل مادیون از بروز خطا در حس، خیال و فکر، به نسبی بودن ادراکات و تحول و تکامل آن

پاسخ البته روشن است که توجه این اشکال به متابیزیسم قویتر است تا به ماتربالیسم دیالکتیک زیرا ما در سخنان گذشته خود به یافتن واقعیت خارج فی الجمله ملتزم شدیم ولی آنان ملتزم نبودند و این روی می توانند با تلاش نسبتا کمتری از بن بست این اشکال بپرون آیند اگرچه بالآخره در بین بستهای دیگری گیر خواهند کرد) دانشمندان مادی می توانند بگویند (۱) نظر به اینکه ادراکات حسی ما خواصی هستند که ماده خارجی (در آنها بوجود می آورد همان ماده خارجی متحول و متمکن که همه اجزائیش در همه اجزائیش مؤثر و فاعل می باشد و اثربری که می کند سنتز و مولود دو طرف متقابل فاعل و منفعل است پس هیچگا) واقعیت مطلق خود را اگر هم داشته باشد نمی تواند وارد حاسه کرده و در حال اطلاق و دست نخورده نگاهه حاره پس مصواب مطلق نداریم چنانکه خطای مطلق نیز نداریم بلکه وجود صواب و خط) (نسبی است و از این نظر ادراک اهر حاسه هر گونه انجام بگیرد با ملاحظه شرایط حاضره زمانی و مکانی صحیح و صواب خواهد بود یعنی محسوس موجود در حاسه ما همانست که آنست اگرچه همان) (ادراک با فرض تغییر شرایط زمان و مکان خطا بوده و در فرض تازه ادراک و فکر دیگری صواب خواهد بود و همچنین در مورد واحد حاسه ما هر چه با اجزای بیشتری از ماده و شرایط بیشتری از زمان) (و مکان مواجهه و مقابله بکند ادراک وی صحیحتر و صوابتر خواهد بود پس صواب بمعنى کثیر المطابقه و خطاب بمعنى کثیر المغایره می باشد مثلا ما جسم را از دور کوچکتر می بینیم و بحسب حقیقت نیز کوچک) (است یعنی ماده با شرایط زمانی و مکانی حاضره این صورت کوچک را در حاسه ما ایجاد کرده و از نزدیک با واسطه تغییر یافتن شرایط نامبرده بزرگتر دیده می شود اگرچه بحسب واقعیت یک حجم واقعی (متحول حاره ولی هیچگاه با حجم واقعی خود تحت ادراک نخواهد آمد زیرا همه اجزاء و شرایط غیر محدود و متحول مادی در وی دخیلند و هیچگاه همه جهان بعلاوه چشم در چشم نخواهد گنجید) (و از این روی می توان احتمال داد که حواس سایر جانوران زنده در ادراک با حواس مخالف بوده باشد چنانکه برشی آزمایشها در برخی از آنها این نظر را تایید می نماید)

(و همچنین می توان احتمال داد که اگر چنانچه ما در غیر این زمین زندگی می کردیم ادراکات بدیهی خود را بخلاف کنونی انجام می دادیم مثلا ۲ ضربدر را مساوی ۴ می بافتیم چنانکه اینجا مساوی) (۴) می باییم و چنان که در همین حانیز کاهی مساوی ۱ مثلا می بینیم چنان که اگر ما و مدرکات چهارگانه ما در روی یک خط مستقیم قرار بگیریم همان وضع پیش می آید و نظری این بیان که در (حس گفته شد در مورد فکر نیز جاری است و این بیان حصول نتیجه های زیرین روشن است) حقیقت غیر از واقعیت است) (۲ صحیح مطلق و همچنین غلط مطلق نداریم بلکه صحیح آنست که با اجزاء نسبتا بیشتری از ماده وفق دهد و غلط بعکس آن ۳ هر حقیقتی که فرض شود یک فرضیه قابل تغییر است که) تحت حکومت تحول و تکامل عمومی روزی جای خود را به فرضیه دیگری بمهتر از خود خواهد داد و از این روی باید از بحیهیات شش گانه منطق کهنه پوزش خواسته و دست بدامن دیالکتیک زد (که اساس خود را روی تحول و تکامل عمومی واقعیت ماده مستقر ساخته است)

۵/۵. اشکال: لزوم ایده آلیسم در صورت قائل شدن به نسبیت در علوم

خرده کیری (اینست خلاصه نظر دانشمندان مادی تحولی و این نظر گذشته) (ازدواشکال اساسی که در مقاله گذشته وارد کردیم اشکال لزوم ایده آلیسم

۵/۲. اشکال: امتناع فرض تحوّل و تکامل علم، به دلیل عدم انطباق خواص ماده بر علم

۴ اشکال عدم انطباق خواص ماده بموردادرای

۵/۳. اشکال: خودمناقضی بودن نتیجه «علوم نسبی است»، به دلیل مطلق فرض شدن خود آن

اشکال سومی نیزدارد و آن اینست که نتیجه‌هایی که از این بیان، (گرفته می‌شود با خودبیان سازکار نیست زیرا نتیجه‌هایی صیح
مطلق نداریم و غلط مطلق نتایج خودش بعنوان صیح مطلق گرفته می‌شود چه اگر این قضیه را صیح نسبی بگیریم صیح مطلق را^{۱۰})
اثبات خواهد نمود.

۵/۴. اشکال: خودمناقضی بودن نتیجه «علم ثابت نداریم»، به دلیل ثابت فرض شدن خود آن

و همچنین نتیجه‌سومی فکر بدیهی نداریم یا علم ثابت غیر متغیر نداریم خودش بعنوان یک فکر ثابت و غیر متغیر نتیجه گرفته^{۱۱})
(شد و گرنم قهرما یک علم ثابت غیر متغیر را مستلزم خواهد بود زیرا در این صورت همین قضیه فکر ثابت نداریم با تغیر و تبدل خود
جای خود را بیک قضیه ثابت و غیر متغیر باید بدهد.)

۶. تحلیل اصول فلسفه رئالیسم از بروز خطأ در حس، خیال و فکر

(پاسخی که با اصول فلسفه مواراء الطبیعه متافیزیک به اشکال می‌توان داد

۶/۱. تبیین خاستگاه بروز خطأ در علم

۶/۱/۱. امتناع بروز خطأ در حس، به دلیل تأثیر و تأثری (جبهی) بودن آن و نبودن حکم در آن

چنانکه ما در میان امور خارجیه نسبتی یا حالی بنام مطابقت (و عدم مطابقت می‌بنیم مانند این که یک مت طول مطابق است با یک
مت طول ولی این حال میان یک مت طول و نقطه هندسی که هیچ گونه امتداد ندارد موجود نیست در میان افکار و ادراکات نیز) (حال نظری
این حال بن تردید می‌بنیم چنانکه قضیه چهار از سه بزرگتر است با خارج ماده و فقیه مده ولی قضیه سه از چهار بزرگتر است این وفق را
نمی‌دهد و فکر و ادراک را به ملاحظه پیدا نیش، (این دو صفت صواب و خطأ یا بالفاظ مرا فا ب آنها می‌نامیم و از همین جا روشن می‌شود که
مورد صواب و خطأ سه شرط اساسی را لازم دارد) ۱) نسبت و مقیاس ۲) وحدت میان مقیاس و مقیاس علیه ۳) حکم که عبارت بوده باشد از
معنای این اوست) (نظر بشرط نخستین اگر یک صورت ادراکی را تنها و مفرد گرفته و هیچ‌گونه نسبتی به چیزی نداده و حکمی نگردید
مانند صورت تصویری یک فرد انسان مثلاً صواب و خطأ محقق نخواهد شد و نظر بشرط دوم اگر قضیه را نسبت به چیزی که هیچ‌گونه
وحدت و مجانست با اوی نخارد بدهیم چنان که مثلاً قضیه چهار بزرگتر از سه است را با شیشه بربینن الماس نسبت داده و بسنجم پای
صواب و خطأ به میان نخواهد آمد و نظر بشرط سوم اگر دو چیز قابل تطابق را گرفته ولی حکم بمطابقت نگردیدم باز صواب و خطأ پیدا
نخواهد شد.

از این بیان روشن می‌شود که در مرتبه حس پیدایش اثر) (طبیعی در حاسه خطائی نیست زیرا این مرتبه واحد شرایط گفته شده
نیست. عضو حساس موجود زنده در اثر تماس و برخورد و پیزه ای که با جسم خارج از خود پیدا می‌کند از اوی متاثر شده و چیزی از واقعیت
خواص جسم وارد عضو گردیده است و پس از تصرفی که عضو حساس با خواص طبیعی خود در اوی می‌کند اثری پیدا می‌شود که به منزله
مجموعه ای است نه خود مجموعه مرکب از واقعیت خاصه جسم و این همان سخنی است که گفتیم حواس به ماهیت خواص نائل می‌شوند و
واقعیت خاصه عضوی و در این پیدایه هیچ‌گونه حکمی موجود نیست و در نتیجه صواب و خطأ نیز موجود نخواهد بود مثلاً چشم در اثر
تماس و پیزه ای که با اجسام خارج می‌گیرد اشعمای وارد چشم شده و با خواص هندسی و فیزیکی چشم آمیزش یافته و در نقطه زرد مستقر
می‌گردد البته روشن است که در روی خطأ و صوابی نیست.

۶/۱/۲. امتناع بروز خطأ در خیال، به دلیل عدم وجود تطبیق و سنجش در احکام آن

پس از این و در مرتبه دویم قوه دیگری همین پیدایه مادی را ادراک می‌کند والبته به همان نحو که مستقر شده با خواص فیزیکی و
هندسی وی ادراک ای می‌کند و در میان اجزاء وی به شماره نسبی که پیدا می‌شود حکم‌هایی از جملت بزرگی و کوچکی و جهت و حرکت و غیره
می‌نماید مثلاً در مثال فوق روشنانشی که در نقطه زرد استوار شده دارای اجزائی که هر یک رنگ مخصوصی پیدا کرده و شکل هندسی و پیزه ای
دارد و نسبتی از قبیل بزرگی و کوچکی و دوری و نزدیکی و جهت و حرکت بوجود آورده ادراک ای می‌شود والبته احکامی به شماره ترکیباتی که از
مدرکات بعمل می‌آید انجام می‌گیرد این جزء بزرگتر است از آن جزء و این سوی صورت سفید است و آن سرخی دور است و این مجموع
متحرک است و در این) (مرحله اکرچه حکم موجود است ولی چون تطبیق و سنجشی در میان نیست باز صواب و خطأ محقق نمی‌شود.

۶/۱/۳. امتناع بروز خطأ در فکر، پیش از تطبیق به خارج، به دلیل عدم وجود تطبیق در احکام آن

و در مرحله سوم چون قوه حاکمه که حکم را بکار می‌بنند در میان مدرکات خود اختلاف مشاهده می‌کند زیرا در بعضی از آنها سرخود
بوده و به دلخواه خود تصور می‌تواند بنماید و برخی از آنها با یک نظام مخصوصی پیش می‌آیند که تصرف در آنها از توائی وی بپرس
می‌باشد مثلاً گاهی آتش را می‌بنند که در دنبال همین ادراک صفت گرمی و سوزنگی بی امکان تفکیک ادراک ای می‌شود چنان که با حواس
ظاهره و خاصه موقعی که بیشتر از یک حاسه در ادراک شرکت بکنند همان نخواست و گاهی همان آتش را در کمی کند و به آسانی می‌تواند

۶/۱/۴. احتمال بروز خطا در فکر، هنگام تطبیق علم به معلوم خارجی

و از این روی قوه حاکمه مبزبور ناچار حکم می‌کند که واقعیتی خارج از خود وی ادراک کننده موجود است که اینکونه مدرکات نتیجه تاثیرات وی و بلکه معرفه وی می‌باشد و از همین جا دستگاه تطبیق علم به معلوم و ذهن بخارج پیدا می‌شود پس از این بیان نتیجه گرفته می‌شود که ا در مرتبه عمل طبیعی اعضای حاسه خطائی نیست.

۲ در مرتبه انجام یافتن ادراک حسی خطائی نیست.

۳ در مرتبه حکم در متن ادراک حسی پیش از تطبیق بخارج خطائی نیست.

واز این روی ناچار خطادر مرتبه پائین تر از مرتبه گذشته می‌باشد مرتبه ادراک و حکم که مقایسه و تطبیق بخارج شود.

۶/۲. چگونگی بروز خطا در علم از دیدگاه فلاسفه رئالیست

۶/۲/۱. تعریف «حکم» به فعل خارجی قوه حاکمه، دلیل حضوری بودن علم تصدیقی

اگنون چگونگی این خطا را باید بررسی کرد مقدمتا باید دانست) اولاً حکم در عین حال که مدرک ما است بطور صورت کیری و عکس برداری انتزاع مانند سایر صور از خارج به پیش مانیامده است و باصطلاح فلسفی یک فعل خارجی است که سخشن سخن علم می‌باشد چون با کلیت وجود خود پیش ما حاضر است یعنی معلوم حضوری است نه معلوم حضولی زیرا اولاً ما کاهی که همین حکم را بصورت مفهومی تصور کرده و بمجموع قضیه اضافه منمایم نمی‌تواند تمامیت قضیه را تأمین کند صحت سکوت افاده نمی‌کند و باصطلاح منطقی هر قضیه حملیه را می‌توان مقسم قضیه شرطیه قرارداد و این عمل تمامیت قضیه حملیه را از میان برمی‌دارد با اینکه اصل قضیه محفوظ است و ثانیاً کاهی تصدیق و حکم خود را بطور استقلال معنی اسمی تصور کرده و موضوع با معمول قضیه دیگری فرار می‌دهیم مثلاً می‌کوییم فان حکم راست است باز حکم تمامیت خود را در دست می‌دهد و ثالثاً مطابق خارجی حکم را مشاهده می‌کنیم یعنی صورت می‌گیریم بدون وجود تصدیق و حکم از ما پس باید گفت حکم فعل خارجی قوه حاکمه است که با واقعیت خود روی قضیه مدرکه می‌آید و نظر به اینکه معلوم نیز هست باید گفت معلوم با علم حضوری است.

۶/۲/۲. امتناع بروز خطا در حکم، به دلیل عدم جریان خطا در فعل، بر اساس اصل عدم تناقض

ثانیاً چون هیچ موردی از حکم نقیضین مستثنی نیست باید گفت هیچ خطا ای بنشود یعنی اگر قضیه ای به موردی منطبق نشد قضیه دیگری طرف مقابل که منطبق بموربد بوده باشد موجود است پس هر خطائی صوابی دارد. آنگاه می‌گوییم قضیه ای که مشتمل بخطا می‌باشد اجزاء وی موضوع و محمول و حکم می‌باشد و اگر صورت قضیه غیر این نحو باشد بالاخره مرجع مانها است ولی حکم نمی‌تواند خطاب بوده باشد زیرا فعلی است خارجی و فعل خارجی بخطاب متصف نمی‌شود چنانکه گفته) د شد پس ناچار به یکی از دو طرف قضیه موضوع محمول بر می‌گردد و طرف قضیه نیز از آن راه که مفرد بی حکم است خطاب نمی‌دارد پس ناچار بحسب تحلیل همین مفرد بیکا قضیه دیگر منحل است که حکم در قضیه تحلیلی با حکمی که در قضیه مفروضه داریم موافق نبوده و بهمورد وی قابل انطباق نیست و کرنه در اصل قضیه بجز موضوع و محمول و حکم نبوده و چنانکه روش نکردیم هیچ حکام از این اجزاء قابل خطای نیست و فرض این که با تحلیل پیش برویم با موضوع و محمول و حکم پیش خواهد آمد که خطاب را ببردار نیستند.

۶/۲/۳. ضرورت بازگشت خطا به موضوع یا محمول، به دلیل امتناع بروز خطا در حکم

مثلاً اگر کفته دزد به خانه آمد و فرضاً این سخن خطا بود چنانکه گفته شد این خطا به یکی از دو طرف قضیه یا به هردو باید برگردان نه بحکم

۶/۲/۴. چگونگی بروز خطا در موضوع یا محمول؛ گذاشتن غیر موضوع به جای موضوع، یا غیر محمول به جای محمول

یا کسی به خانه آمده و لی مثلاً برادرمان بوده نه دزد و ما خطاب نموده و دزد را بجا براذر گذاشتیم و یا راستی دزد بوده ولی به خانه نیامده بلکه از حم در گذشته و ما پنداشتیم که به درون خانه آمد و این روی آمد را بجا از حم در گذشت گذاشتیم یا از هر دو جهت اشتباه کردیم و در نتیجه یا غیر موضوع را بجا موضوع گذاشتیم یا غیر محمول را بجا محمول یا هردو کاراکرده ایم. در صورتی که غیر موضوع را بجا موضوع گذاشتیم باشیم ناچار میان غیر موضوع و موضوع مفروض یک رابطه و یکانگی دیده ایم که حکم به یکی بودن آنها نموده و این را آن پنداشتیم مثلاً در مثال بالا ما دزد را با قدمی بلند و سری پرمو و لباس مشکی شناخته بودیم و برادر را نیز با همین اوصاف به همراهی مشخصات دیگر تشخیص داده بودیم و در موقعی که گفته دزد به خانه آمد از کسی که وارد خانه شده جز اوصاف مشترکه چیزی مشاهده نکردیم علاوه شب نیز بود و درب خانه نیز بی صدای باز شد و این) دو صفت نیز از اوصاف عمومی دزد است پس حکم کردیم که دزد به خانه آمد و در حقیقت دیگه بودیم که کسی بلند قامت و پر موی و سیاپوش به خانه آمد و این حکم صواب است و حکم کردیم که این اوصاف متحدد با اوصاف دزد است یعنی دزد و برادر یکی است یعنی در مشخصات و این حکم نیز صواب است و پس از آن به نیروی همین قوه که دزد و برادر را یکی کرد و بود در مورد قضیه که دیگه بودیم کسی بلند قامت و پر موی و سیاپوش به خانه آمد این چنین گفته دزد به خانه آمد و این حکم نیز از همین قوه صواب است ولی اگر مقایسه با مشاهده حسن بشود خطأ وارد بود. و همچنین در جایی که غیر محمول را بجا محمول گذاشتیم حال از همان قرار است مثلاً در مثال بالا موضوع حقیقتاً دزد بوده ولی از راه خانه تا دم در خانه آمده و گذشته و ما اشتباها گفته دزد به خانه شد و در حقیقت حرکت در راه و رسیدن بعد در رادیمه بودیم که مشترک

فیه دخول و مرور می‌باشد و این حکم صواب است پس از آن گفتیم رسیدن بدم در ورود است و با دخول اتحاد داردو این حکم نیز صواب است پس از یکی کردن دخول و مرور دخول را بجای مرور گذاشتیم و این حکم نیز صواب است ولی در عرصه فعالیت این قوه خیال که دو تا یکی کرد هبونه در عرصه حکم حس.

مثال دیگر مادیین می‌کویند خدا موجود نیست و این سخن خطای است ولی معنای تحلیلی این سخن که در ته دل کوینده می‌باشد صواب است زیرا کوینده این سخن یا خواراب معنائی تفسیر کرده که جز حقیقت است مانند موجود چنانشیں علی مادیه مجهوله و نظایر آن و یا موجود را بمعنائی گرفته که با حقیقت خدا هم نمی‌سازد (چنانکه می‌کویند ماده موجود یا موجود ماده به اضافه زمان و مکان و پس از تحلیل بحست می‌آید که کویندگان این سخن در تطبیق معنای خیالی صواب خود باقیت خارج که الهیین می‌کویند خطای نمایند.

۶/۳. جمع‌بندی: عدم بروز خطا در کار هیچ‌کدام از قوا و انحصار بروز خطا در تطبیق حکم یک قوه

به قوه دیگر

پس در مورد هر ادراک ناصواب و فکر فاسد بترتیبی که ذکر شد باید نقطه حقیقی را که باصطلاح فلسفی مورد انتقال ما بالعرض مکان ما بالذات یعنی تطبیق حکم صواب قوه ای بمورد حکم صواب قوه دیگری است باید بحست آورده و فهمید که هیچ ادراکی نمی‌تواند خطای مطلق بوده باشد و در جهان هستی بحسب حقیقت خطای پیدا شود بلکه پیوسته فکر اصلی و ادراک حقیقی در مورد خطا صواب می‌باشد.

» (بر حرف هیچ کس منه انگشت اعتراض آن نیست کلکه صنعت که خط خطای کشند)

(از بیان فوق می‌توان نتیجه گرفت ا وجود خطا در خارج بالعرض است یعنی در جایی که ما خطای می‌کنیم هیچ‌کجا از قوا مدرکه و حاکمه مان در کار مخصوص بخود خطای می‌کند بلکه در مورد دو حکم مختلف از دو قوه مثلاً حکم این قوه را بمورد قوه دیگر تطبیق می‌نماییم حکم خیال را بمورد حکم حس یا بمورد حکم عقل و این نکته مضمون سخنی است که فلاسفه می‌کویند که خطای در احکام عقلیه بواسطه مداخله قوه خیال است.

۷. جلوگیری از بروز خطا در علم، به وسیله دستیابی به خواص کلی ادراکات حقیق و مجازی

واز همین جای شود نتیجه گرفت که اگر چنانچه مادر تکون علوم کنجدکاوی کرده و به تمیز ادراکات حقیق و مجازی بالذات و بالعرض نائل گشته و خواص کلی آنها را بحست آوریم می‌توانیم بكلیات خطای صواب خود واقف گردیم و باصطلاح منطق در موارد قضایا میان خطای صواب تمیز دهیم،

» (در مورد هر خطای صوابی هست)

نظریاتی که در این مقاله بثبوت رسید

(بقرار ذیل می‌باشد ۱ هر تصدیق مسبوق بتصور است ۲ میان مدرک حسی و صورت خیالی و صورت عقلی وی نسبت ثابتی موجود می‌باشد.

۳ صورت عقلی موجود خارجی مسبوق بصورت خیالی وی و صورت خیالی وی مسبوق بادراکا حسی وی می‌باشد ۴ معلومات تصویری که به نحوی قابل انتبار با خارج می‌باشد منتهی بحس هستند این حکم نیازمند به توضیحی است که در مقاله آینده داده می‌شود.

۵ مابهایات اشیاء فی الجمله نائل می‌شونیم ۶ در مرتبه وجود حسی اثر موجود در عضو حساس خطای نیست.

۷ در مرتبه ادراک حسی مفرد خطای نیست ۸ در حکم که در مرتبه حس می‌باشد خطای نیست.

۹ خطای هر جا محقق شود در مرتبه ادراک و حکم و مقایسه با خارج است.

۱۰ وجود خطا در خارج بالعرض است ۱۱ در مورد هر ادراک ناصواب ادراک صوابی نیز حاریم چنانکه بحسب واقع هر دروغی راستی دارد.

۱۲ اعلم حضوری قابل خطای نیست.

فهرست مقاله پنجم

فهرست متن مقاله پیدایش کثرت در علم و ادراک

عنوان کلی:

چگونگی پیدایش کثرت در معلومات یا بازگشت همهی علوم به علم حضوری و چگونگی اخذ علوم حضولی از علم حضوری

۱- عمومیت برهانی که منتهی شدن ادراکات به حس را دلالت می‌گیرد بر هر ادراکی که به نحوی منطبق بر محسوس باشد به لحاظ؛
ارتباطی که میان مدرکات موجود است ۲- عدم مدم منشأیت آثار مدرک ذهنی و مطلق ادراکی که منتهی به حس نباشد

۲- چگونگی اخذ علم حضولی از علم حضوری

۳- اقسام علم حضوری

۴- ریشه نخستین ادراکات و علم‌های حضولی

عنوان: فهرست مقدمه پیدایش کثرت در ادراکات

۱- دفع شیوه تبعیت پیدایش کثرت در ادراکات از کثرت مدرکات خارجیه با تکیه به جنبه افعالی ذهن در کثرتی که ادراکات بواسطه‌ی کثرت مدرکات دارند و لزوم بحث از جنبه‌ی فعالیت ذهن که مخالف جنبه‌ی افعالی است و عامل اصلی آن خود ذهن است.

۱/۱- مشخص شدن سخن ادراکاتی که از حسّ داخلی و خارجی صورت برداری می‌کنند و ادراکاتی که انسان بدون دخالت حواس بدست می‌آورد. (در این مقاله)

۲- ارزش معلومات ۲- راه حصول علم ۳- تعیین حدود علم محورهای مسائل فلسفی اروپا

۲/۱- اختلافنظر در ارزش معلومات علت جدائی فلاسفه از سوफسطائیان و جزیمون از شکاکان

۲/۲- اختلافنظر در راه حصول علم زمینه‌ی جدائی عقلیون از حسیون اروپایی

۲/۲/۱- ضرورت بحث از مبدأ و منشاً در اولی علم (راه حصول علم) بشر

۲/۲/۲- اعتقاد دانشمندان قبیل افلاطون به انحصار راه حصول علم از طریق حسّ

۲/۲/۳- عدم تعلق علم به محسوسات بدلیل تغییر و جرمیت و ضرورت تعلق علم به معقولات بدلیل ثبات، کلیت و دوام با تکیه به اعتقاد به مثل در نظر افلاطون

۲/۲/۴- تقدّم ادراکات جزئی بر ادراک کلّی در نظر ارسطو

۲/۲/۴/۱- روش نبودن نظر ارسطو در عمومیت تقدّم ادراکات جزئی بر ادراکات کلّی از جمیع معلومات و معقولات یا خصوص ادراکات جزئی حسیه (غیر از بدیهیات اولیه یا تصورات عقلیه) علت اختلاف در حسّ بودن یا عقلی بودن او

۲/۲/۵- پذیرش تقدّم ادراکات جزئی بر کلّی توسط حکماء اسلامی

۲/۲/۶- اختلاف نظر حکما اسلامی و ارسطو در تحلیل از معقولات اولیه و ثانوی فلسفی

۲/۲/۶/۱- تعریف معقولات اولیه فلسفی در صورت محسوسه که از راه یکی از حواس وارد ذهن شده‌اند و سپس عقل با قوه‌ی تجرید از آنها یک معنای کلّی ساخته است مانند مفهوم انسان، اسب و...

۲/۲/۶/۲- تعریف معقولات ثانوی به نوعی از فعالیت خاصّ ذهن که با ترتیب خاصّ مفاهیمی را از صور حتی انتزاع می‌کند مانند وجود، عدم ضرورت، امکان و امتناع

۲/۲/۷۲/۱- تشکیل یافتن بدیهیات اولیه منطق و موضوعات غالب مسائل فلسفه از معقولات ثانوی فلسفی

۲/۲/۷۳- ذکر شواهدی از شواهد الربویه در تعریف معقولات اولیه و ثانویه

۲/۲/۷۴- توجه این مقاله به کیفیت انتزاع بدیهیات اولیه عقلیه از محسوسات که مورد غفلت همه‌ی فلاسفه گذشته و تبع شده است

۲/۲/۷۵- تقسیم دانشمندان اروپایی (بعد از رنسانس) در راه حصول علم به دو دسته عقلیون و حسیون

۲/۲/۷/۱- عقیده‌ی عقلیون مبنی بر تقسیم ادراکات ذهنی به دو قسم: ۱- آنها که مستقیماً از راه کلّی از حواس وارد ذهن شده است ۲- آنها که عقل از پیش خود و بواسطه فطرت و خاصیت ذاتی عقل ابداع کرده است.

۲/۲/۷/۲- عقیده‌ی حسیون مبنی بر انحصار عناصر اولیه‌ی عقل به آنچه از راه یکی از حواس خارجی یا داخلی وارد ذهن شده است.
(بی‌معنی بودن وجود تصورات فطري ذاتي)

۲/۲/۷/۳- رد نظر عقليون و حسیون در اين مقاله و اثبات نوعی خاص از فعالیت قوه مدرکه بنام «اعتبار» (انتزاع)

۲/۲/۷/۴- تقدم مفاهيم خاصه (معقولات اوليه) از مفاهيم عامه (معقولات ثانوي) در فلسفه و بالعكس در منطق

۲/۳- وجود دو نظریه در میان دانشمندان جدید درباره‌ی «حدود علم»:

۲/۳/۱- عدم قدرت قضاؤت فکری بشر درباره‌ی کنه امور و ماوراء عوارض و ظواهر طبیعت اعم از طبیعی و ماوراء الطیبعه (بعضی از حسیون مانند آگوست کنت و بعضی از عقليون مانند کانت)

۲/۳/۱/۱- انحصار اعتبار به علوم طبیعی (فیزیک، شیمی و زیست و...) بعلت دقت این علوم در روابط و مناسبات ظاهری اشیاء قابل احساس

۲/۳/۲- قدرت عقل در تحلیل از ماوراء محسوسات (از عقليون مانند دکارت)

۳- اختصاص اختلافنظر در مسئله «راه حصول علم» به ادراکات تصوري (نه تصديقی)

۳/۱- خروج علوم تصديقی (حكم) از محل نزاع بدليل اختصاص حکم به فعالیت ذهن و عدم امکان ورود حکم به ذهن از طریق مجرای یکی از حواس

۳/۱/۱- بداهت وجود پاره‌ای از قضاؤت‌هایی که خود بخود برای ذهن دست نمی‌دهند (نظري)

۳/۲- احساس، یکی از عوامل مستعد کردن ذهن برای قضاؤت و حکومت‌های جزئی

۳/۳- تقسیم عوامل ذهن برای قضاؤت‌های کلی و عمومی به: ۱- تجربه و آزمایش عملی ۲- بدیهیات اولیه تصديقی که در آن تنها تصور موضوع و محمول برای قضاؤت ذهن کافی است

۳/۳/۱- تأخیر تصدیقات تجربی از تدیقات غیرتجربی (بدیهیات اولیه)

۳/۳/۲- نتیجه: وجود تصدیقات زیادی مقدم بر تصدیقات تجربی علیرغم تقدیم تصورات احساسی بر سایر تصورات

۴- تفاوت بین تصورات فطري و ذاتي عقل (اعتقاد عقليون، مادی) و تصورات بدیهی عقلی (اعتقاد حکماء اسلامی)

۴/۱- تعریف ادراکات فطري در اصطلاحات فلسفی:

۱- ادراکاتی که همه اذهان چه از جهت واحد بودن و چه از جهت کیفیت واحد بودن اختلافی ندارند مانند اعتقاد بوجود دنيای خارج

۲- ادراکاتی که در ذهن همه بالقوه موجود است (نه بالفعل) مانند معلوماتی که با علم حضوري برای نفس معلوم است ولی هنوز با علم حصولی معلوم نشده‌اند مانند معرفت بذات حق

۳- قضایایی که در باب برهان منطق، برهانشان همواره همراه آنها است (قضایا قیاسات‌ها معها)

۴- ادراکات و تصوراتی که خاصیت ذاتی عقل است (معنای مورد نظر عقليون مادی مانند دکارت)

فهرست متن مقاله پیدایش کثرت در علم و ادراک

عنوان کلی:

چگونگی پیدایش کثرت در معلومات یا بازگشت همه علوم به علم حضوری و چگونگی اخذ علوم حضولی از علم حضوری

مقدمه - خلاصه مقاله گذشته: منتهی شدن علوم و ادراکات به حس

۱- عمومیت برهانی که منتهی شدن ادراکات به حس را دلالت می‌گیرد بر هر ادراکی که به نحوی منطبق بر محسوس باشد به لحاظ؛ ۱- ارتباطی که میان مدرکات موجود است ۲- عدم مدم منشأیت آثار مدرک ذهنی و مطلق ادراکی که منتهی به حس نباشد

۱/۱- لزوم نیل به واقعیتی بدلیل مقتضای بیرون نمائی و کشفیت علم و ادراک

۱/۲- وجود علمی حضوری برای هر علم حضولی

۲- چگونگی اخذ علم حضولی از علم حضوری

۲/۱- اخذ علم حضولی با واسطه از علم حضوری

۲/۲- اخذ علم حضولی با واسطه تصریفی که قوه مدرکه در وی انجام داده و مدرکات محسوسه است که با واقعیت خود در حس موجودند.

۲/۳- اخذ علم حضولی با واسطه تصریفی که قوه مدرکه در وی انجام داده و مدرکات غیر محسوسه است

۳- اقسام علم حضوری

۳/۱- علم حضوری خودمان به خودمان

۳/۱/۱- واحد و بسیط و بدون حد جسمانی بودن این معلوم حضوری

۳/۲- علم حضوری به آثار و افعال خود

۳/۲/۱- وجود نسبت لاپقطع بین کارهایی که با قوای دراکه و وسائل فهم انجام می‌گیرد (ارادی) با خودمان

۳/۳- حضوری بودن افعال قوای دراکه

۳/۳/۱- ارادی بودن فعل قوای دراکه

۳/۳/۱/۱- اثبات حضولی بودن کاوش‌های علمی دانشمندان و حضوری بودن علم انسان به کارهای بدن خود در پاسخ به اشکال عدم نیاز به کاوش‌های علمی دانشمندان در صورت علم انسان به افعال قوای دراکه از آغاز

۳/۴- قسم چهارم علم حضوری: وجود محسوسات خارجی با واقعیت خود در حواس و اتصال آن به نفس

۳/۴/۱- قوه خیال، مسئول تبدیل علم حضوری به علم حضولی (پدیده‌های بی‌اثر)

۴- ریشه نخستین ادراکات و علم‌های حصولی

- ۴/۱- ضرورت ادراک حداقل دو خاصه حقیقی از خواص محسوسه اجسام (برای ایجاد علم حصولی)
- ۴/۲- حکم به وجود نسبت میان معلوم اول (سفیدی) و معلوم دوم (سفیدی)
- ۴/۳- حکم به عدم وجود نسبت میان معلوم اول (سفیدی) و معلوم دوم (سیاهی)
- ۴/۳/۱- پنداشتن نسبت اثباتی در عدم الفعل (نیست) بدلیل عدم انطباق معلوم ثانی با معلوم اول
- ۴/۴- ایجاد کثرت نسبی بواسطه نسبت سلب به طرفین قضیه
- ۴/۵- ایجاد وحدت نسبی بواسطه تهی بودن قضیه از معنی کثرت
- ۴/۶- حکایت مهت از واقعیت خارجی با سلب منشأ نیت آثار (حقیقت)
- ۴/۷- حکایت نسبت (وجود، عدم، وحدت، کثرت) از واقعیت ذهنی (اعتبار)
- ۴/۸- حاجت و نیاز وجودی و پناهندگی افعال و قوای نفسانی و استقلال وجودی نفس علت مشاهده صورت مفهومی «جوهر» و «عرض»
- ۴/۹- انتقال به قانون کلی علیت و معلولیت پس از حکم به جوهری و عرضی بودن امورات

فهرست پاورقی پیدایش کثرت در علم و ادراک

- خالی بودن ذهن از هرگونه تصوری در ابتدا
- ورود تصورات و مفاهیمی که قابل انطباق به محسوسه هستند به ذهن
- ورود تصورات و مفاهیم دیگری که با نچه منطبق با افراد محسوسه می‌شود منحصر نیست
- ساخت مفهوم توسط ذهن پس وجود علم حضوری به واقعیتی از واقعیات
- آغاز فعالیت ادراکی نفس از راه حواس
- تکثیر آلات حسیه علت تکثیر معلومات؛ ۱- کثرت علل ایجادکننده است ۲- بواسطه کثرت محل‌های قبول کننده ۳- بواسطه کثرت آلات ۴- بواسطه ترتیب طولی و علت و معلولی که بین خود معلومات است.
- تعدد احساس‌های جزئی (تکثیر معلومات) علت اجتماع صور محسوسه زیادی در ذهن
- اجتماع صور محسوسه در ذهن علت مستعد شدن نفس برای پیدایش بدیهیات تصویری و تصدیقی
- ترکیب بدیهیات با هم با شکل‌ها و صورت‌های مختلف علت پیدایش و تکثیر علوم نظری
- اتصال وجودی واقعیت‌ها با واقعیت نفس شرسط اصلی در پیدایش تصورات اشیاء برای ذهن
- بیان چگونگی ایجاد علم حصولی به
- صورت‌سازی قوه مروکه (قوه خیال) از علم حضوری که نفس از اشیاء دریافت نموده
- مأخذ بودن علم‌های حضوری در تولید علم‌های حصولی
- بیان اتحاد و اتصال وجودی واقعیت شیی ادراک کننده و واقعیت شیی ادراک شده توسط بعنوان ملاک علم حضوری
- تعریف علم حصولی به علمی که واقعیت علم با واقعیت معلوم دو تا است.
- انتقال عالم به واقعیت معلوم بواسطه ذات خود در علم حضوری
- دخالت قوای مختلف نفسانی در تصویر سازی و عالم شدن انسان در علم حصولی
- عدم دخالت ذهن و صور ذهنیه دو علم حضوری نفس تجرد و بحالات نفسانی خود
- علم هر کسی بخود و بحالات نفسانی خود دوگونه است: ۱- یافتن ابتدائی (پوشیده نبودن خود انسان و حالات نفسانی انسان از خودش (علم حضوری به نفس)
- بی‌معنی بودن شک و یقین، تصور و تصدیق، خطأ و صواب، تفکر و تعقل و استدلال در علم‌های حضوری بخلاف علوم حصولی که مربوط به عالم مخصوص ذهن است.

- نظریات مختلف دوباره نحوه اتصال و ارتباط با وجود واقعیت شیی ادراک شده با ادراک کننده و کیفیت علم حضوری: ۱- تمام حالات نفسانی مادی است و خاصیت مغز و اعصاب است.

- پاسخ مادی نبودن حالا نفسانی: ۱- در این نظریه بین تصور «من» که حصولی است و خود «من» که حضوری است فرقی نگذاشته است. ۲- در مقاله ۳ ثابت شد که ادراکات مادی و مکانی نیست. ۳- در اجتماع مکانی دو چیز ممکن نیست (در خارج)

- وحدت علم و معلوم علت عل حضوری هر کس به خودش و تأثیر عناصر روحی در یکدیگر بعلت علم حضوری هر کس بحالات نفسانی خودش

- تولید علم حصولی محصول عالم تعقل، تفکر و تولید علوم حضوری محصول نفس

- تعریف قوهی خیال به قوهی عکسبرداری و صورت‌سازی از واقعیات و سپردن آن بقوهی حافظه (تبدل علم حضوری به حصولی)

علی المبنای مصنف	فهرست مقاله پنجم اصول فلسفه و روش رئالیسم
تاریخ: ۱۳۸۷/۶/۱۲	تنظيم: سید مهدی موشح

عنوان کلی: بیان نسبت میان علم حضوری و علم حضوری

۱. تقدیم بحث از علم حضوری بر بحث از علم حضوری ۴
۲. «علم ما به خود ما» موضوع بحث از علم حضوری ۴
۳. کیفیت پیدایش علم حضوری از علم حضوری ۵
۴. کیفیت پیدایش کثرت در علم حضوری ۸

علي المباني مصنف

تاریخ: ۱۳۸۷/۶/۱۲

عنوان کلی: بیان نسبت میان علم حضوری و علم حضوری

۱. تقدیم بحث از علم حضوری بر بحث از علم حضوری ۴

- ۱/۱. تصور نادرست حسی بودن تمامی ادراکات از گفته‌های مقاله چهارم ۴
 ۱/۲. اعم بودن برهان ذکر شده در مقاله چهارم مبنی بر ریشه حسی داشتن ادراکات ۴
 ۱/۳. وجود ادراکات غیر قابل انبساط به حس تحت عنوان مدرکات غیر محسوسه ۴
 ۱/۴. اصل بودن مدرکات غیر محسوسه (حضوری) نسبت به مدرکات محسوسه (حضوری) ۴

۲. «علم ما به خود ما» موضوع بحث از علم حضوری ۴

- ۲/۱. محور بودن «علم ما به خود» در مدرکات غیر محسوسه (علم حضوری) ۴
 ۲/۲. محور بودن و بدون واسطه بودن «خود ما» در تمامی رفتارها و ادراکات حضوری ما ۵
 ۲/۳. اشکال. ضرورت علم تفصیلی به همه اجزای خود در صورت حضوری بودن علم به خود ۵
 ۲/۴. پاسخ. پذیرش وجود علم حضوری به همه اجزای خود و ارادی بودن همه افعال طبیعی ۵

۳. کیفیت پیدایش علم حضوری از علم حضوری ۵

- ۳/۱. پیدایش مدرکات حضوری محسوسه از ملاحظه صور ذهنیه مرتب با واقعیت خارج ۵
 ۳/۲. واقعی بودن «خود ما» به عنوان یک واقعیت موضوع برای ادراک حضوری ۵
 ۳/۳. کیفیت پیدایش نخستین ادراک حضوری ۵
 ۳/۳/۱. ضبط ادراک از «سیاهی» با تجربید آن از حس ۵
 ۳/۳/۲. ضبط ادراک از «سفیدی» با تجربید آن از حس ۶
 ۳/۳/۳. نیافتن «سیاهی» در هنگام درک از «سفیدی» ۶
 ۳/۳/۴. نیافتن «سفیدی» در جایگاه تجربید «سیاهی» ۶
 ۳/۳/۵. پیدایش مفهوم «حمل» هنگام ملاحظه نسبت «سیاهی» با خودش ۶
 ۳/۳/۶. پیدایش مفهوم «عدم حمل» هنگام ملاحظه نسبت «سیاهی» و «سفیدی» ۶
 ۳/۳/۷. عدمی بودن ادراک از نسبت میان «سیاهی» و «سفیدی» ۶
 ۳/۳/۸. پیدایش مفهوم «است» از حکم کردن و مفهوم «نیست» از کار پنداشتن عدم حکم ۶
 ۳/۳/۹. پیدایش مفهوم «کثرت نسبی» یا «عدد» از ملاحظه نسبت سلیمانی میان «سفیدی» و «سیاهی» ۶
 ۳/۳/۱۰. سلبی بودن معنای «کثرت» و سلب سلب بودن معنای «وحدت» ۶
 ۳/۳/۱۱. یکی بودن مصداقی «وحدة» و «ایجاب» ۶
 ۳/۳/۱۲. «ماهیت» بودن مفهوم «سیاهی» و «سفیدی» ۷
 ۳/۳/۱۳. « فعل » خارجی نفس بودن مفهوم «است» به دلیل حکم بودن آن ۷
 ۳/۳/۱۴. «خطابی» بودن پیدایش مفهوم «نیست» و از ماهیت گرفته شدن آن ۷
 ۳/۴. متکی به ماهیت بودن مفاهیم «کثرت نسبی» و «وحدة نسبی» با گرفته شدن از مفهوم «نیست» که از ماهیت گرفته شده ۷
 ۳/۴/۱. تقسیمات علم حضوری ۷
 ۳/۴/۲. تقسیم ادراکات به دو قسم «تصور» و «تصدیق» ۷
 ۳/۴/۳. تقسیم ادراکات تصوری به دو قسم «ماهیات» و «اعتباریات» ۷
 ۳/۵. موضوع قرار گرفتن علم حضوری برای ادراک در علم حضوری ۷
 ۳/۵/۱. پیدایش صورت مفهومی «جوهر» از ملاحظه استقلال وجودی نفس ۷
 ۳/۵/۲. پیدایش صورت مفهومی «عرض» از ملاحظه حاجت و نیاز قوای نفس به نفس ۸
 ۳/۵/۳. حکم به وجود موضوع جوهری برای مفاهیم «عرضی» ۸

۳/۵/۴. ادراک قانون کلی «علیت و معلولیت» از ملاحظه نسبت میان «جوهر» و «عرض».....	۸
۳/۵/۵ پیدایش ادراک «وجود» و «عدم» از ملاحظه استقلالی نسبت ایجاب و سلب.....	۸

۴. کیفیت پیدایش کثرت در علم حصولی.....

۱/۴. توانایی قوه مدرکه بر اخذ مفردات از قصایا و تولید قضیه از مفردات.....	۸
۲/۴. انقسام کثرت تصورات به دو قسم کثرت از راه «بساطت و ترکب» و کثرت از راه «حقیقت و اعتبار».....	۸
۱/۴/۱. اشکال۱. عدم وجود ماهیات بسیط متباین در خارج و یکسان بودن ماده همه اشیاء.....	۹
۱/۴/۲. اشکال۲. تغییر آنی اشیاء در خارج، علت بی ارزش بودن سخن از ماهیات ثابته.....	۹
۱/۴/۲/۳. پاسخ۱. وجود اختلاف نوعی در ادراکات، دلیل وجود اختلافات خارجی در اشیاء.....	۹
۱/۴/۲/۴. اشکال۳. یکسان بودن واقعیت همه اشیاء به دلیل امکان تبدیل آنها به یکدیگر با دانش امروزین.....	۱۰
۱/۴/۲/۵. پاسخ۳. انحصار توانایی دانش امروز در معین نمودن سیر ماده و عدم توانایی آن در بیان حقیقت و واقعیت اشیاء.....	۱۰
۱/۴/۲/۶. پاسخ۲. تفاوت سخن مفهوم با ماده، علت عدم سراست تغییرات خارج به مفهوم و عدم امکان تعریف اشیاء در صورت متغیر بودن ماهیات.....	۱۰
۱/۴/۲/۷. اشکال۴. امکان تعریف اشیاء با بیان تاریخچه تغییرات شیء بر اساس منطق دیالکتیک.....	۱۱
۱/۴/۲/۸. پاسخ۴. لازم بودن ولی کافی نبودن بیان تاریخچه پیدایش شیء برای تعریف آن از منظر تمامی فلاسفه.....	۱۱
۱/۴/۲/۹. پیدایش کثرت در ادراکات تصدیقی از راه انقسام به «بدیهی و نظری».....	۱۱
۱/۴/۳/۱. اشکال۱. تغییر فرضیات علوم، دلیل بر عدم وجود تصدیقات بدیهی.....	۱۱
۱/۴/۳/۲. پاسخ۱. تفاوت فرضیات با بدیهیات به انحصار توان فرضیه در نمایش خط سیر علم و تبدیل مجھول به معلوم توسط بدیهیات	۱۲
۱/۴/۳/۳. اشکال۲. بی معنا بودن توقف بدیهیات به یکدیگر در صورت استثنای بدیهیات از قانون توالد تصدیقات و تعارض آن با توقف همه بدیهیات به اصل تناقض	۱۲
۱/۴/۳/۴. پاسخ۲. تفاوت دو گونه توقف؛ توقف در «ماده و صورت» با توقف همه قضایا به اصل تناقض در «علم و حکم».....	۱۲
۱/۴/۳/۵. اشکال۳. عدم نیاز به اصل تناقض با پیدایش اصل تضاد در منطق دیالکتیک.....	۱۲
۱/۴/۳/۶. پاسخ۳. غیر صحیح بودن استناد به اصل تضاد به دلیل بازگشت اصل تضاد به اصل اتحاد قوه و فعل در حرکت.....	۱۳
۱/۴/۳/۷/۱. غیرمادی بودن علم و ادراک، دلیل عدم انتقام آن در عینت.....	۱۳
۱/۴/۳/۷/۲. غیرمادی بودن علم و ادراک، دلیل ثبات آن.....	۱۳
۱/۴/۳/۷/۳. محال بودن اجتماع نقیضین هم در ماده و هم در ادراک.....	۱۳
۱/۴/۳/۷. اشکال۴. متغیر بودن ادراک به دلیل منشأ خارجی داشتن آن و متغیر بودن خارج.....	۱۴
۱/۴/۳/۸. پاسخ۴. غیر مادی بودن ادراک، دلیل متغیر بودن آن.....	۱۴
۱/۴/۳/۹. اشکال۵. تاثیر محیط زندگی در اندیشه انسان، دلیل متغیر بودن ادراکات.....	۱۴
۱/۴/۳/۱۰. پاسخ۵. تقسیم ادراکات به دو قسم اجتماعی اعتباری و ادراکات حقیقی غیر وابسته به محیط زندگی	۱۴

علی المبنای مصنف	فهرست مقاله پنجم اصول فلسفه و روش رئالیسم
تاریخ: ۱۳۸۷/۶/۱۲	تنظيم: سیدمهدي موشح

عنوان کلی: بیان نسبت میان علم حضوری و علم حضوری

۱. تقدیم بحث از علم حضوری بر بحث از علم حضوری

۱/۱. تصور نادرست حسی بودن تمامی ادراکات از گفته‌های مقاله چهارم

پیدایش کثیر در علم ادراک از نتایج اساسی که گرفتیم این بود که علوم و ادراکات منتهی بحسن می‌باشد و البته کسی که برای نخستین بار این قضیه را تکاه کند این حکم را کلی و عمومی تلقی خواهد کرد با این معنی که همه علوم و ادراکات با واسطه حسی می‌باشند یا با واسطه تصرفی که در یک پدیده حسی انجام گرفته پیدا شده‌اند و اگر با واسطه یا بی‌واسطه پای حسن در میان نباشد علم و ادراکی موجود نخواهد بود.

۱/۲. اعم بودن برهان ذکر شده در مقاله چهارم مبنی بر ریشه حسی داشتن ادراکات

ولی حقیقت جز این است زیرا نتیجه هر برهان خود می‌باشد و برهانی که برای اثبات این حکم اقامه کردیم میان علوم و شمول نبود چه برهان ماناطق بود (۱) به اینکه هر ادراک و علمی که به نحوی منطبق بمحسوس می‌باشد اولاً بلاحظ ارتباطی که میان مدرکات موجود است و ثانياً بلاحظ حدمنشایت آثار که مدرک و معلوم ذهنی دارد یا خود محسوسی است از محسوسات و یا مسیبوق است به محسوسات مانند انسان محسوس که خود محسوس است و انسان خیالی و کلی که مسیبوق با انسان محسوس می‌باشند و در همین مورد اگر فرض کنیم محسوسی نیست ناچار هیچ‌گونه ادراک و علمی نیز پیدا نخواهد شد پس برهان مذبور این حکم را از راه ارتباطی که یک سلسله از مدرکات با محسوس داشته و ترتیب آثاری که بالقياس بمحسوسات در مورد آنها نبوده اثبات می‌نماید و تنها ادراکی را که قابل انطباق بحسن بوده و منتهی بحسن نیست نفی می‌کند و اما مطلق ادراکی را که منتهی بحسن نباشد نفی نمی‌کند

۱/۳. وجود ادراکات غیر قابل انطباق به حسن تحت عنوان مدرکات غیر محسوسه

پس اگر ادراکی فرض شود که قابل انطباق بحسن نیست چنین ادراکی را برهان مذبور نفی نمی‌کند بانظری دقیقت رمفاد برهان (۱) این است که بمقتضای بیرون نمائی و کاشفیت علم و ادراک نیل به واقعیت لازم است یعنی در مورد هر علم حضوری علمی حضوری موجود است پس از روی همین نظر می‌توان داروه برهان را وسیعتر گرفت و از برای نتیجه عموم بیشتری بدست آورد می‌کوییم چون هر علم و ادراک مفروضی خاصه کشف از خارج و بیرون نمائی را داشته و صورت وی می‌باشد باید رابطه انطباق با خارج خود را داشته و غیر منشا آثار بوده باشد و از این روما باید بواقعی منشا آثار که منطبق علیه او است رسیده باشیم یعنی همان واقع را با علم حضوری یافته باشیم و آنگاه علم حضوری یا بلا واسطه از وی گرفته شود همان معلوم حضوری با سلسله منشا آثار و یا بواسطه تصریفی که قوه مدرکه در وی انجام داده باشد و مصداق این کاهی مدرکات محسوسه است که با واقعیت خود در حسن موجودند و قوه مدرکه در همان جا به آنها نائل می‌شود و گاهی مدرکات غیر محسوسه.

۱/۴. اصل بودن مدرکات غیر محسوسه (حضوری) نسبت به مدرکات محسوسه (حضوری)

و از همینجا روشن می‌شود که اگر بخواهیم به کیفیت تکثرات و تنوعات علوم و ادراکات پی ببریم باید بسوی اصل منعطف شده ادراکات و علم حضوری را برسی نمائیم زیرا همه شاخه‌ها بالآخره باین ریشه رسیده و از وی سرمایه هستی می‌کیرند علم حضوری است که بواسطه سلسله منشا آثار به علم حضوری تبدیل می‌شود و در این تعقیب نظری چون سروکار ما با علم حضوری است یعنی علمی که معلوم وی با واقعیت خارجی خود نه با صورت و عکس پیش عالم حاضر است یعنی عالم با واقعیت خود واقعیت معلوم را یافته و بدیهی است که چیزی که غیرما و خارج از ما است عین ما و داخل واقعیت مانخواهد بود

۲. «علم ما به خود ما» موضوع بحث از علم حضوری

۲/۱. محور بودن «علم ما به خود» در مدرکات غیر محسوسه (علم حضوری)

وناچار واقعیت هر چیز را باییم یا عین وجود ما و یا از مرائب ملحقه وجود ما باید بوده باشد (۱) پس خواه و ناخواه باید خودمان را یعنی علم خودمان به خودمان را برسی کنیم اگر با یک نگاه ساده بی‌آلایش نگاه کنیم خواهیم دید که خودمان من از خودمان پوشیده نیستیم و این معلوم مشهود ما چنانکه در مقاله ۳ گذشت چیزی است واحد و خالص که هیچ‌گونه جزء و خلیط و حد جسمانی ندارد و هنگامی که

کارهایی را که در دانزه وجود خودمان اتفاق افتاده و با اراده ادراک انجام می‌گیرد مانند دیدن و شنیدن و فهمیدن بالاخره همه کارهایی که با قوای دراکه و وسائل فهم انجام می‌گیرد مشاهده کنیم خواهیم دید که آنها یک رشته پدیده‌های هستند که بحسب واقعیت وجود با واقعیت وجود ما مربوط بوده و نسبت دارند به نحوی که فرض انقطع نسبت و فرض نابودی آنها یکی است مثلاً اگر از مطابق خارجی کلمه شنیدن مطابق خارجی جزء میم را برداریم یا جدا کنیم دیگر مطابق از برای بقیه کلمه تعاریم و این رشته کارها را ممین با خودشان تشخیص می‌دهیم (۱) نه با چیزی دیگر یعنی خودشان را ب بواسطه مفهومیم یعنی شنیدن من بخودی خود شنیدن من است نه اینکه در آغاز پیدایش یک پدیده مجهول بوده و پس از آن با عکس برداری و صورت گیری فهمیده می‌شود که شنیدن من است پس واقعیت خارجی این رشته کارها و ادراک آنها یکی است یعنی با علم حضوری معلوم می‌باشد.

۲/۲. محور بودن و بدون بواسطه بودن «خود ما» در تمامی رفتارها و ادراکات حضوری ما

و همچنین (۱) قوا و ابزارهایی که بوسیله آنها این کارهای معلوم بالذات را انجام می‌دهیم و هنگام استعمال بکار می‌اندازیم دانسته بکار می‌اندازیم نه اینکه با وسائل و قوای دیگری کشف کرده و سپس بکار انداخته باشیم ما تصرفات عجیب و لطیفی که در موقع ادراکات مختلفه در اعضای ادراک انجام می‌دهیم بی‌آنکه باین تصرفات و خواص و آثار آنها و اعضا ای که این تصرفات بوسیله آنها انجام می‌گیرد علم داشته باشیم و تشخیص دهیم امکان پذیر نیست مانند اعمال تحریک و قبض و بسط که در عضلات گوناگون برای کارهای گوناگون دیدن و شنیدن و بوئیدن و جزاینهای می‌کنیم

۲/۳. اشکال ضرورت علم تفصیلی به همه اجزای خود در صورت حضوری بودن علم به خود

البته برای نخستین بار با شنیدن این سخن به ذهن انسان خطور می‌کند که اگر اینطور بود انسان یا هر موجود زنده دیگر در آغاز پیدایش خود همه اعضاء و اجزای وجود خود را تا آخرین حد حقیقتش می‌فهمید دیگر نیازی باین همه کوشش‌های دور و دراز علمی دانشمندان نبود.

۲/۴. پاسخ پذیرش وجود علم حضوری به همه اجزای خود و ارادی بودن همه افعال طبیعی

ولی باید مذکور شد که سخن ما در علم حضوری است نه در علم حضوری که انسان می‌داند با علم حضوری می‌داند و آنچه را که دانشمندان با کوشش‌های علمی بحث می‌آورند علم حضوری (۱) است و این روی کاملاً احتمال می‌دهیم که همه کارهای بدنی در موجود زنده کارهای علمی و ارادی بوده باشند حتی کارهای طبیعی و مزاجی نیز در این صفت قرار گیرند چنانکه اتفاقات زیادی بمحض این نظر شهادت میدهد اگرچه فعلاً برهانی برای اثبات این نظر در دست نداریم بعمر حال باید گفت ما با علم حضوری به خودمان و قوا و اعضا در ادراک خودمان افعال ارادی خودمان علم داریم و در پیش مقاله ۴ گفته شد که محسوسات با واقعیت خود در حواس موجو و دنده و این نیز یک نحو علم حضوری بود (۲) اگرچه میان او و سایر علمهای حضوری بین فرق نیست ولی باید دانست که این علم حضوری چهار قسم مذکور خود بخود نمی‌تواند علم حضوری بار آورد پس بجای دیگری باید دست دراز نمود.

۳. کیفیت پیدایش علم حضوری از علم حضوری

۳/۱. پیدایش مدرکات حضوری محسوسه از ملاحظه صور ذهنیه مرتبط با واقعیت خارج

همان قوه (۱) که بر روی پدیده حسی آمد و اجزای صورت حسی و نسب میان اجزا را یافته و حکم می‌کرد چنانکه در مقاله ۴ بیان شد این معلومات را می‌یافتد در حالی که آثار خارجی نداشتند یعنی صورتهایی بودند که منشا آثار خارجی نبودند یعنی پیش این قوه با علم حضوری معلوم بودند پس کار این قوه تمهیه علم حضوری بوده در جائی که دسترسی با واقعیت شیء پیدا کرده و اتصال و رابطه مادی درست نماید

۳/۲. واقعی بودن «خود ما» به عنوان یک واقعیت موضوع برای ادراک حضوری

واز طرف دیگر ما از خودمان مشاهده می‌کنیم که خودمان واقعیت من در عین حال که به خودمان روش نهستیم همه اقسام ادراکات حسی خیالی کلی مفرد مرکب تصویری تصدیق را در خودمان که یک واحد حقیقی هستیم می‌باشیم من منم من می‌شنوم من می‌شنوم من این محسوس را ادراک می‌کنم من این سفید را شیرین می‌بایم من این خیال را می‌فهمم من این تصدیق و حکم را می‌نایم و از این قوه نامبرده تبدیل گننده علم حضوری به علم حضوری به همه این علوم و ادراکات حضوریه یک نحو اتصال دارد و مینتواند آنها را بیابد یعنی تبدیل به پدیده‌های بی‌اثر نموده و علم حضوری بسازد اگر نباید دید که آغاز کار و از کجا است

۳/۳. کیفیت پیدایش نخستین ادراک حضوری

۳/۳/۱. ضبط ادراک از «سیاهی» با تجرید آن از حس

ریشه‌های نخستین ادراکات و علمهای حضوری در نخستین بار که چشم ما بر اندام جهان خارج افتاد و البته این سخن بعنوان مثال گفته می‌شود و گرنه پیش از این مرحله مراحل زیادی از حس و بویژه از راه لمس پیموده‌ایم و تا اندامهای خواص مختلف اجسام را یافتیم فرض کنیم یک سیاهی و یک سفیدی دیدیم سیاهی و سفیدی برای مثال اخذ شده و غرض دو خاصه حقیقی از خواص محسوسه اجسام است مثلاً

اول سیاهی را که با حرکت ابصار بُری رسیده بودیم و پس از وی سفیدی را ادراک کنیم و البته هنگامی که سیاهی را ادراک کردیم معنای وی را با تجربه از حسن ادراک نموده یعنی پیش خود بِیکانی و ضبط کرده

۳/۳/۲. ضبط ادراک از «سفیدی» با تجربه آن از حسن

و پس از آن با دراک سفیدی پرداختیم و هنگامی که با حرکت دومی به سفیدی رسیدیم

۳/۳/۳. نیافتن «سیاهی» در هنگام درک از «سفیدی»

هنگامی است که سیاهی را داریم همینکه به سفیدی رسیدیم سیاهی را در آنجا خواهیم یافت

۳/۳/۴. نیافتن «سفیدی» در جایگاه تجربه «سیاهی»

و معلوم دویمی را چون بجایی که اولی را بردۀ بودیم ببریم (۱) مشاهده می‌کنیم که دویمی روی اولی نمی‌خوابد چنانکه اولی روی خودش می‌خوابید و من خوابد

۳/۳/۵. پیدایش مفهوم «حمل» هنگام ملاحظه نسبت «سیاهی» با خودش

یعنی می‌بینیم سیاهی با سیاهی به نحوی است و نسبتی دارد که آن نسبت را میان سفیدی و سیاهی نمی‌باییم و درنتیجه آنچه بدست ما آمد یک حملی است این سیاهی این سیاهی است

۳/۳/۶. پیدایش مفهوم «عدم حمل» هنگام ملاحظه نسبت «سیاهی» و «سفیدی»

و بک عدم العمل یعنی ذهن نسبتی که میان سیاهی و سیاهی بود میان سیاهی و سفیدی نمی‌باید و عبارت دیگر میان سیاهی و سیاهی حکم ایجاد کرده و نسبتی درست می‌کند ولی میان سفیدی و سیاهی کاری انجام نمی‌دهد

۳/۳/۶/۱. عدمی بودن ادراک از نسبت میان «سیاهی» و «سفیدی»

و چون خود را در اولین مرتبه یا پس از تکرر حکم اثباتی نسبت‌ساز و حکم درست کن می‌بیند کار انجام ندادن عدم الفعل خود را کار پنداشته و نبودن نسبت اثباتی میان سفیدی و سیاهی را یک نسبت دیگر مغایر با نسبت اثباتی می‌اندیشد و در این حال یک نسبت پنداری بنام نیست (۱) در برابر نسبت خارجی است پیدامی شود و مقارن این حال دوقضیه درست شده این سیاهی این سیاهی است و این سفیدی این سیاهی نیست

۳/۳/۷. پیدایش مفهوم «است» از حکم کردن و مفهوم «نیست» از کار پنداشتن عدم حکم

و حقیقت قضیه نخستین این است که قوه مدرکه میان موضوع و محمول کاری انجام داده بنام حکم این او است و حقیقت قضیه دویمی اینست که میان موضوع و محمول کاری انجام نداده ولی این تهی دست مانده و کار انجام ندادن را برای خود کار پنداشته و او را در برابر کار نخستین کار دویمی قرار داده نیست در برابر است و چنانکه قوه نامبرده کار خود را که حکم است یا یک صورت ذهنی این او است حکایت می‌کرد فقدان کار را نیز بمناسبت اینکه در جای کار نشسته صورتی برای وی ساخته و حکایت کند ولی اضطرارا دویمی را چون به اندیشه اولی ساخته شده به اولی نسبت می‌دهد نیست نه است در مقابلهای گذشته گفتیم که هر خطأ و امر اعتباری تا مضایف بسوی صحیح و حقیقت نشود درست نمی‌شود

۳/۳/۸. پیدایش مفهوم «کثرت نسبی» یا «عدد» از ملاحظه نسبت سلبی میان «سفیدی» و «سیاهی»

پس از درست شدن این دو مفهوم است نیست هنگامی که قوه مدرکه خاصه نسبت را که قیام بطرفین است مشاهده می‌کند در قضیه سالیه مانند این سفیدی آن سیاهی نیست نسبت سلب را بطرفین قضیه می‌دهد و بوسیله همین کار هر یک از طرفین از آن یکی جدا شده و هم‌دیگر را اطرد می‌کند و از همین جامعه ای کثرت نسبی یا عدد را می‌باید

۳/۳/۹. پیدایش مفهوم «وحدت» از ملاحظه حمل در نسبت میان «سفیدی» و «سیاهی»

چنانکه در قضیه موجبه چون طرفین را از این معنی کثرت یا عدد تهی می‌باید به این حال نام وحدت می‌دهد

۳/۳/۱۰. سلبی بودن معنای «کثرت» و سلب سلب بودن معنای «وحدت»

واز همین جاروشن خواهد بود که کثرت معنای است سلبی و وحدت سلب سلب است

۳/۳/۱۰/۱. یکی بودن مصادقی «وحدت» و «ایجاب»

ولی چون این سلب سلب منطبق بمنسبت ایجابی (است) می‌باشد نسبت وحدت با نسبت ایجاب در مصادق یکی خواهد بود.

۳/۳/۱۱. «ماهیت» بودن مفهوم «سیاهی» و «سفیدی»

در این کار و گوشش ذهنی شش مفهوم بحث است ما آمد:
۱ مفهوم سیاهی، ۲ مفهوم سفیدی، ۳ است. ۴ نیست. ۵ کثرت نسبی، ۶ وحدت نسبی.
مفهوم حقيقیه مهیات و مفاهیم اعتباریه غیر مهیات مفهوم ۱ و ۴ سیاهی و سفیدی را که ادراک نمودیم خود ماهیت بودند یعنی خود واقعیت خارج بودند هرچه هستند همانند که هستند

۳/۳/۱۱/۱. بدون آثار بودن ماهیت و دارای آثار بودن خارج، تفاوت میان ماهیت و واقعیت

و در عین حال که خود واقعیت خارج می باشد این فرق را با واقعیت خارج دارند که واقعیت خارج آثاری مستقل از ذهن و ادراک دارد ولی این ماهیتها فاقد آن آثار می باشند و فرق میان ماهیت و واقعیت خارج همین است که واقعیت آثار خارجی دارد ولی ماهیت فاقد آن آثار است و از این روی می توان گفت که ما کنده سواد و بیاض را نائل می شویم یعنی سواد و بیاض در ذهن یک واقعیت خود هستند در ذات خود همانند که پیش ما هستند همانند آنچنانکه سوپسطی یا قاتلین به اشباح در وجود ذهنی می گویند زیرا آنان می گویند سواد و بیاض که پیش ما هستند همانند که هستند و میان این دو سخن فرق بسیار است.

۳/۳/۱۲. « فعل » خارجی نفس بودن مفهوم « است » به دلیل حکم بودن آن

مفهوم سوم است که مفهوم حکم است چنانکه بیان کردیم خود حکم فعل خارجی نفس است که با واقعیت خارجی خود در ذهن میان دو مفهوم ذهنی مثلاً موجود می باشد و چون نسبت میان موضوع و محمول است وجودش همان وجود آنها است از یکسوی از واقعیت خارج حکایت می کند یعنی نسبت بخارج بی اثر است و از یکسوی خودش در ذهن یک واقعیت مستقلی دارد که می توان خودش را محکی عنده قرارداد. (۱) و از این جهت ذهن به آسانی می تواند ازین پدیده که فعل خودش می باشد مفهوم کیری نموده و اورا چنانکه گفته شد با یک صورت ادراکی حکایت نماید و با این حال نمی توان اورادر صفت سایر مهیات قرار داد زیرا آنچه برای او واقعیت بشمار می رود حکم فعل ذهنی ذهنی است نه خارجی دارای آثار خارجیه.

۳/۳/۱۳. « خطای » بودن پیدایش مفهوم « نیست » و از ماهیت گرفته شدن آن

و مفهوم چهارم مفهوم نیست چنانکه پیشتر گفته ب بواسطه یک اشتباه و خطای اضطراری ضروری که دامنگیر ذهن می شود از حکم ایجابی است گرفته می شود پس اونیز مانند حکم ایجابی ماهیت نیست ولی می توان گفت از ماهیت گرفته شده.

۳/۳/۱۴. متکی به ماهیت بودن مفاهیم « کثرت نسبی » و « وحدت نسبی » با گرفته شدن از مفهوم « نیست » که از ماهیت گرفته شده

و مفهوم پنجم و ششم مفهوم کثرت نسبی و وحدت نسبی چنانکه دانسته شد از مفهوم نیست گرفته شده اگرچه ماهیت نیستند ولی متکی به ماهیت می باشند.

۳/۴. تقسیمات علم حصولی

۳/۴/۱. تقسیم ادراکات به دو قسم «تصور» و «تصدیق»

پس از این بیان روشن شد که برخی از این مفاهیم شش کانه ماهیت می باشد مانند سیاهی و سفیدی که از واقعیت خارجی حکایت می کنند یعنی خود همان خارجند با این فرق که منشا آثار نیستند و برخی دیگر ماهیت نیستند زیرا امر ذهنی حکایت می کنند که با واقعیت خودش با امور ذهنیه متحده است و آن واقعیت حکم است که یکا واقعیت دو جانبی است و بواسطه وی ما می توانیم یک نوع راهی بخارج از ذهن پیدا کنیم پس اینگونه مفاهیم اکرچه ماهیت و حاکم از خارج نیستند ولی یکنوع وصف حکایت برای آنها اثبات نموده و اعتبار کافیست و بیرون نماین را با اینها می دهیم و از همین روی آنها می کذاریم (۱) از بیان گذشته نتیجه گرفته می شود که اولاً ادراکات منقسم می شوند بد و قسم تصویر و حکم و این همان تقسیم ادراک است بتصور و تصدیق که در مقاله ۴ گذشت

۳/۴/۲. تقسیم ادراکات تصویری به دو قسم «ماهیات» و «اعتباریات»

و ثانیاً مفاهیم تصویریه ادراکات تصویری منقسم می شوند بد و قسم مهیات اعتباریات

۳/۵. موضوع قرار گرفتن علم حضوری برای ادراک در علم حصولی

۳/۵/۱. پیدایش صورت مفهومی «جوهر» از ملاحظه استقلال وجودی نفس

با غاز سخن بر می گردیم و از سوی دیگر چنانکه گفته شد نفس ما و قوای نفسانی و افعال نفسانی ما پیش ماند هرچه و با علم حضوری

معلوم می‌باشد و قوه مدرکه ما با آنها اتصال و رابطه دارد پس ناچار آنها را یافته و صورتگیری و عکسبرداری خواهد نمود و در این ادراک حصولی ماهیت نفس و ماهیت قوای نفسانی و افعال نفسانی از آن جهت که افعال و قوای نفسانی می‌باشد بالکنه پیش قوه مدرکه حاضر خواهد بود البته کنه در اینجا بمعنی هر چه هست ملحوظ شده نه بمعنی احاطه تفصیلی و همچنین نسبت میان قوى و افعال و میان نفس چنانکه حضورا معلوم بود حصولا نیز معلوم خواهد بود آنچنانکه نسب میان محسوسات معلوم و سنتگیر منشد و ناچار هنگامی که ما این نسبت را مشاهده می‌نماییم حاجت و نیاز وجودی و پناهندگی آنها را بنفس و استقلال وجودی نفس را نیز مشاهده می‌نماییم و در این مشاهده صورت مفهومی جوهر (۱) پیش مان نمودار می‌شود زیرا می‌بینیم که نفس این معنی را دارد که اگر او را از دست نفس بکنیم گذشته از خود نفس همه این قوى و افعال قوى از میان می‌روند

۳/۵/۲. پیدایش صورت مفهومی «عرض» از ملاحظه حاجت و نیاز قوای نفس به نفس

واز آن سوی نسبت احتیاجی قوى و افعال را می‌بینیم و می‌فهمیم که همین احتیاج مستلزم وجود امر مستقل می‌باشد و این حکم را بطور کلی می‌پذیریم و از این روی در موارد محسوسات که تاکنون خبری از پیش سر آنها نداشتیم حکم به عرض بودن کرد

۳/۵/۳. حکم به وجود موضوع جوهری برای مفاهیم «عرضی»

واز برای همه آنها موضوع جوهری اثبات می‌نماییم و یکباره همه آنها بوصفت تبدیل می‌شوند یعنی تاکنون ماروشنی و تاریکی و سردی و گرمی می‌دیدیم و از این پس علاوه از آن روشن و تاریک و سرد و گرم رانیز می‌فهمیم

۳/۵/۴. ادراک قانون کلی «علیت و معلولیت» از ملاحظه نسبت میان «جوهر» و «عرض»

و انتقال به قانون کلی علیت و معلولیت نیز از همین جا شروع می‌شود (۱)

۳/۵/۵. پیدایش ادراک «وجود» و «عدم» از ملاحظه استقلالی نسبت ایجاب و سلب

و پس از این مرحله قوه مدرکه شروع می‌کند با درآنگاه مفردات و نسب و ترکیب و تجزیه محسوسات و متخلصات والبته بیان تفصیلی آنها از توانائی ما بپرون است و تنها چیزی که هست سه نکته زیر را بطور کلی باید در نظر گرفت ۱) چون قوه مدرکه ما می‌تواند چیزی را که بحسب آورده دوباره با نظر استقلالی نگریسته و تحت نظر قرار بدهد از این روی نسبتهای را که بعنوان رابطه میان دو مفهوم یافته بود با نظر استقلالی نکریسته و در مورد هر نسبت یک یا چند مفهوم استقلالی تهیه می‌نماید و در ضمن این گردش و کار مفاهیم وجود عدم وحدت کثافت را که به شکل نسبت ادراک نموده بود ابتدائی با حال اضافه وجود محمول از برای موضوع عدم محمول از برای موضوع وجود عدم وحدت کثافت موضوع و محمول (کثافت موضوع و محمول در قضیه سالم) و پس از آن بی اضافه وجود عدم وحدت کثافت و همچنین سایر مفاهیم عامه و خاصه را که اعتباری می‌باشد تصور می‌نماید (۱)

۴. کیفیت پیدایش کثرت در علم حصولی

۱/۴. توانایی قوه مدرکه بر اخذ مفردات از قضایا و تولید قضیه از مفردات

۴) چنانکه در نکته ا مشهود است قوه مدرکه می‌تواند از قضیه سیر نموده و به مفرد برسد همچنین این سیر را می‌تواند بطور قهقری انجام داده و از مفرد به قضیه منتهی شود و از همین جهت اندمازه زیادی از مفردات تصویری ما بحسب اصل قضیه بوده و مقدار زیادی از قضایا در اصل مفردات تصویری می‌باشد ۳) چنانکه ترکیب و تحلیل را به نوعی که در نکته دویم گفته شد در تصویرات داریم همچنان در تصدیقات و قضایا نیز داریم مادر نخستین بار که می‌گفتیم مثلًا سیاهی سیاهی است سفیدی سیاهی نیست این امور را پذیرفته و تصدیق کرده بودیم که ا سلب و ایجاب فنی و اثبات هر دویا هم روزی یک قضیه نمی‌آیند و هر دویا هم از روی یک قضیه برداشته نمی‌شوند اصل امتناع اجتماع نقیضین و ارتفاع نقیضین ۴) هر چیز خوش برای خوش ثابت است. هر چیز خوش از خوش سلب نمی‌شود ۴) عرض بی موضوع نمی‌شود ۵) معلوم بی علت نمی‌شود و همچنین یک سلسله بحیثیات دیگر و این نکته با بیان آینده روشنتر از این بحسبت خواهد آمد (۱) از راه دیگر طریق تحلیل.

۲/۴. انقسام کثرت تصویرات به دو قسم کثرت از راه «بساطت و ترکب» و کثرت از راه «حقیقت و اعتبار»

تکثر معلومات را با روش دیگر نیز می‌توان بررسی نمود زیرا چنانکه در مقاله ۴ بیان شد معلومات حصولی ما بر دو قسم منقسم می‌باشد تصویری و تصدیقی در قسم اول تصویری ما بحسب غریزه در مفاهیم جزئیه به مجرد حسن و مشاهده قناعت می‌نماییم مثلًا چنانچه مفهوم این کرسی جزئی را بعما القاء کردند به تنها نشان دادن یک کرسی جزئی در خارج قناعت می‌ورزیم ولی در مفاهیم کلیه این حال را نحایم زیرا در مورد بسیاری از مفهومات مفاهیم دیگر نیز پیدا می‌شوند که از مفهوم مورد نظر قابل انفکاک و جدائی نیستند و اکر آنها را جدا و منفکا فرض کنیم مفهوم مورد نظر رخت بر بسته و از میان خواهد رفت مثلًا مفهوم کرسی که دارای شکل خاص و رنگ و بزرگی و ظرافت صنعت بوده و از تخته ساخته شده مفهومی است مانند مرکب از یک عده مفهومات و از میان آنها اگر رنگ و بزرگی و ظرافت صنعت را تصویر نکرده و ندیده انگاریم تصویر کرسی از میان نمی‌رود بخلاف تخته ماده و شکل کرسی صورت که با نفی آنها تصویر کرسی از میان خواهد رفت از این راه می‌دانیم که مفهوم کرسی مفهومی است که از مجموع دو مفهوم تخته شکل ترکیب یافته است و سپس همین چگونگی و ترکیب (۱) را در

خود مفهوم تخته که جزئی از مفهوم کرسی می‌باشد می‌باشیم زیرا اگر چنانچه مثلًا عناصری که به همراهی صورت تخته تخته را درست کرده‌اند از مفهوم تخته سلب شوند تصور تخته از میان می‌رود و البته این تجزی و انحلال پیوسته ادامه نیافته و درجاتی و قوف خواهد کرد و البته آخرين دو مفهومی که پیدا کرده‌ایم بسیط خواهند بود چنانکه در خارج نیز کار همان‌گونه می‌باشد و همان مفهوم بسیط است که مفهومات بسیطه دیگری یکی پس از دیگری بوی اضافه شده و ترکیب یافته است که مفهوم نخستین مورد نظر مفهوم کرسی مثلًا درست گردیده پس مفاهیم تصویریه ما چنانکه یکانواع کثیر در میان بسایط خود دارند یک نوع کثیر نیز بواسطه ترکیب پیدا می‌کنند و چنانکه گذشت برخی ازین مفاهیم مهیات هستند و برخی از آنها اعتباریات هستند که از مهیات اخذ شده‌اند و این نیز یک نوع کثیر است که متولde می‌شود و چنانکه روشان است ترکیبی که میان ممیات انجام می‌گیرد میان مفاهیم اعتباریه نیز انجام می‌پابد از بیان فوق نتیجه گرفته می‌شود ا مفاهیم تصویریه کثیر باساطت و ترکیب پیدا می‌کنند ۲ مفاهیم کثیر ت دیگر از راه حقیقت و اعتبار (۱) دارند

۱/۲/۴. اشکال ۱. عدم وجود ماهیات بسیط متباین در خارج و یکسان بودن ماده همه اشیاء

من توان در بیان گذشته مناقشه نموده و گفت این بیان ب دونظریه مبتنی است که بطان هردو به ثبوت رسیده و آن دونظریه عبارت است از وجود انواع متباینه در خارج ^۲ ثبوت ماهیات ثابت آنها.

روشن نزد بگوئیم این طریقه مبنی بر این است که خواصی که از راه حسن نائل می شویم ممیات متباینه بوده باشند مثلماً واقعیت صدا غیر از واقعیت نور بوده و بهمین قیاس خواص اجسام با یکدیگر تباین نوی داشته باشند و همچنین اجسام نیز با اختلافات جوهري متعدد بوده و هر یک از آنها نوعی بحسب واقعیت جدا از دیگری و دارای خواص جداگانه باشد ولی امروز علم این نظریه کمتره متافیزیکی را از میان برده و بطانش را روشن نموده و اثبات میکند که واقعیت خارج بجز ماده یک نواخت چیز دیگری نیست و انواع مختلفه عناصر و مرکبات زنده ترکیبات گوناگونی هستند که ماده یک نواخت بخود گرفته و آنرا گوناگون میدهدن و همگی این خواص به انرژی قابل تحلیل میباشند و اخیراً ثبوت رسیده که ماده و انرژی بهمیگر قابل تبدل بوده و در حقیقت همان حرکت هستند و از این روی انواع مختلفه ^۱ بالذات فهمومی نخواهد داشت و نظر بهمین نکته انواع مختلفه مانند انسان و اسب و زمین و هوا از اختلافات ذاتی حاکی نبوده و تنها اختلافات خواص ترکیبات را نشان خواهد داد که آنها نیز بالآخر بسیار اصلی بر میگردند.

۲/۲. اشکال ۲. تغییر آنی اشیاء در خارج، علّت بی ارزش بودن سخن از ماهیات ثابت

کذشتۀ از این چون همین ترکیبات تا آخرین ریشه خود ماده و انرژی در حرکت و تحولنده بنا براین هیچ مهمیت و ذاتی در دولحظه در یک حال باقی نخواهد ماند خواه در خارج و خواه در ذهن زیرا ذهن نیز خاصه مادی مغز است پس اتكاء علمی بهمیات بیمهوده و بی شمر بوده و دستگاه ماهمیت کیری به منزله اینست که انسان بیک نقطعه از دریای پهناوریا چین موج نشانی بکخارد و از این جا است که دانشمند آشنا با علوم طبیعی و سبک تحقیقات جدید چیزی را که می شنود از ماهمیت وی جویانمی شود بلکه از اثر و خاصه اش می پرسد نمی گوید چه می باشد می گوید چه می کند

^۴. پاسخ ۱. وجود اختلاف نوعی در ادراکات، دلیل وجود اختلافات خارجی در اشیاء

پاسخ بخش نخستین از اشکال که می‌گفت اختلافات خارجی هیچ‌گونه اختلاف نوعی نداشته و تنها مستند باختلاف ترکیبات مادی است که بالاخره همه نیز به اصل واحد برمناگردند سخنی است که نمی‌شود پذیرفت زیرا اگر چه ممکنست ما اشتباه کرده و گاهی غیر مختلف را مختلف انگاریم ولی باید دید که آیا ممکنست که در خارج هیچ‌گونه اختلاف وجود نداشته باشد و این اختلافات بالاخره بیک سلسه اصول مختلف بالذات منتهی نشود و همه چیز همه چیز بوده باشد البته هیچ‌گاه متصور نیست اولاً از طرف ادراک و فکر و ثانیاً از سیار خواص و ثالثاً از میان موضوعات خواص، اختلاف راکلی بر خود.

زیرا اگر چنانچه هیچ‌گونه اختلافی موجود نبود به هیچ وجه در ادراک و فکر مانیز حاصل نمی‌شد و وجдан و غریزه ادراکی ما هیچ‌گونه حاضر نیست که اختلافات ادراکی را ندیده انکاشته و امکان ارتفاع وی را بپذیرد یعنی بپذیرد که فکر در مسائل هندسی عین فکر در زبان شناسی است و وجدان ما هرگز حاضر نیست که در ادراکات و افکار خود هر جمله را بجای هر مفرد را بجای هر مفرد را بجای هر جمله و بالآخره هر ادراک را بجای هر ادراک گذاشته و فائده و نتیجه هر فکر را از فکر دیگر بجای وجدان ما هرگز حاضر نیست هر کار را بجای هر کار و هر ابزار کار را بجای هر ابزار کار باکذار و بالآخره همه چیز را عین همه چیز بحاند زیرا چنین اندیشه‌ای خودش ناقض خودش می‌باشد زیرا مفهوم همه بدون اختلاف و کثربت بصور نمی‌آید و بنی تردید چنین اندیشه‌ی پایه بسی پست از اندیشه یک‌ایده آگلیست و شکاکی به تمام معنی می‌باشد پس با یاد از اندیشه رفع مطلق اختلاف از میان ادراکات و افکار برای همیشه چشم پوشید و سپس اگر هیچ اختلافی در میان خواص اشیاء نبود هیچ‌گونه اختلافی در تاثیراتی که در مام کنند نبود گوش مانکه آواز را می‌شنود و چشم ما که نور را می‌بیند و در نتیجه در مردگان محسوس مانند این اختلاف پیش‌آمد این نور و صدای اید آمده باشد که دو چیز مختلف بالذات و یا یک چیز مختلف بحسب حالات مانند عدد ارتعاشات و غیر آن بوده باشد و یا در ناحیه گوش و چشم بالذات و یا بحسب حالات و گرنه فرض وحدت عینی میان گوش و چشم و صدا و نور به هیچ وجه اختلاف نخواهد زاند و سپس اگر هیچ‌گونه اختلافی میان موضوعات این خواص در خارج نبوده باشد اختلاف خواص و آثار قابل تصویر نیست.

آری آزمایش‌های علمی و کاوش‌های باریک فنی تا کنون موفق شده که قسمتی از اختلافاتی را که از خارج باز اگر ما خودنمایی منکرند حل نموده و بیکار اصل ارجاع کنند یعنی مسیر ماده را در سیر کوئاکون تکونات تشخیص داده و اثبات نماید که ماده یکنواختی در میوه و خون و منی و انسان و خاک مثلًا موجود بوده محفوظ می‌ماند نه اینکه در هر تکونی چیزی از ته و ریشه معدوم شده و چیز دیگری از سر موجود می‌شود و همچنین ثبوت برساند که انرژی‌های مختلف را می‌توان بهم‌دیگر تبدیل کرد یعنی خط سیر انرژی را بحست آورده و موقعیت و هویت وی را در میان اشکال گوئاکون حرارت و مغناطیسی و برق مثلًا نگهدارد. و همچنین تبدل ماده را به انرژی و انرژی را به ماده به نحوی تشخیص دهد و بحسب فرضیه فن خود که انحصار موضوع به ماده و انرژی می‌باشد بکوید هر چه هست یا باینست یا آن ولی بحسب نظر مطلق دقیق نمی‌تواند موارء ماده و انرژی یک نواخت را هر چه پیش آید نفی کرده و به اصل واحد ماده و انرژی برگرداند زیرا هر تلاشی که نموده و می‌نماید در سنخ ماده و انرژی می‌نمایدند در موارء آنها و نه در موجود مطلق و اگر راستی مواراثی نیافافته معنایش این است که ماده و انرژی نیافافته درست تام شود. مثلًا می‌گوییم اگر شانزدهتا جزء مادی را با چاعده ۴ و ارتقاء ۴ بجینیم مریع

حاصل می‌شود و اگر باقاعده ۱۰ و ارتفاع ۱۴ بچنین مثلاً پس اختلاف شکل مربع و مثلث مرتب با اختلاف چینش ماده بوده و به جز شانزده عدد جزء‌های چیز دیگری نیست.

این سخن ما اگر چه راست و غیر قابل انکار می‌باشد ولی در حقیقت چگونگی سیر ماده را در حوال نشان می‌دهد یعنی اگر تنها مربوط به ماده بخواهیم سخن بگوئیم باشد و هرگز این سخن نمی‌تواند بثبوت برساند که شکل مثلث و مربع یک شکل بوده و در نتیجه آثار ماهیتی آنها یکی می‌باشد و مثلاً مربع سه‌زاویه یا مثلث چهار زاویه دارد.

و یا اگر ما جسم واحد را دو پاره نمودیم و پس از آن هر پاره را پنج قطعه کردیم و سپس بهم آمیخته و یکی ساختیم نمی‌توان گفت ارقام ۱۰ و ۱۴ ایکار قم می‌باشد زیرا یک‌ماده بعینه بیشتر ندارد.

۴/۲/۴. اشکال ۳. یکسان بودن واقعیت همه اشیاء به دلیل امکان تبدیل آنها به یکدیگر با دانش

امروزین

ما بازور وسائل علمی می‌توانیم موجود مادی را به اصل ماده تجزیه و تحلیل نموده و دوباره با ترکیب به حال نخستین برگردانیم وسائل علمی کنونی اگر چنانچه در مورد همه موجودات هم جرات نکند در غالب موجودات می‌تواند بطبیعت سند کنترات داده و خود متکفای ایجاد و اداره و تنظیم موجودات گردد و پیشرفت شکرف علم نسبت به آینده می‌تواند نوید کلی و قطعی بدهد پس استقلال دانش امروزه و توانائی وی با ایجاد موجودات حقیقی بوسیله چیدن و بهم زدن ماده دلیل قطعی می‌باشد که بجز ماده با ترکیبات گوناگون چیز دیگری در میان نیست.

۴/۲/۵. پاسخ ۳. انحصار توانایی دانش امروز در معین نمودن سیر ماده و عدم توانایی آن در بیان

حقیقت و واقعیت اشیاء

پاسخ چنانکه بیان کردیم علوم طبیعی فقط خط سیر ماده را می‌تواند تشخیص بدهد و اما یکی کردن ماده و حواحد مختلفه بطور کلی هنوز دستکم آنها نشده و چنانکه گفته شد هیچ‌گاه نخواهد شد.

ملخص سخن به بیان دیگر اینکه ما در خارج واحد‌های حقیقی در لباس اختلاف داریم هنگامی که آنها را تجزیه می‌کنیم اجزاء و اجزاء اجزاء پیش آمده و پایی تجزیه بحای می‌رسد که اگر یک قدم دیگر بیشتر بگذاریم موضوع از میان می‌رود بسا طبق دوباره اگر بطور قهقهه برگشته و ترکیب نمائیم صورت نخستین پیدامی شود در این جایگاه که در حقیقت مزوج و عدم موضوع می‌باشد و احتمال داریم یکی اینکه صورت مورد تجزیه و ترکیب واحد انسان مثلاً همین ترکیب مخصوص ماده بوده باشد دیگر اینکه موجود دیگری بوده باشد غیر از ماده که ملازم و همراه ماده و ترکیب بوده و یکنوع بستگی به ماده دارد.

البته روشی است تا احتمال دویمی را به طریق فنی ابطال نکنیم احتمال اولی تعین پیدا خواهد کرد و نیز روشی است که مجرد حصول عند الحصول و زوال عند الزوال دلیل و حدت و عینیت خواهد بود زیرا احتمال ملازم و مجهود وجودی در میان است و علوم طبیعی کاری که کرده سیر ماده را بحسب تجزیه و ترکیب از این سر تا آن سر روش نموده و به سر دور از رسانیده یعنی در نظر اختلافات خارجی حقیقتاً یک قدم نیز فراتر نگذاشت. درباره این اختلافات آخرین نظری که مفسسه از اخیر سلوک برهانی خود استنتاج کرده در مقاله قوه و فعل خواهد آمد.

۴/۲/۶. پاسخ ۲. تفاوت سخن مفهوم با ماده، علت عدم سرایت تغییرات خارج به مفهوم و عدم امکان تعریف اشیاء در صورت متغیر بودن ماهیات

اینکه به بخش ۱) دویم اشکال می‌پردازیم پاسخ وی از سخنانی که در مقاله ۳) گذشت روش می‌باشد مانند رسانیدیم که نزد مفهوم از مقررات و احکام ماده کنار است و صورت علمی از سخن جهان حرکت نمی‌باشد و قانون تحول و تکامل تحریجی عمومی شامل حال وی نیست. توضیح اینکه با بیانات گذشته با ثبات رسانیدیم که ما موجوداتی خارج از ذهن و مستقل از فکر داریم که مهیات منشاء آثار می‌باشد. و نیز بثبوت رسانیدیم که ما برخی از آنها را با واقعیت خودشان با حذف و اسقاط منشایت آثار بی‌واسطه و برخی دیگر را بواسطه آنها ادراک می‌نماییم.

و نیز میدانیم که بخش نخستین با مشترکات و مختصات بنا معلوم می‌باشد به طوری که می‌توانیم میان مشترکات و مختصات آنها با دلیل تمیز بدھیم و سپس تالیف کرده و خود مرکب را بدست آوریم و همچنین می‌توانیم آنها را بوسیله خواص نزدیکی‌شان بشناسیم و نیز میدانیم تا به موضوع یقین پیدا نکرده و مجهول بماند نمی‌توان حکمی برای وی تشخیص داد از این مقدمات چهارگانه نتیجه گرفته می‌شود که تنها راه برای روش شدن معلومات فکری اینست که برای موضوع قضیه ماهیت حقیقی بحست آید و اگر نتوانستیم با نخاستیم حداقل معرفی که مشتمل نزدیکترین خواص وی بوده باشد اخذ شود ۱) و چگونه وجдан فطری یک متفکر کنگجا و می‌ذیرد که در احکام موضوعی به جستجو پردازد در حالی که از حقیقت موضوع خبر ندارد و حتی موضوع را از غیر موضوع تمیز نمی‌دهد و بگفته مستشکل نام موضوع را که می‌شنود نمی‌گوید مهیتش چیست بلکه می‌پرسد خواصش کدام است در حالی که این پرسش عیناً معرفت خواستن است.

آری از آنجایی که دانشمند حسی می‌بیشتر به آزمایش‌های حسی می‌پردازد و ناچار تماس با حسن دارد و چنانکه گفته شد در جزئیات محسوسات به همان مشاهده حسی می‌توان قناعت نمود احتیاج زیادی به تعریف و تحدید پیدامی کند چنانکه احتیاجات روزانه ما در استفاده‌های طبیعی از مادیات از همان راه تامین می‌شود ولی باید نظر خود را به بحث‌های غیر حسی مانند ریاضیات و حقوق و غیر آنها که می‌نماید و کنگجا ویهانی که در مفسسه و منطق می‌کند معطوف داشته و بحاند که در این موارد پای آزمایش نیست و تا موضوعات را تحدید و تعریف نکند گرفتار غلط و اشتباه خواهد شد چنانکه مادیین نیز که از روش حسی پیروی می‌کنند در نتیجه مسامحه در تحدید و تعریف و تسمیه اعراضات و ایراداتی به منطق و مفسسه و غیر آنها نموده‌اند که برای یکنفر متفکر هشیار خنده‌آور می‌باشد ۱) چنانکه برخی از آنها گذشته و برخی نیز خواهد آمد و ریشه همه آنها موضوع مسامحه در تحدید است.

۴/۴. امکان تعریف اشیاء با بیان تاریخچه تغییرات شیء بر اساس منطق دیالکتیک

می‌توان در بیان گذشته خردگیری کرده و گفت که مقصود نفی صحت مطلق تعریف و تحدید نیست بلکه منظور این است که بحث از احکام موضوعی متوقف به شناختن حد مرکب از جنس و فصل نمی‌باشد و این روش بجز مشاجرهای عقلی بـ نتیجه نتیجه این است که منطق دیالکتیک نشان می‌دهد و آن اینکه نظر به اینکه هر پدیده مادی نتیجه پدیده‌های غیر متناهی مادی است که با فعل و افعال‌های خود که در صراط تحول و تکامل انجام داده‌اند پدیده فعلی را بوجود آورده‌اند هیچ پدیده‌ای وجود منفصل نداشته و مربوط بیک رشته تحول و تکامل می‌باشد و در حال کنونی نیز در تحول و سرگرم پیمایش راه تکامل است و در هر یک از منازل گذشته نیز خودنمایی داشته پس ماهیت پدیده کنونی همه سلسه حوادث مربوطه می‌باشد چون تصویر سلسه غیر متناهیه حواحد برای ما محال است پس اگر تاریخچه پیدایش وی را تا آنچه مقدور ما است بددست آوریم بواقعیت پدیده نامبرده نزدیکتر خواهیم شد پس معرف حقیقی هر چیزی تاریخچه پیدایش و زندگی تحول و متکمل وی می‌باشد و این روش پسندیده همه دانشمندان امروزه است و مادیان نیز طبق منطق دیالکتیک خود همین روش را معمول داشته و حواحد روحی را نیز از راه نامبرده تعریف و تعلیل کرده و ریشه هر پیش‌آمد مادی و روحی را در میان پیش‌آمدان گذشته جستجو نموده و بددست می‌آورند.

۴/۴/۱. لازم بودن ولی کافی نبودن بیان تاریخچه پیدایش شیء برای تعریف آن از منظر

تمامی فلاسفه

این نظریه را معرف هر چیز تاریخچه پیدایش و زندگی وی می‌باشد فلسفه نیز می‌پذیرد و بشرط اسقاط مسامحه‌ای که در تقریب‌شی بکار رفته عملی می‌داند و اساساً این نظریه مبنی بر ثبوت تحول و تکامل عمومی نمی‌باشد و این روش فلاسفه از زمان دیرین زمان فلسفه نیمه کاره یونان و پیش از طلوع نظریه حرکت عمومی جوهري در فلسفه اسلام که سه قرن و نیم پیشتر از عمر شناس نمی‌گذرد همین مطلب رادر کتب خود ذکر کرده‌اند فلسفه کفته‌اند که حد تام یا بد مسئله علی وجود شیء بوده باشد یعنی معرفت تام به چیزی به شناختن اجزاء وجودی و همچنین علی پیدایش وی و همجین غایات و اغراض وجودی وی موقوفاً می‌باشد زیرا همه جهات وجودی اختصاصی شیء که در خارج از رابطه عنوان یک واحد حقیقی مشخص پذید آورده و نگاه می‌دارند در وجود او ذی دخل هستند و روش ای است که مفهوم کامل گاهی می‌تواند نام مفهوم کامل بخود بکیرد که انتباطاً کامل بخارج داشته باشد پس ناچار باید تاریخچه پیدایش علی قبل وجود و زندگی ماده و صورت با خواص ضروری شیء و حتی غایت و غرض وجودی اکرچه وجود غایت پس از انعدام وجود وی و منفصل الوجود از وجود وی بوده باشد و این چیزی است که در نظریه تاریخچه از وی نام برده نشده در معرف ذکر شود مثلاً اگر بخواهیم تخت را معرفی نمائیم مثل مثال معروف باید گفت چیزی که نجار با ابزار نجاری خود از چوب بفالان شکل برای نشستن و خوابیدن می‌سازد و هر یکی از اجزاء این معرف مستمند توضیح شود طبق همان دستور توضیح باید داد روش ای است که تعریف نامبرده فاعل و غایت و ماده و صورت تخت را دارد و هر یکی از آنها اسقاط شود به همان اندازه معرف تاقض خواهد بود و ای در این میان مؤثر تر و کاری تراز همه ماده و صورت می‌باشد.

و از بیان گذشته روش می‌شود که بکار انداختن این روش در موجودات روحی مانند موجودات جسمی اشکالی نخواهد داشت آری اکتفا کردن بذکر علی مادی در تعریف حواحد روحی استباه می‌باشد زیرا این رویه فقط جنبه مادی حادثه را می‌تواند روش بنماید نه همه جهات مادی و روحی اور!

۴/۴/۲. پیدایش کثرت در ادراکات تصدیقی از راه انقسام به «بدیهی و نظری»

برگردیم به سخن نخستین آنچه می‌گفتیم در اطراف تحلیل قسم تصویری معلومات بود و اما در قسم (۱) دوم تصدیقی جای تردید نیست که ما معلومات فکری و ادراکات تصدیقی بـ شمارهای و کاهی که آنها را بررسی می‌نماییم می‌بینیم ممـه آنها از همـدیـگر جدا نیستند یعنی جوری نیست که اکر یکی از آنها را گرفته و بتنهای معلوم فرض کنیم توانسته باشیم مابقی را مجھول فرض نمائیم یعنی حصول علم بـ یکـا معلوم در پیدایش خود هیچ ارتباطی بـ وجود سایر معلومات نداشته باشد و این سخن در علوم برهانی از همه جا روشـنـتر است ما هیچـگـاهـنـمـیـتوـانـیـمـبـسـیـارـیـاـزـمـسـائـلـایـنـعـلـومـراـبـثـوتـبـرـسـانـیـمـجـازـایـنـکـهـپـیـشـازـآنـمـسـائلـزـیـادـیـگـرـیـراـبـثـوتـرـسـانـدـهـبـاشـیـمـ.

پس میان این معلومات تصدیقی یکنوع رابطه و بستگی هست که به توالد و بار آوری مادی خالی از شباهت نیست زیرا در هر دو تصدیقی که نسبت اصل و فرع را دارند عیناً مانند پدر و مادر و فرزند یا مانند درخت و میوه اصول مادی ساختمان فرع در وجود اصل محفوظ و با صورت تازه از اصل خود جداگانه و پدیده تازه می‌شود بلی فرقی که هستیای پیدایش فرع ماحی بسته به هستی اصل خود می‌باشد نه ببقاء زندگی وی لکن هر تصدیق و فکر که نتیجه‌ای را می‌دهد بقاء وی در بقاء نتیجه ضرور می‌باشد که اکر چنانچه نتیجه دهنده از میان بروداز میان رفتن نتیجه ضروری است.

پس وجود یک سلسه افکار و تصدیقات را که یک فکر و تصدیق منحصر اولیه بـ وجود یک سلسه پدیدهای مادی که مولد یک پدیده مادی می‌باشد نمی‌توان مقایسه کرد زیرا سلسه علی حواحد مادی را می‌توان غیر متناهی فرض کرد که هر حلقه از این سلسه با رسیدن نوبت حلقه پسین از میان رفته و جای خود را به حلقه بعدی بدهد ولی هر علت تصدیقی به همراه وجود معلوم تصدیقی فرض نمائیم بـ یاد سلسه علی تصدیقی مولده اور جائی یعنی بـ تصدیقی بـ رسیده بـ خود بـ خود بـ بـ استعانت بـ تصدیقی دیگر پیدا شده باشد بدیهی اولی.

از این بیان نتیجه گرفته می‌شود اکر تصدیقی علمی مقابل شک فرض کنیم یا خود آن مفروض بدیهی است یا منتهی به بدیهی و بعبارت دیگر ما تصدیق بدیهی داریم.^۲ هر معلوم نظری غیر بدیهی بواسطه تالیف بدیهیات و یا نظریاتی که بدیهیات منتهی می‌باشند پیدا می‌شود.^۳ علوم کثرتی بواسطه انقسام به بدیهی و نظری دارند.

۴/۴/۳. اشکال ۱. تغییر فرضیات علوم، دلیل بر عدم وجود تصدیقات بدیهی

ممکنست به سخن گذشته خرد گرفته و بگویند سیر روزانهای که علم با فرضیه‌های موقتی می‌نماید ناقض این نظریه می‌باشد زیرا

هر رشته علمی فرضیه‌ای را گرفته و در مسیر همان فرضیه چندی به کنجدکاوی پرداخته و خواصی را روشن می‌نماید و پس از چندی خواصی تازه‌تر که با فرضیه موجود سازکار نیستند استشمار نموده و فرضیه تازه و سیعتر و سازکارتر بجای فرضیه کهنه نشانیده و باز به کنجدکاوی خودادامه می‌دهد و در این حال فرضیه کهنه از جهان دانش سپری می‌شود با اینکه نتایج مثبت وی زنده هستند و زنده خواهد بود پس از میان رفتن علت تصدیق مستلزم بطلان نتیجه وی نمی‌باشد.

۴.۳/۲. پاسخ ۱. تفاوت فرضیات با بدیهیات به انحصار توان فرضیه در نمایش خط سیر علم و تبدیل مجھول به معلوم توسط بدیهیات

فرضیه‌های علمی دوگونه می‌باشند ا فرضیه‌ای که پیهایش تازه وی کهنه را بطال و تکذیب نمی‌کنده بلکه فرضیه پسین یکا منظره را نشان می‌دهد که پهناور تر و سیعتر از منظرا بیست که فرضیه کهنه نشان می‌داد و در این صورت فرضیه کهنه که منتج یکا نظریه مثبتی بود از میان نرفته بلکه با یک اندام نیرومندتری پیش آمده و نتیجه خود را روشنتر و استوارتر می‌دهد.^۲ فرضیه‌ای که با روی کار آمدن متاخر متقدم راه نابودی سپرده و باطل می‌شود مانند فرضیه حرکت زمین با فرضیه حرکت فلک در علم هیئت و در این صورت نتیجه چنین فرضیه‌ای مانند خود فرضیه از میان می‌رود ولی نتایج علمی که با حسن و تجربه بدست آمده‌اند نابود نمی‌شوند چنانکه ارصاد متولیه و تجارب ممتد اوضاع اجرام متحرک را در علم هیئت نکھاری می‌نمایند و کشش از این در هر دو قسم از فرضیه بطور کلی می‌توان گفت که فرض فرضیه در یک علم نه برای استنتاج علمی می‌باشد یعنی نه برای این است که ما به مسائل و نظریه‌های علم نامبرده دانا شویم یعنی فرضیه نامبرده مجهولی را تبدیل به معلوم نماید بلکه برای تشخیص خط سیر است که سلوک علمی ماراه خود را گم نکند و گرنه استنتاج مسائل رهین برآمده مسئله و تجربه و سایر علل تولید نظریه می‌باشد نه معلوم فرضیه و حال فرضیه درست مانند حال پای ثابت پرگار می‌باشد که با استوار بودن او خط سیر پای متحرک پرگار گرفتار بیمهود روى و گمراهی نمی‌شود نه اینکه نقاطی را که پای متحرک دنبال هم می‌چیند پای ثابت چیزه باشد.

۴.۳/۳. اشکال ۲. بی معنا بودن توقف بدیهیات به یکدیگر در صورت استثنای بدیهیات از قانون توالد تصدیقات و تعارض آن با توقف همه بدیهیات به اصل تناقض

اگر چنانچه علم بنظریات از علم بدیهیات تولید شده و بدیهیات از قانون توالد مستثنی می‌باشند دیگر توقف بحیثی به بدیهی دیگر مفهوم ندارد با اینکه می‌گویند همه قضایا اعم از نظری و بدیهی به قضیه امتناع اجتماع و ارتفاع نقیضین متوقف می‌باشد.^(۱)

۴.۳/۴. پاسخ ۲. تفاوت دو گونه توقف؛ توقف در «ماده و صورت» با توقف همه قضایا به اصل تناقض در «علم و حکم»

اگر با ذهن روشن یک قضیه را اعم از بدیهی و نظری تامل کنیم خواهیم دید خود با خود با قطع نظر از خارج و محکی خود ممکن است با خارج مطابقت یکند یا نکند احتمال صدق و کذب و هیچ‌گاه نمی‌پذیریم که یکا قضیه با جمیع قیود واقعی خود هم مطابقت را داشته باشد و هم نداشته باشد یعنی هم راست بوده باشد و هم دروغ بوده باشد و هم راست نبوده باشد و هم دروغ نباید باشد و ازین روی اختیار یکی از دو طرف اثبات و نفي در استقرار علم ادراک امانع از نقیض باصطلاح منطق کافی نیست بلکه طرف دیگر را نیز ابطال باید کرد و این کار دخلی به ماده و صورت قضایا ندارد بلکه با فرض تمامیت ماده و صورت در یکا قضیه برای استقرار علم باید یکی از دو طرف صدق و کذب را اثبات و طرف دیگر را نفي کرد. فرقی که بدیهیات با نظریات دارند اینست که نظریات برای دریافت ماده و صورت مستمند دیگران هستند ولی بدیهیات ماده و صورت را از خود دارند چنانکه در طبیعت هر ترکیب مفروض مستمند آخرین ماده تحلیلی بوده ولی ماده دیگر ماده نمی‌خواهد بلکه خود ماده است پس سنخ احتیاج هر قضیه به قضیه استحاله اجتماع و ارتفاع نقیضین اول الا اول باصطلاح فلسفه غیر از سنخ احتیاج نظری به بدیهی می‌باشد که احتیاج مادی و صوری است.

توضیح اینکه ما اگر یک برها را یاضی را مثلاً با نتیجاش در نظر گرفته و مورد بررسی قرار دهیم و با تأمل کافی چشم را با برها پر کرده و بسوی نتیجه نگاه کنیم و بالعکس نتیجه را بحسبت ادراک سپرده و به برها مراجعه نمائیم در این حرکت فکری با دو پیش آمد تازه مواجه خواهیم شد یکی اینکه اگر مواد برها مفروض را با مواد برها دیگری عرض کنیم مثلاً قضایای مستعمله در یک برها طبیعی را با قضایای مستعمله در یک برها را یاضی عرض کنیم مشروط بر اینکه شکل و ترتیب محفوظ بماند خواهیم دید نتیجه روابط خود را با برها قطع کرده و سقوط کرده دیگر اینکه اکرجای مقدمات برها و ترتیب آنها را بهم زنیم خواهیم دید نتیجه اختلال پیدا نمود. از این بیان نتیجه گرفته می‌شود ا چنانکه مواد تصدیقات منتجه مقدمات در حصول نتیجه مؤثر هستند همچنین هیئت و ترتیب مقدمات در نتیجه تاثیر دارند. ۲ چنانکه مواد قضایا یعنی قضیه‌ای تالیف بدیهی دارند همچنان هیئت و تالیف از جمیت دخالت در نتیجه یا خود بدیهی است یا متنهی به بدیهی تفصیل این مطلب را از بحث قیاسات نظری و بدیهی منطق باید بحسبت آورد. همانطوری که از این بیان روشن است توقفی که نظری به بدیهی پیدا می‌کند یا در تولد ماده از ماده است و یا در تولد صورت از صورت و دخل بتوقف حکم بیک حکم دیگر ندارد و آنچه گفته شده که همه قضایا به قضیه امتناع اجتماع و ارتفاع نقیضین متوقف می‌باشد مراد از وی توقف علم و حکم است نه توقف مادی و صوری.

۴.۳/۵. اشکال ۳. عدم نیاز به اصل تناقض با پیدایش اصل تضاد در منطق دیالکتیک

دانشمندان مادیت تحولی^(۱) می‌گویند همه این نظریات گذشته که از بیان سابق نتیجه گرفته شده و اساس منطق جامد را می‌چینند منطق خود را روی سه اصل زیرین استوار می‌نماید ا اصل عینیت یعنی هر چیز خودش عین خودش می‌باشد. ۲ اصل ثبات یعنی هر شیء در لحظه دومی همان است که در لحظه اولی بود. ۳ اصل امتناع اجتماع ضدین یعنی وجود و عدم یکجا کرد نمی‌ایند. اجتماع نقیضین را که اجتماع صدق و کذب یا اجتماع سلب و ایجاب از یک جمیت حقیقی بوده باشد تبدیل به متناقضین سپس

تبديل به خدین کرداند و معنی وجود و عدم را از معنی ایجاب و سلب توسعه داده و بمورد قوه و فعل شامل گرفته و سپس این تعبیر و تفسیر را نموده‌اند. ولی پس از اینکه علم امروزه با پیشرفت شکرفا و تازه‌خود قانون تحول و تکامل عمومی راسر و صورت داده و سازمان تزو آنتی تزو سنتز بودن شدن را تاسیس نمودیگر تکیه‌گاهی برای سه اصل نامبرده متأفیزیک و منطقی نمانده و از ارزش دیرین خود افتاده‌اند زیرا بمحض سازمان نامبرده هر موجودی واقعیت بود و هست خود را حار است که حافظ وضع فعلی او می‌باشد و چون در تبدل است نبود و نیستی خود را همراه خود داشته و می‌پرورد و از مجموع این هستی و نیستی و بود و نبود موجود دیگر پیدامی‌شود و در عین حال که مراتب سه‌گانه بود و نبود و شد به سه مرحله متصل متعلق می‌باشد از مرحله دویم وی نبود نیز شروع کرده و منطبق می‌شوند یعنی نبود بود و شد نبود می‌شود و یک وجود بعدی که از شد بواسطه تبدل بوجود آمده شد می‌شود و بهمین قیاس با این ترتیب دیگر موردی برای اصل ثبات و عینیت و امتناع اجتماعی ضدین نمی‌ماند دانشمندان مادی با اثکاء باین نظریه پس از این بیان اجمالی به یکی از بدیهیات و همچنین به نظریاتی که در ابواب مختلف منطق اثبات شده حمله نموده و بی ارزش آنها را بیان اجمالی که از این بیان سرچشم می‌گیرند اثبات نموده مثلاً در مورد حد می‌گوید حد که منطق متأفیزیک‌ما که مجموع اجزای ماهیت شیء معرفاً او است وقتی می‌تواند درست بوده باشد که شیء مهیتی جدا از دیگر مهیات داشته باشد و حال آنکه چنین نیست وقتی می‌تواند درست بوده باشد که شیء ضد خود را داشته باشد و حال آنکه چنین نیست وقتی در این شکل اول قیاس اقترانی می‌گوید در مثال معروف هر انسان حیوان است و هر حیوان حساس است پس هر انسان حساس است وقتی این شکل این نتیجه را داده و انسان حساس خواهد بود که انسان مهیتی جدا از دیگر مهیات داشته باشد و انسان انسان بماند و غیر انسان نباشد و حال آنکه این جور نیست و در غیر این دو مورد نیز نظیر این اشکالات را کرداند و چنانکه روشن است همه آنها از تغیر سه اصل نامبرده که دیالکتیک‌نفی می‌نماید سرچشم می‌گیرند.

۴. پاسخ ۳. غیر صحیح بودن استناد به اصل تضاد به دلیل بازگشت اصل تضاد به اصل اتحاد قوه و فعل در حرکت

ما اکنون به گفتگوی اساسی در اطراف سازمان تزو آنتی تزو سنتز نمی‌پردازیم و شرح کامل اجزای این نظریه تازه را به مقاله‌ای که به خواست خدای یکانه بعنوان قوه و فعل خواهیم نگاشت موقول می‌نمائیم.
ما در آنجا با روشن ساختن معنای حرکت عمومی روشن خواهیم ساخت که این مسئله عیناً مضمون همان تفسیری است که فلاسفه دیگرگاهی است منعترض شده و حقیقت مطلق حرکت را تقریر کرده‌اند کمال اول بالقوه چیزی که بالقوه است یا اتحاد قوه و فعل در حرکت و فرقی که میان این دو تقریر و تفسیر است اینست که فلاسفه مادیت تحولی یک مطلب پخته را با بیان خام و نارسان و نارسانی تقریر نموده‌اند.
آری داستان دراز تزو آنتی تزو سنتز همان یک جمله کوتاه اتحاد قوه و فعل در حرکت می‌باشد و راههای دور و درازی که فلاسفه مادی در این وادی پیموده و ارمغانهای تر و تازه و تازه‌تری که در هر بازگشت به همراه خودشان آورده و در پرده‌های مختلف در معرض نمایش گذاشته‌اند بطور شکفت آور باندازه‌ای با هم‌دیگر ضد و نقیض هستند که در حقیقت نظامی ازین سخن پرداخته و در موضوع سه اصل نامبرده عینیت ثبات استحاله اجتماع ضدین که دیالکتیک‌نفی می‌کند نکاتی را که در مقامهای گذشته نیز روشن شده یادآوری می‌کنیم.

۴/۳/۶/۱. غیر مادی بودن علم و ادراک، دلیل عدم انتفاء آن در عینیت

اولاً انتفاء عینیت که دانشمند مادی می‌گوید درست است ولی این سخن را در مورد ماده خارجی و ترکیبات وی می‌توان گفت نه در مورد علم و ادراک زیرا ما در مقاله^۳ علم و ادراک بثبت رسانیدیم که علم و ادراک خاصه تحول مادی را داندارند و هر صورت ادراکی از هر صورت ادراکی دیگر کاملاً جدا می‌باشد و غریزه دانش و اندیشه‌سازی ما خود گواه این نظر است و البته دانشمند دیالکتیک نیز همین غریزه انسانی را داراست و همچگاه وجود انسان در اگرایی خواهد بود و بخوبی می‌تواند این مقاله دور نشیوه به نتیجه منطقی این سخن پرداخته و در موضوع سه اصل نامبرده عینیت که عین مقصد خود را باما مخاطب خود برساند نه غیر اورا دلش می‌خواهد که عین مقصود از این فکریم نه غیر اورا وجود انسان گواه است که مطلبی را که امروز تقریر می‌کند همان است که دیروز فهمیده و همان است که پریروز جزو مجملات بود عینیت به طوری لزوم عمومی با مفاهیم دارد که حتی سلب عینیت نیز بعینه اثبات عینیت است تأمل شود.

۴/۳/۶/۲. غیر مادی بودن علم و ادراک، دلیل ثبات آن

و ثانیاً ثبات را که دیالکتیک‌نفی می‌کند چنانکه در عینیت گفته شد در ماده درست می‌باشد نه در صورت علمیه تصویری یا تصدیقی. راستی اینان در قضایای سپری شده تاریخی و حربیوگرافی گذشتگان و پیشینیان چه می‌پندازند آیا همه چیز برای انسان مجمول است حتی خود این قضیه نیز مجهول است آیا همه چیز در ادراک انسان نسبی و متغیر است حتی خود این چیز شاید ما با روش نمایش فکر می‌کنیم و سخن اینان را نمی‌فهمیم چنانکه می‌گویند ولی در این فرض آیا فکرهای دارای عینیت و ثبات پیدانشده و آیا در این صورت یک دسته فکر دارای عینیت و ثبات و یک دسته فاقد وصف عینیت و ثبات پیدا خواهد شد یعنی فکر می‌تواند هم با اوصاف ماده و هم با آنها موجود شود. یعنی فکر که همیشه مادی است گاهی مادی است و گاهی مادی نیست و این تناقض محال است ولی این دانشمندان اجتماع متناقضین را صریحاً جایز می‌دانند.

۴/۳/۶/۳. محال بودن اجتماع نقیضین هم در ماده و هم در ادراک

و ثالثاً اجتماع نقیضین که غالباً در دیالکتیک با جمیع ضدین تعبیر می‌شود هم در ادراک محال است و به طوری روشن می‌باشد که اگر در هر قضیه بدیهی شک نهایی چنانکه گفتیم که حصول علم در هر بدیهی متوقف به قضیه استحاله ارتفاع و اجتماع نقیضین می‌باشد و با فرض نبودن این قضیه علم مستقر نمی‌شود در حکم نقیضین نمی‌شود شک و تردید نمود و غریزه‌فطري انسان و من جمله خود دانشمند مادی تحولی نیز بطلان این حکم را نمی‌پذیرد و این همه تکاپوکه دیالکتیک در نفی این حکم می‌کند و مثالهای بسیار

که در راه اثبات حقانیت دعوای خودمی آورد و تعبیرات مختلف مثل وجود و عدم بالقوه و بالفعل و تزو آنتی تزو و ضدان و متفايران و متنافيان که من نماید همه آنها گواه بر اين است که خلط کرده و چيزی دیگر بجای نقیضین گرفته و از محل کلام بپرون افتداده و بهدف دیگری تیراندازی من نماید و گرنه میچگاه حاضر نیست که یک حکم صد در صد راست و هم صد در صد دروغ بوده و هم راست نباشد و هم دروغ نباشد. آری دانشمندان دیالكتیک میگویند روش فکر متافیزیک که فکر مطلق است این کرتاری را پیش می آورد و روش فکری دیالكتیک نسبیت است و خارج ماده نیز با و موافق میباشد و در خارج ماده اثبات مطلق و نفی مطلق نهاریم پس هر اثباتی که در خارج است با نفی قابل جمع است.

ولی ما من کوئیم اولاً این اعتراف بصحت حکم نقیضین است حتی در خارج زیرا حکم را که در خارج اثبات میکند فکر نسبی است و خارج مادی موافق میباشد راضی نیستند دروغ در آمده و از خارج نفی شود. ثانیاً روش فکری خود دیالكتیک نیز روش اطلاق است زیرا این دانشمندان راضی نیستند با پیشان گفته شود که این همه رنج شما بیهوده و این استحالات پوج و دروغ است پس ناچار این استحال در اعتقادشان راست است و این یک فکر مطلق است که در مغزشان جایگزین شده و خوشبختانه فکری است با روش دیالكتیک پس فکر با روش دیالكتیک مطلق بوده نه نسبی اصولاً چگونه متصور است که در مورد نظریمای برهمانی اقامه شده و نتیجه‌های اثبات نماید و با این همه تکذیب نتیجه به برهمان صدمه نزند.

۴. اشکال ۴. متغیر بودن ادراک به دلیل منشأ خارجی داشتن آن و متغیر بودن خارج

فرض اهمه سخنان گذشته با پایه‌های استحالاتی آنها که در این مقاله‌ها مقاله ۵۴۳ ذکر شده درست باشند این حقیقت قابل انکار و اعماض نیست که همه علوم و ادراکات یا بیشتر آنها از واقعیت ماده خارجی گرفته شده پس ماده بهر تقدیر در زایش اینها مؤثر می‌باشد و متصور نیست که یک موجود متحول متمکم باشد گفته شده غیرمتغیر بوجود آورد و از این روی از پذیرفتن تحول در علوم و ادراکات چاره و گزیز نیست و روی این اصل همه سخنان دیالكتیک در توصیف حال علوم و ادراکات و روشی که اتخاذ کرده درست خواهد بود.

۴. پاسخ ۴. غیر مادی بودن ادراک، دلیل متغیر نبودن آن

آنچه را اصول مبرهن گذشته اقتضامی کند اینست که با فرض مادی نبودن علوم و ادراکات از زایش طبیعی نمی‌توان دم زد و طبعاً در این صورت تبعیت‌های حکمی میان ماده و ادراکات از میان بر می‌خیزد و آنچه بحث‌های فلسفی در مورد نسبت وجودی در میان موجودات غیر مادی نتیجه گرفته با حفظ موافقت آن در مورد ادراکات باید گفت انسان در موقع حصول یک سلسله آثار مادیه با شرایط مخصوص این پذیده‌های غیر مادی برایش ظهور می‌کند که با ماده مطابقت مخصوصی دارند جزاً اینکه ماده همیشه ناقص و متحول و آن پذیده‌های غیر مادی تام و ثابت می‌باشند و اینکه ما در میان سخنان خود در مورد این پذیده‌ها نام زایش و توالد و استنتاج و تکون بزیان می‌آوریم در اثر محیط بحث و انس با ماده و مادیات بوده و جز تجوز و تسامح صورتی ندارد.

۴. اشکال ۵. تأثیر محیط زندگی در اندیشه انسان، دلیل متغیر بودن ادراکات

آزمایش‌های متوالی نشان می‌دهد که محیط زندگی انسان در افکار وی سهیم می‌باشد و اختلاف معلومات و افکار با اختلاف منطقه و محیط زندگی حتی در یک فرد انسانی بحسب دو زمان و بموجب اختلاف شرایط روشی و غیر قابل انکار است و همچنین ما می‌توانیم با تربیت‌های گوناگون در انسان افکار گوناگون ایجاد نمائیم پس حقایق علمی مخلوق خودمان و تابع خودمان بوده و یک ثبوت غیر قابل تغییری ندارد.

۴. پاسخ ۵. تقسیم ادراکات به دو قسم اجتماعی اعتباری و ادراکات حقیقی غیر وابسته به محیط زندگی

وصف مزبور تغییر مخصوصی بیک سلسله ویژه‌ای از معلومات و ادراکات است که مطابق خارجی آنها اجزاء اجتماعی است که خودمان بوجود می‌آوریم و ناچار با تغییراتی که خودمان در اجزاء و شرایط اجتماعی ایجادی خودمان می‌دهیم ادراکات ویژه آنها تغییر می‌ذیرند. اما یک سلسله ادراکاتی که مطابق آنها خارج از ظرف اجتماع می‌باشد و با فرض وجود و عدم انسان مجتمع یا هر جانور زندگی اجتماعی بوصفت تحقق وجود مخصوصه یعنی بود و نبود حیوان مدرک در واقعیت آنها مؤثر نمی‌باشد آنها با اختلاف محیط زندگی و تربیت و تلقین اختلاف پیحانه‌ی کنند توضیح کامل این مطلب به بیان مبسوطتری نیازمند است که در مواجه علوم و ادراکات از طریقه دیگر و راه تازه‌تری به جستجو و بررسی پرداخته و علوم و ادراکات حقیقی و اعتباری را مورد بحث و کنگاواری قرار داده و کیفیت مطابقت آنها را با خارج خود و خواص دیگران را روشن سازیم و این روی ناچاریم در همین جایین مقاله را خاتمه داده و مقاله دیگری را آغاز کنیم.

